

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ТАМБОВСКОГО РАЙОНА

П Р И К А З

г. Тамбов

№ 22

О проведении муниципального этапа Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция»

Во исполнение приказа управления образования и науки Тамбовской области № 3412 от 22.12.2021 года, в целях выявления, развития способностей и талантов детей и молодёжи по направлению «Искусство», а также поддержки их педагогов в области фольклорного творчества, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Муниципальному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества Тамбовского района» (Трибунская) провести муниципальный этап этапа Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция» (далее – Конкурс).
2. Утвердить Положение о Конкурсе (Приложение №1).
3. Рекомендовать руководителям образовательных организаций района обеспечить участие обучающихся в Конкурсе.
4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника управления образования администрации Тамбовского района И.Н. Селезневу.

Начальник управления

Т.А. Бурашникова

Приложение 1
УТВЕРЖДЕНО
Приказом начальника управления
образования администрации
от _____ № _____ а

Положение
о муниципальном этапе Всероссийского фольклорного конкурса
«Живая традиция»

1. Общие положения

1.1 Настоящее положение определяет порядок организации и проведения муниципального этапа Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция» (далее – Положение).

1.2 Организатором муниципального этапа Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция» (далее – Конкурс) является управление образования администрации Тамбовского района.

1.3 Организационно-методическое и информационное сопровождение Конкурса осуществляет муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества Тамбовского района» (далее – Центр).

2. Цель и задачи

2.1 Цель:

выявление, развитие способностей и талантов детей и молодёжи по направлению «Искусство», а также поддержка их педагогов в области фольклорного творчества.

2.2. Задачи:

воспитание патриотизма, толерантности, формирование культуры общения на основе постижения традиций, обычаев ценностей отечественной культуры;

развитие духовно-нравственных качеств и эстетических чувств детей;

поддержка интереса и творческой активности детско-юношеских коллективов в освоении разнообразных форм народной традиционной культуры.

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся образовательных организаций общего образования, среднего профессионального и дополнительного образования детей, а также социально-ориентированных некоммерческих организаций – победители (I место) школьного этапа Конкурса.

3.2. Допускается индивидуальное и коллективное участие.

4.1. Для подготовки и проведения муниципального этапа Конкурса в муниципалитете создаётся соответствующий организационный комитет.

4.1.1. Организационный комитет выполняет следующие функции:
осуществляет организационно-методическое сопровождение муниципального Конкурса в соответствии с настоящим Положением;
назначает муниципального куратора Конкурса;
формирует состав жюри Конкурса;
утверждает итоговый протокол по результатам Конкурса;
награждает победителей и призеров Конкурса;
обеспечивает информационное освещение Конкурса.

4.1.2. Муниципальный куратор Конкурса выполняет следующие функции:

сопровождает организационную часть проведения муниципального этапа Конкурса;
организует приём и регистрацию конкурсной документации;
готовит отчетную документацию по итогам проведения Конкурса;
формирует пакет документов победителей и призеров Конкурса для участия в региональном этапе Конкурса (отчёт, протокол, заявки).

. Оргкомитет оставляет за собой право в одностороннем порядке:
вносить изменения и дополнения к настоящему Положению со своевременным информированием об этих изменениях и дополнениях;
отказать участнику в участии в Конкурсе, если информация в сопроводительных документах будет признана недостоверной или неполной;
использовать в некоммерческих целях фото и видеоматериалы выступлений конкурсантов для освещения в публичном пространстве и в информационных материалах.

4.4. Жюри выполняет следующие функции:

оценивает конкурсные работы по номинациям;
определяет победителей и призёров Конкурса по каждой номинации;
оформляет итоговый протокол по результатам Конкурса;
представляет протокол для утверждения в Оргкомитет.

4.5. Жюри имеет право присуждать не все призовые места. При равном количестве голосов председатель жюри имеет право решающего голоса.

4.6. Решение жюри является окончательным и изменению, обжалованию и пересмотру не подлежит.

4.7. Жюри и Оргкомитет не имеют права разглашать результаты Конкурса до официальной даты подведения итогов.

5. Номинации и возрастные категории Конкурса

5.1. В Конкурсе принимают участие детские коллективы и солисты трёх возрастных категорий 10-13, 14-16 и 17-18 лет.

5.2. Номинации Конкурса:

5.2.1. Солисты:

сказители (сказки, былины, пословицы, поговорки, загадки, потешки, афоризмы и др.);

исследователи народной культуры (исследовательские работы в области этнографии, краеведения);

инструменталисты (исполнение произведений на музыкальных инструментах народов России);

5.2.2. Коллективы:

фольклорные коллективы (календарные обряды, массовые песни, народные игры, ряженьё, сценки и интермедии, народная драма, раек, кукольный театр, вертеп);

ансамбли народной (оркестровой) музыки.

6. Порядок и условия проведения Конкурса

6.1. Конкурс проводится в два этапа.

Муниципальный этап – 21 февраля 2022 года.

Региональный этап – 16 марта 2022 года.

6.2. Для участия в первом этапе Конкурса куратору школьного этапа Конкурса в срок до **21 февраля 2022 года** включительно необходимо:

заполнить протокол заседания жюри школьного этапа Конкурса;

заполнить заявки (Приложение 1 к Положению) победителей школьного этапа Конкурса в соответствии с номинацией и возрастной категорией.

К заявке прикрепляются:

скан-копия согласия на обработку персональных данных участника

(

п

р 5.3 Заявка и конкурсные материалы победителей школьного этапа

Конкурса направлять по адресу: metodist159@yandex.ru.

Участники в возрасте от 14 до 18 лет должны пройти регистрацию в автоматизированной информационной системе «Молодёжь России» по адресу <https://myrosmol.ru/> и подать заявку через личный кабинет пользователя «АИС «Молодёжь России» на мероприятие «Региональный этап Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция».

и 6.4. Коллективы, имеющие звание «Образцовый детский коллектив», могут подать заявку на региональный заочный этап без участия в муниципальном этапе, предоставив ксерокопию свидетельства о присвоении звания, ссылку на видеозапись выступления в адрес Оргкомитета регионального этапа Конкурса.

к 6.5. По вопросам организации и проведения Конкурса обращаться по телефону: 8(4752)773263, e-mail: metodist159@yandex.ru, Козодаева Лидия Викторовна.

о

л

о

ж

е

н

и

ю

7. Требования к конкурсным выступлениям и работам

7.1. **Сказители** – исполнение фрагментов сказок, былин, пословиц, поговорок, загадок, потешек, афоризмов и пр., регламент выступления до 7 минут.

7.2. **Солисты-инструменталисты** – необходимо исполнить 2 разнохарактерных произведения на музыкальных инструментах народов России, регламент выступления до 7 минут.

7.3. **Фольклорные коллективы, ансамбли народной музыки** представляют программу до 10 минут, основываясь на образцах местного и современного песенного, игрового и танцевального фольклора.

7.4. **Исследователи народной культуры** представляют научно-исследовательскую работу, раскрывающую историю формирования традиционной народной культуры региона. Требования к оформлению работы:

7.4.1. Титульный лист содержит: название образовательной организации; наименование вида работы (тезисы доклада, реферат, творческая работа: стихи, проза, статьи и др.); название работы; сведения об авторе (фамилия, имя, учебное заведение, класс, подробный адрес и телефон); ФИО руководителя (приложение 3 к Положению).

7.4.2. После титульного листа на отдельной странице (без нумерации) дается краткая аннотация – описание работы объемом 12-15 строк.

Текст должен быть выполнен на листах формата А4 в печатном виде, шрифтом 14, интервал одинарный. Информационная часть работы не должна превышать 5 печатных страниц. Приложение – не более 5 страниц.

Объект, предмет исследования;

цель;

методы и практическая значимость исследования.

7.4.4. **Основное содержание работы:**

введение;

теоретическая, практическая части (собственные научные наблюдения и исследования);

заключение, выводы;

используемая литература.

Информационный материал может быть представлен в виде: исследовательской работы, проекта, видеопрезентации или видеofilmа.

7.4.5. **Защита работы** происходит очно до 7 минут (5 минут – выступление конкурсанта, 2 минуты – ответы на вопросы членов жюри). *В случае проведения регионального этапа Конкурса в заочном формате защиту работы необходимо представить в видео формате, прикрепив на неё ссылку при заполнении заявки.*

й

р

а

б

о

8. Критерии оценки

8.1. Сказители:

умение создать яркий исполнительский образ, раскрыть глубину содержания конкурсного произведения (0-10 баллов);

выразительность исполнения (0-10 баллов);

знание и воспроизведение диалектных, стилевых особенностей, традиций народной культуры региона (0-10 баллов);

эстетическая культура, культура костюма, сценическое поведение исполнителя (0-10 баллов).

Максимальное количество баллов – 40.

8.2. Инструменталисты:

уровень владения музыкальным инструментом (качество звукоизвлечения, музыкальный строй, чистота интонации) (0-10 баллов);

уровень владения техникой исполнения (качество постановки игрового аппарата, ритмичность, штрихи, приёмы игры, аппликатура) (0-10 баллов);

музыкальность (выразительность исполнения музыкального произведения, артикуляция, стиль, нюансировка, фразировка) (0-10 баллов);

эмоциональность исполнения, артистичность, эстетичность (эстетика внешнего вида, артистизм) (0-10 баллов);

Максимальное количество баллов – 40.

8.3. Исследователи народной культуры:

самостоятельность научно-исследовательской работы, непосредственное участие автора по сбору материалов (0-10 баллов);

глубина раскрытия темы, аргументированность (0-10 баллов);

документальная достоверность представленного в работе материала, его полная паспортизация (ссылка на источник информации) (0-10 баллов);

свободное владение материалом, четкое и ясное его изложение (0-10 баллов);

культура речи (0-10 баллов).

Максимальное количество баллов – 50.

8.4. Фольклорные коллективы,

представление песенно-танцевальных традиций конкретного региона в исторически достоверном воплощении с учетом диалектных и стилевых особенностей или с учетом современной стилизации (0-10 баллов);

знание культурного контекста представляемого материала – ситуации, атрибутики жизненного предназначения; умение воссоздать естественные формы и живую атмосферу обрядово-праздничного действия (0-10 баллов);

владение навыками импровизации в воссоздании явлений традиционной культуры (0-10 баллов);

культура костюма и сценического поведения исполнителей (0-10 баллов);

Максимальное количество баллов – 40.

8.5. Ансамбли народной музыки:

уровень владения музыкальным инструментом (0-10 баллов);

уровень владения техникой исполнения (0-10 баллов);

музыкальность (0-10 баллов);

артистичность и эстетичность (0-10 баллов);

ансамблевость (0-10 баллов).

Максимальное количество баллов – 50.

9. Подведение итогов, определение победителей

9.1 Победители (I место) и призёры (II, III места) Конкурса в каждой номинации награждаются дипломами управления администрации Тамбовского района.

9.2 Материалы победителей (I место) муниципального этапа Конкурса до 7 марта 2022 года будут направлены для участия в региональном этапе Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция».

Заявка
на участие в муниципальном этапе Всероссийского
фольклорного конкурса «Живая традиция»

Название коллектива	
Количество человек в коллективе	
ФИО сольного исполнителя	
Дата рождения (для сольных исполнителей)	
Возраст (для сольных исполнителей)	
Возрастная категория	
Номинация	
Названия конкурсных произведений, хронометраж	
Ссылка на видеозапись конкурсанта	
Наименование учреждения	
ФИО педагога-руководителя коллектива (солиста)	
Телефон руководителя	
Электронная почта руководителя	

СОГЛАСИЕ РОДИТЕЛЯ (ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ)
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО

Я, _____,
(ФИО родителя или законного представителя)

зарегистрированный (-ая) по адресу: _____
(адрес места регистрации)

наименование документа, удостоверяющего личность _____ серия _____ № _____
выдан _____
(когда и кем выдан)

являясь _____ родителем _____ (законным _____ представителем) _____ несовершеннолетнего _____
(ФИО несовершеннолетнего)

зарегистрированного по адресу: _____
(адрес места регистрации несовершеннолетнего)

на основании _____
(указать вид документа, подтверждающего полномочие действовать в интересах несовершеннолетнего (паспорт; в случае опекунов указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство, а в случае удостоверения личности, документом, заменяющим паспорт, вписать реквизиты свидетельства о рождении несовершеннолетнего)

даю свое согласие на обработку управлению образования и науки Тамбовской области, расположенному по адресу: г.Тамбов, ул.Советская, 108, Тамбовскому областному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества», расположенному по адресу: г.Тамбов, ул. Сергея Рахманинова, д.3-б (далее – Операторы), персональных данных несовершеннолетнего, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: *фамилия, имя, отчество; дата рождения; индекс, полный адрес места жительства (регистрации); номер телефона (домашний, мобильный); тип и данные (серия, номер, когда и кем выдан) документа, удостоверяющего личность; место учебы; класс; номинация, биометрические данные (фото и видео изображения).*¹

Я даю согласие на использование персональных данных несовершеннолетнего исключительно в целях оформления сводной заявки от _____
указать муниципалитет

и всех необходимых документов, требующихся в процессе организации и проведения **регионального этапа Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция»** (далее – Конкурс), а также последующих мероприятий, сопряженных с Конкурсом.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных несовершеннолетнего, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, передачу, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение и размещение персональных данных в общедоступных источниках (справочники, энциклопедии, буклеты, публикация в СМИ, в том числе в сети Интернет на сайте Операторов, на информационных стендах).

Я проинформирован, что Операторы гарантируют обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует с даты подписания до достижения целей обработки персональных данных, а также на срок, обусловленный архивным законодательством.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего.

"_____" _____ 20__ г. _____ / _____ /
Расшифровка подписи Подпись

¹ В соответствии со ст. 5 ФЗ «Об обработке персональных данных» от 27.07.2006 №152-ФЗ, указываются только те персональные данные, которые отвечают целям их обработки.

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ СОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО

Я, _____,
(ФИО)

зарегистрированный(-ая) по адресу:

(адрес места регистрации)

наименование документа, удостоверяющего личность _____ серия _____ № _____
выдан _____
(когда и кем выдан)

даю свое согласие на обработку управлению образования и науки Тамбовской области, расположенному по адресу: г.Тамбов, ул.Советская, 108, Тамбовскому областному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества», расположенному по адресу: г.Тамбов, ул. Сергея Рахманинова, д.3-б (далее – Операторы), моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: *фамилия, имя, отчество; дата рождения; индекс, полный адрес места жительства (регистрации); номер телефона (домашний, мобильный); тип и данные (серия, номер, когда и кем выдан) документа, удостоверяющего личность; место учебы; класс; номинация, биометрические данные (фото и видео изображения).*²

Я даю согласие на использование моих персональных данных исключительно в целях оформления _____ сводной _____ заявки _____ от _____

указать муниципалитет

и всех необходимых документов, требующихся в процессе организации и проведения **регионального этапа Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция»** (далее – Конкурс), а также последующих мероприятий, сопряженных с Конкурсом.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, передачу, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение и размещение персональных данных в общедоступных источниках (справочники, энциклопедии, буклеты, публикация в СМИ, в том числе в сети Интернет на сайте Операторов, на информационных стендах).

Я проинформирован, что Операторы гарантируют обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует с даты подписания до достижения целей обработки персональных данных, а также на срок, обусловленный архивным законодательством.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, действую по собственной воле.

" ____ " _____ 20__ г.

Расшифровка подписи

Подпись

² В соответствии со ст. 5 ФЗ «Об обработке персональных данных» от 27.07.2006 №152-ФЗ, указываются только те персональные данные, которые отвечают целям их обработки.

Требования к оформлению титульного листа

Название муниципалитета

Полное название образовательной организации

название номинации;

название работы;

наименование вида работы (исследовательская работа: тезисы доклада, реферат; творческая работа: стихи, проза, статьи и др.).

фамилия, имя, отчество конкурсанта;

дата рождения;

домашний адрес (с индексом), телефон;

полный адрес образовательной организации, телефон,

класс (группа, объединение и др.);

фамилия, имя, отчество педагога (полностью).