

**Положение**  
о муниципальном этапе Всероссийского конкурса  
литературно-художественного творчества  
«Шедевры из чернильницы»

**1. Общие положения**

Муниципальный этап Всероссийского конкурса литературно-художественного творчества «Шедевры из чернильницы» (далее – Конкурс) посвящен 250-летию со дня рождения писателя Николая Михайловича Карамзина, 195-летию со дня рождения писателя Федора Михайловича Достоевского, 120-летию со дня рождения писателя Ильи Яковлевича Маршака, 190-летию со дня рождения писателя Михаила Евграфовича Салтыкова-Щедрина, 180-летию со дня рождения писателя Николая Александровича Добролюбова, 110-летию со дня рождения детской поэтессы Агнии Львовны Барто, 80-летию со дня рождения поэта Николая Михайловича Рубцова. Конкурс проводится управлением образования администрации Тамбовского района. Организационно-методическое сопровождение осуществляет муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр развития творчества детей и юношества Тамбовского района».

**2. Цель и задачи Конкурса**

Цель:

духовно-нравственное и патриотическое становление личности детей и подростков на основе литературного творчества.

Задачи:

воспитание патриотизма, толерантности, формирование культуры общения на основе ценностей отечественной культуры;

развитие духовно-нравственных и эстетических чувств детей;

развитие творческих способностей детей в области художественно-публицистической литературы, книжной графики и литературно-исследовательской работы;

развитие познавательной активности учащихся, включение в учебно-исследовательскую деятельность;

формирование устойчивого интереса к чтению;

выявление и поддержка одаренных детей в области литературного творчества, изобразительной деятельности.

### **3.Участники Конкурса**

В Конкурсе могут принять участие учащиеся образовательных организаций основного общего, среднего (полного) общего образования и дополнительного образования детей.

### **4.Порядок и условия проведения Конкурса**

*Муниципальный этап – Январь 2016 года.*

Подготовку и проведение Конкурса осуществляет муниципальный оргкомитет, утвержденный приказом управления образования администрации Тамбовского района. Для проведения Конкурса оргкомитет создает и утверждает состав жюри.

Для участия в муниципальном этапе Конкурса образовательные организации до 01 января 2016 года подают заявку установленной формы (Приложение №1 к положению), **электронные и бумажные версии работ**, в муниципальный оргкомитет по адресу:

392525, Тамбовский район, п. Строитель, микрорайон «Центральный», д. 16 МБОУ ДОД «ЦРТДЮ Тамбовского района»

Тел.: (4752) 77-32-63

E-mail: [metodist159@yandex.ru](mailto:metodist159@yandex.ru) (тема письма «Литература»).

### **5.Номинации и возрастные категории**

Конкурс проводится в 2-х возрастных категориях 10-13 лет и 14-18 лет по следующим номинациям:

*очный этап:*

«Художественное слово» (индивидуальное участие);

*заочный этап:*

«Проза»;

«Поэзия»;

«Литературоведение»;

«Литературное краеведение»;

«Искусствоведение»;

«Иллюстрации к любимым книгам».

Допускается только индивидуальное участие.

### **6.Требования к конкурсным работам**

В номинациях «Проза», «Поэзия», «Литературоведение», «Литературное краеведение», «Искусствоведение» участники представляют творческие работы (стихи, проза, сценарии, статьи, эссе, рецензии, фрагменты радиопередач и др.), исследовательские работы (доклады, рефераты) **на бумажных и электронных носителях.**

В исследовательской работе должны быть отражены:

постановка проблемы (задачи);

актуальность;

методы исследования;

собственные научные наблюдения;

развернутые выводы.

Творческие и исследовательские работы могут отражать любые темы, связанные с юбилейными датами, заявленными в п.1 Положения.

Работа должна быть представлена на русском языке. В тексте не допускается сокращений. Объем работы составляет не более 5 страниц печатного текста формата А4 через 2 интервала на одной стороне листа.

После титульного листа на отдельной странице (без нумерации) дается краткая аннотация работы объемом не более 15 строк.

На титульном листе работы указывается следующая информация об участнике Конкурса:

название номинации;

название работы;

наименование вида работы (исследовательская работа: тезисы доклада, реферат; творческая работа: стихи, проза, статьи и др.);

фамилия, имя, отчество;

дата рождения;

домашний адрес (с индексом), телефон;

наименование образовательной организации, полный адрес, телефон, класс (группа, кружок, объединение и др.);

фамилия, имя, отчество педагога.

В номинации «Иллюстрации к любимым книгам» участники представляют не менее 2 (до 5) иллюстраций к произведениям-юбилярам: Д.И.Фонвизин «Недоросль» (235 лет); А.С.Пушкин «Кавказский пленник» (195 лет); Н.В.Гоголь «Вечера на хуторе близ Диканьки» (185 лет); А.С.Грибоедов «Горе от ума» (185 лет); А.С.Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» (185 лет); А.С.Пушкин «Капитанская дочка» (180 лет); Н.А.Достоевский «Униженные и оскорбленные» (155 лет); Н.А.Некрасов «Крестьянские дети» (155 лет); Ф.М.Достоевский «Преступление и наказание» (150 лет); Н.А.Некрасов «Кому на Руси жить хорошо» (140 лет); Н.С.Лесков «Сказ о тульском косом Левше и о стальной блохе» (135 лет); М.Е.Салтыков-Щедрин «Сказки» (130 лет); А.С.Грин «Алые паруса» (95 лет); С.Я.Маршак «Багаж» (90 лет); В.В.Маяковский «Что ни страница, то слон, то львица» (90 лет); А.М.Шолохов «Донские рассказы» (90 лет); А.Н.Рыбаков «Бронзовая птица» (90 лет); А.Л.Барто «Игрушки» (80 лет); В.П.Катаев «Белеет парус одинокий» (80 лет); А.Н.Толстой «Золотой ключик», или приключения Буратино» (80 лет); В.П.Беляев «Старая крепость» (80 лет); А.П.Гайдар «Тимур и его команда» (75 лет); Г.Н.Троепольский «Белый Бим Черное ухо» (45 лет); Н.Н.Носов «Трилогия о Незнайке» (45 лет).

Требования к формату работ:

Размер работ **20x30** см. На оборотной стороне работы необходимо указать: какому произведению посвящена работа, сведения об авторе работы (Ф.И.О., полное наименование образовательной организации, класс (группа, кружок, объединение и др.), дата рождения, полный домашний адрес и

телефон); сведения о руководителе, кураторе, консультанте (ФИО, должность, место работы, контактный телефон).

На конкурс не принимаются неоригинальные работы, сюжетная композиция и содержание которых заимствованы из книг, сети Интернет.

В номинации «Художественное слово» участники должны прочитать 2 произведения писателей-юбиларов: М.Е.Салтыкова-Щедрина, А.Л.Барто, Н.М.Карамзина, Ф.М.Достоевского, Н.А.Добролюбова, И.Я.Маршака, Н.М.Рубцова.

Общее время выступления не должно превышать 15 минут.

## **7.Критерии оценки**

Номинации «Проза», «Поэзия»:

полнота раскрытия темы (0-10 баллов);

построение сюжета, язык, стилистические особенности, логика изложения, оригинальность (0-10 баллов);

поэтическая манера, уровень знания и применения законов стихосложения, особенностей литературных жанров (0-10 баллов);

выразительность поэтического языка, оригинальность (0-10 баллов);

знание художественной традиции, эмоциональность (0-10 баллов);

**(Максимальное количество баллов в номинации - 50).**

Номинации «Литературоведение», «Литературное краеведение», «Искусствоведение»:

содержание, раскрытие темы (0-10 баллов);

знание материала (0-10 баллов);

выразительность представления работы (0-10 баллов);

использование архивных материалов (0-10 баллов);

собственное видение и понимание проблемы (0-10 баллов);

оформление материалов (наличие фотографий, рисунков и т. д.) (0-10 баллов).

**(Максимальное количество баллов в номинации - 60).**

Номинация «Иллюстрации к любимым книгам»:

владение изобразительным материалом (0-10 баллов);

грамотный подход к изображению текста произведения (0-10 баллов);

композиция (0-10 баллов);

раскрытие сюжета (0-10 баллов);

колорит рисунка (0-10 баллов);

выделение главного героя (0-10 баллов).

**(Максимальное количество баллов в номинации - 60).**

Номинация «Художественное слово»:

мастерство (0-10 баллов);

индивидуальность (0-10 баллов);,

соответствие возрастным и исполнительским возможностям (0-10 баллов);

выразительность языка (0-10 баллов);  
выбор темы (0-10 баллов);  
уровень подготовки (0-10 баллов);  
техника и культура исполнения (0-10 баллов);  
эмоциональное и эстетическое содержание (0-10 баллов);  
уровень сложности исполняемых произведений (0-10 баллов).  
**(Максимальное количество баллов в номинации - 90).**

Судейство участников Конкурса будет осуществляться по рейтингово-оценочной системе. Члены жюри оценивают работы по десятибалльной шкале по каждому критерию. На основе суммы выставленных оценок составляется рейтинг участников.  $\text{Рейтинг} = \frac{\text{набранное количество баллов}}{\text{максимальное количество баллов} \times 100\%}$ . Победителем считается участник, набравший 90-100%, участники, набравшие 85-90% становятся призерами.

### **8. Подведение итогов, определение победителей**

Решением жюри в каждой номинации и в каждой возрастной категории определяются Дипломанты I, II и III степени.

Жюри имеет право: делить места среди участников; присуждать не все призовые места; не присуждать призовые места; присуждать специальные призы.

Решение жюри является окончательным, изменению, обжалованию и пересмотру не подлежит.

**Анкета-заявка**  
**на участие в муниципальном этапе Всероссийского конкурса**  
**литературно-художественного творчества**  
**«Шедевры из чернильницы»**

<b>№ п/п</b>	<b>Данные</b>	
1	Муниципалитет	
2	Возрастная категория	
3	Полное название организации	
4	Номинация	
5	ФИО участника	
6	Число, месяц, год рождения	
7	Домашний адрес участника (с индексом)	
8	Адрес учреждения с индексом, телефон, e-mail.	
9	Название конкурсной работы	
10	ФИО руководителя	
11	Контактная информация руководителя	

