

От 09.11.2015 №339

## **Положение**

о муниципальном этапе Всероссийского конкурса юных вокалистов  
«Звонкие голоса России»

### **1. Общие положения**

Муниципальный этап Всероссийского конкурса юных вокалистов «Звонкие голоса России» (далее – Конкурс) посвящен 110-летию со дня рождения композитора Дмитрия Дмитриевича Шостаковича, 125-летию со дня рождения композитора, пианиста, дирижера Сергея Сергеевича Прокофьева, 80-летию со дня рождения поэта-песенника Николая Михайловича Рубцова. Конкурс проводится управлением образования администрации Тамбовского района. Организационно-методическое сопровождение осуществляет муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Центр развития творчества детей и юношества Тамбовского района».

### **2. Цель и задачи Конкурса**

Цель:

выявление, развитие и поддержка талантливой молодежи в области вокального исполнительства.

Задачи:

пропаганда детского и юношеского вокального исполнительского искусства;

выявление одаренных юных исполнителей;

обновление репертуара вокальных ансамблей и юных;

изучение и обобщение опыта в области детского вокального исполнительства.

### **3. Участники Конкурса**

В Конкурсе могут принять участие учащиеся образовательных организаций основного общего, среднего (полного) общего образования, дополнительного образования детей.

### **4. Порядок и условия проведения Конкурса**

Конкурс проводится в два этапа:

*1. Муниципальный этап (очный) – 9 февраля 2016 года.*

Для подготовки и проведения муниципального этапа Конкурса создаются соответствующие оргкомитеты в муниципалитетах.

Для участия в муниципальном этапе конкурса образовательные организации подают заявку установленной формы (Приложение №1 к положению), в оргкомитет по адресу:

Тамбовский район, п. Строитель, мкн. «Центральный», д.16  
МБОУ ДОД «Центр развития творчества детей и юношества Тамбовского района», телефон: (4752) 77-32-63  
E-mail: [metodist159@yandex.ru](mailto:metodist159@yandex.ru) (с темой письма «Звонкие голоса России»).

### **5. Номинации и возрастные категории**

В Конкурсе принимают участие солисты и вокальные ансамбли трех возрастных категорий 10-13, 14-16 и 17-18 лет по следующим номинациям:

#### ***солисты:***

академическое пение;  
народное пение;  
эстрадное пение;  
авторы-исполнители;

#### ***вокальные ансамбли:***

академическое пение;  
народное пение;  
эстрадное пение.

### **6. Требования к конкурсным выступлениям**

#### **Обязательные требования:**

все произведения исполняются участниками на русском языке или на языке народов, проживающих на территории Российской Федерации;  
продолжительность каждого произведения - не более 4 минут.

#### **Академическое пение:**

конкурсантам необходимо представить 2 разнохарактерных произведения, одно – произведение русской классики, второе – на выбор с сопровождением (фонограмма «минус один» или фортепианное сопровождение).

#### **Народное пение:**

необходимо представить 2 произведения, одно a'capella (без инструментального сопровождения), второе - с сопровождением (фонограмма или инструментальное сопровождение).

#### **Эстрадное пение:**

конкурсантам необходимо представить 2 произведения отечественных композиторов по выбору. Дублировать основные мелодии на фонограмме «минус один», в том числе, прописанные (основные) мелодии back-vokal, не разрешается.

#### **Солисты (авторы-исполнители):**

конкурсантам необходимо представить 2 произведения собственного сочинения (авторы песен: полное авторство, частичное авторство (создание песен на слова других авторов). При исполнении песен в данной номинации не допускается использование фонограмм и электронных инструментов, за исключением акустических гитар со звукоадаптерами.

#### Вокальные ансамбли:

конкурсантам необходимо представить 2 произведения отечественных композиторов по выбору. Состав ансамбля 3–12 человек.

### **7.Критерии оценки**

Создание художественного образа произведения (0-10 баллов);  
техника и мастерство исполнения (0-10 баллов);  
чистота, выразительность музыкального исполнения (0-10 баллов);  
соответствие репертуара возрасту и вокальным данным исполнителей (0-10 баллов);

**(Максимальное количество баллов за выступление – 40).**

Судейство участников Конкурса будет осуществляться по рейтингово-оценочной системе. Члены жюри оценивают работы по десятибалльной шкале по каждому критерию. На основе суммы выставленных оценок составляется рейтинг участников. (Рейтинг = набранное количество баллов / максимальное количество баллов x 100%). Победителем Конкурса считается участник, набравший 90-100%, участники, набравшие 85-90% становятся призерами.

### **8.Технические требования**

Носителями фонограмм являются компакт-диски CD-R или USB-флеш-накопители. На каждом носителе записаны треки, продолжительностью звучания в соответствии с Положением. Диск должен быть подписан (фамилия исполнителя (название вокального ансамбля), название организации, название номера).

### **9.Подведение итогов, определение победителей**

Решением жюри в каждой номинации и в каждой возрастной категории определяются Дипломанты I, II и III степени.

Жюри имеет право: делить места среди участников; присуждать не все призовые места; не присуждать призовые места.

Решение жюри является окончательным и изменению, обжалованию и пересмотру не подлежит.

**Анкета-заявка**  
на участие в муниципальном этапе  
Всероссийского конкурса юных вокалистов  
«Звонкие голоса России»

№ п/п	Данные	
1	Муниципалитет	
2	Полное название образовательной организации	
3	Название коллектива (для ансамблей)	
4	ФИО участника (для солистов)	
5	Номинация	
7	Возрастная категория	
8	Название конкурсных произведений (автор слов, музыки, хронометраж каждого произведения)	
9	Почтовый и электронный адрес учреждения	
10	ФИО педагога	
11	Контактная информация педагога	

К заявке прилагается согласие на обработку персональных данных (для солистов).