Методическая разработка учебного занятия
«Фенички из полотнянок»

Сапрыкина Вера Михайловна
педагог дополнительного образования студии «Кружевница»

Аннотация

Данная методическая разработка занятия рассчитана для педагогов дополнительного образования и учащихся от 8- 12 лет.

Занятие демонстрирует возможности применения навыков плетения фенечек из полотнянок, сплетенных на коклюшках, рассматривает вопросы изучения традиций центров кружевоплетения с использованием элементов проектной работы. Материал может быть использован на уроках технологии, на факультативных и кружковых занятиях.

Введение

В наше время остается актуальной проблема сохранения культурной и исторической самобытности России, национальных традиций, незыблемых нравственных ценностей народа. Одним из средств решения этой задачи является приобщение школьников к традиционному декоративно-прикладному искусству. На данном занятии через проектную деятельность происходит обучение кружевоплетению на коклюшках и традиций русского народа.

Посредством изучения видов декоративно-прикладного творчества у учащихся раскрывается творческий потенциал, развивается познавательная активность. Учащиеся подготовили к занятию сообщения.

К тому же сейчас дети нацелены на быстрый результат. Объект данного занятия позволяет за небольшой промежуток времени с минимальными затратами сплести фенечку себе или в подарок. При наличии обозначенной проблемы данная разработка приобретает актуальный характер.

Предлагаемый объект труда в технике плетения интересен для обучающихся. В то же время, изготовление браслета наиболее соответствует уровню физических возможностей детей в возрасте 8-10лет.

Использование информационно-коммуникационных технологий обучения помогает разнообразить формы и способы предъявления учебного материала с помощью моделирующих возможностей, цвета, графики. Большую экономию времени на уроке дают использование презентаций. Учащиеся видят на экране (в увеличенном виде, что очень удобно) технологию изготовления объекта труда. Дидактическое обеспечение урока с использованием ИКТ способствует эффективности подачи и усвоения материала.

Как показала практика, подобранные содержание и методы обучения доступны для детей указанного возраста, все справились с работой без особой трудности.

Основная часть

Цель: Изготовить фенечки на коклюшках.

Задачи: -ознакомиться с центрами кружевоплетения на коклюшках;
-вспомнить способы плетения полотнянок;
-сплести фенечки на коклюшках.

Предполагаемые результаты:

- будут знать историю кружевоплетения, виды плетения, сочетание цвета, технологию изготовления феничек;

- будут уметь подбирать цветовую гамму нитей, плести фенечки на коклюшках, выполнять работу, используя технологическую карту, оценивать выполненную работу.

Межпредметные связи: изо, история, краеведение, проектная деятельность, дизайн.

Формы и методы:

беседа, практическая работа, элементы проектной деятельности, историческое мини-исследование, оценивание.

Материально- техническое оснащение

Проектор, экран, презентация к уроку «Плетение на коклюшках, как один из видов декоративно-прикладного искусства», валик, подставка, коклюшки, крючки, технологические карты по изготовлению браслета, ножницы, бланки для оценивания.

Рекомендации по проведению занятия.

К занятию с детьми готовятся исторические мини-исследования по темам: «Искусство кружевоплетения на коклюшках». Оформляются книжная выставка, посвященная искусству плетения, этапы выполнения проекта. В процессе выполнения практических занятий указываются на ошибки в работе.

План занятия

1. Организационный момент (1-3 мин).
   - приветствие;
   - проверка явки учащихся;
   - заполнение журнала;
   - проверка готовности учащихся к занятию;
   - настрой учащихся на работу;
2. Актуализация знаний. (25 мин)
   - введение в тему.
   - сообщение целей и задач занятия
   - изложение новых знаний по теме. Историческое мини-исследование.
   - демонстрация технологии работы на экране.
3. Физкультминутка (5 мин)
4. Практическая работа (35-40мин)

- вводный инструктаж;
- инструктаж по технике безопасности;
- самостоятельная работа учащихся по технологическим картам;

- текущий инструктаж (проводится с каждым учащимся по ходу выполнения практической работы);
- целевые обходы;
- заключительный инструктаж. Приведите свои рабочие места в порядок, сложите инструменты и материалы.

5.Подведение итогов (10-15мин)

- анализ результатов;
- демонстрация работ;
- закрепление материала;
- оценивание работы.

Технологическая карта занятия

Этапы занятия	**Задачи**	**Деятельность педагога**	**Деятельность учащихся**	**Формируемые УУД**
Организационный момент. Самоопределение к деятельности	Создать условия для возникновения у учащихся внутренней потребности включения в учебную деятельность	Приветствие. Настрой на занятие	Настраиваются на занятия. Отвечают на вопросы педагога.	***Личностные:*** -формирование навыков самоорганизации ***Коммуникативные:*** - умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли
Актуализация знаний. Мотивация	Систематизировать имеющиеся у учащихся знания. Вызвать эмоциональный настрой и познавательный интерес к занятию.	Создание проблемной ситуации, беседа по уточнению и конкретизации знаний, подведение к теме занятия, постановка цели и задач	Ищут выход из проблемной ситуации. Участвуют в диалоге, высказывают свою точку зрения. Слушают и отвечают на вопросы.	***Личностные:*** - осознание своих возможностей. ***Регулятивные:*** - умение регулировать свои действия, - взаимодействовать в группе, - планировать, составлять план действий с учетом конечного результата. ***Познавательные*** - умение анализировать, формулировать задачу; - осознанно строить речевое высказывание ***Коммуникативные:***

				-формулировка собственного мнения
Поисково-исследова-тельский этап	Организо-вать осмыслен-ное восприятие новой информации	Организация диалога. Введение понятий о способах плетения полотнянок для феничек,	Представляют подготовленную к уроку информацию. Рассматривают выставки, слушают сообщения	***Познавательные*** - -извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов; - структурировать знания; ***Коммуникатив-ные:*** -вступать в диалог, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли. ***Предметные*:** - давать определения новым понятиям темы;
Организация взаимодействия педагога с учащимися по овладению темы занятия.	Обеспечить получение знаний и умений	Демонстрирует технологию плетения браслета	Усваивают новую технологию	***Личностные:*** - личностное самоопределение. ***Коммуникатив-ные:*** -умение слушать и слышать ***Регулятивные:*** -оценка своей деятельности. ***Познавательные*** - извлекать необходимую информацию; - структурировать знания
Практичес-кий этап	Отработать навыки плетения браслета	Проводит вводный и текущий инструктажи, оказывает необходимую помощь и корректировку	Самостоятельно выполняют практическую работу, используя технологичес-кую карту.	***Коммуникатив-ные:*** -планирование учебного сотрудничества, - управление поведением партнера, - диалог в группе. ***Познавательные:***

				-работа с информацией, - моделирование, -умение сформулировать алгоритм действия; - анализировать и сравнивать объекты. ***Регулятивные:*** - планирование деятельности, ***Предметные:*** -освоение технологии плетения
Рефлексия деятельности	Осмысление процесса и результата деятельности	Корректировка деятельности учащихся, подведение итогов работы, демонстрация работ. Предлагает оценить работу .	Диалог с педагогом, самооценка, анализ своей работы. Оценивают работу, определяют ошибки, объясняют их.	***Коммуникатив-ные:*** -формулирование и аргументация своего мнения в коммуникации. ***Регулятивные:*** -оценка своей деятельности ***Познавательные*** - выявлять допущенные ошибки и обосновывать способы их исправления ***Личностные:*** -умение провести самооценку и организовать взаимооценку

Список литературы для педагогов:

1. Лукашева Р.А. Русское кружево. – М. АСТ- ПРЕСС, 1998.
2. Наумова Ю.В. Плетение на коклюшках. – М. Мария, 1990.
3. Урываева И.А. Кружевоплетение на коклюшках – М.: Дом РДФ, 2001.
4.Борисова, Г.В., Аветова, Т.Ю., Косова, Л.И. Современные технологии обучения [Текст] / Г.В. Борисова, Т.Ю. Аветова, Л.И. Косова // Полиграф С.– 2002.

Ресурсы сети интернет:

1. Электронный журнал «Коклюшка»
2. koklkru.ru
3. lace.ru

Список литературы для обучающихся и родителей:

1. Урываева И.А. Кружевоплетение на коклюшках – М.: Дом РДФ, 2001.
Журнал «Лена - рукоделие», ЗАО «ЭДИПРЕСС-КОНЛИГА».