

**Аннотации**  
**к дополнительным общеразвивающим программам педагогов**  
**дополнительного образования**  
**МБОУ ДОД « ЦРТДЮ Тамбовского района».**

**Художественная направленность**

*Аннотация к программе «Волшебный клубок»*  
*Педагог Катраева Н.И.*

Общеразвивающая дополнительная образовательная программа «Волшебный клубок» адресована детям 9-15 лет, которые проявляют интерес к декоративно-прикладному творчеству. Программа «Волшебный клубок» даёт возможность обучающимся приобрести теоретические знания художественно – эстетического цикла и практические навыки работы со спицами и крючком, способствует лучшему восприятию произведений декоративно – прикладного искусства.

Данная образовательная программа представляет собой комплекс занятий, включающих в себя изучение основных приемов вязания и авторских технологий, при этом не ограничивает самостоятельную творческую деятельность детей.

Программа легко интегрируется, имеет блочную структуру, адаптируется для различных возрастных групп обучающихся, ориентирована на межпредметную связь, имеет несколько основных практических направлений декоративно-прикладного творчества (вязание крючком и на спицах, отделка готовых изделий, вышивка лентами по трикотажу). В содержании программы большое внимание уделяется старинным видам народного рукоделия.

Программа «Волшебный клубок» рассчитана на 3 года обучения. Учебный материал рассчитан на 144 часа в год.

В учебных группах первого года обучения занятия проводятся 2 раза в неделю: 2 занятия по 45 мин; в группах 2-3 годов обучения - 3 раза в неделю по 2 занятия по 45 мин.

*Аннотация к программе «Кружевоплетение»*  
*Педагог Сапрыкина В.М*

Модифицированная программа «Кружевоплетение» ориентирована на возраст 7-15 лет, рассчитана на срок реализации 2 года. Программа направлена на изучение истории художественных промыслов России и Тамбовского края, особенностей техники плетения и разнообразия орнаментов русских кружев. В содержании программы большое внимание уделяется старинным видам народного рукоделия. В основу создания кружевных мотивов положен литературный художественный текст. Прочитанный текст вместе с освоением элементарных действий кружевоплетения способствует поиску образа как для создания новых кружевных мотивов. Тем самым создаются условия для формирования образного мышления учащихся, как через переосмысление текста, так и через

само действие плетения на коклюшках. Используя прочитанный текст, создавая кружевной образ, учащиеся получают развитие пространственного видения, речевых, графических способностей, логического и образного мышления. Эти качества необходимы для хорошей учебы в школе.

В результате реализации программы дети приобщаются к народным традициям, сохраняют их, духовно обогащаясь, развивая воображение, художественное мышление и творческие способности. Выполнение ребенком приемов и элементов кружевоплетения, в основе которого лежит перебор пальцами деревянных палочек-коклюшек, постановка булавки в строго определенную точку, благотворно влияет на развитие моторики рук. Определенная последовательность действий приводит в порядок логическое мышление, а самим действием плетения на коклюшках воспитывается усидчивость ребенка. Продолжительность занятия с обучающимися 2 занятия по 45 минут 2 раза в неделю.

#### ***Аннотация к программе «Озорной лоскуток»***

***Педагог Плешакова Г.А.***

Программа «Озорной лоскуток» является модифицированной, составлена на основе авторских программ Луценко А.И. «Мягкая игрушка», Пузановой М.А. «Работа с тканью».

Она дает возможность каждому воспитаннику реально открывать для себя волшебный мир декора и швейного мастерства, проявить и реализовать свои творческие способности. Она позволяет освоить два смежных направления: декоративно-прикладного искусства (собственно шитьё и изготовление изделий), что предоставляет больше возможностей для творческой самореализации обучающихся. Данная программа дает возможность каждому ребенку попробовать свои силы в разных видах декоративно-прикладного творчества, выбрать приоритетное направление и максимально реализоваться в нем. Программа рассчитана на обучение детей 8-11 лет и рассчитана на два года обучения по 144 часа в год.

Продолжительность занятия с обучающимися 2 занятия по 45 минут 2 раза в неделю.

#### ***Аннотация к программе «Бисероплетение»***

***Педагог Сапрыкина В.М.***

Авторская программа педагога МБОУ ДОД «ЦРТДЮ Тамбовского района» Смагиной А.А. Программа трехгодичная по 144 часа в год, ориентирована на детей 7-18 лет.

Обучение по данной программе создает благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребенка, социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации обучающихся. Программа включает в себя следующие разделы: «Бисерная азбука», «Бисерные сувениры», «Рукотворное чудо», «Оплетение пасхального яйца», «Уроки мастерства», «Творческая мастерская», «Ткачество и вышивка бисером», «Творческий проект».

В процессе занятий используются различные формы проведения занятий: традиционные, комбинированные и практические занятия; беседы, игры, сказки, конкурсы и др. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 занятия по 45 мин.

***Аннотация к программе «Музыкальная капель»***

***Педагог Даниэлян Г.С***

Программа модифицированная, разработана для детей дошкольного, младшего, среднего и старшего школьного возраста. При этом для детей не только разного возраста, но и имеющих разные стартовые способности. Модифицирована, разработана на основе авторской образовательной программы «Там, где музыка живет» О.В. Кукушкиной. Одной из составных частей музыкальных занятий являются музыкальные игры, которые способствуют развитию у детей познавательного интереса, их раскрепощению, развитию творческой активности, сближению детей друг с другом, развитию музыкального слуха, памяти, чувства ритма. Программа рассчитана на два года обучения. Занятия проходят 2 раза в неделю по 45 мин.

***Аннотация к программе «Природа и художник»***

***Педагог Терехова В.Ю.***

Программа модифицированная, рассчитана на детей от 7 до 11 лет. Разработана на основе образовательной программы дополнительного образования детей «Основы изобразительного искусства», автор И.И.Волобуева. В ходе ее освоения дети приобщаются к искусству, приобретают практические навыки изобразительного творчества. Данная программа предлагает детям базовое систематизированное образование по ИЗО с перспективой последующей специализации в отдельных видах изобразительного искусства, ориентирована на то, чтобы дать им базовое систематизированное образование по ИЗО, основанное на преимущественном изучении таких видов изобразительного искусства, как живопись, рисунок, графика. Это отличает ее от других программ для изостудий. Дети изучают специальную терминологию, получают представление о видах и жанрах искусства, обращаются с основными художественными материалами и инструментами изобразительного искусства. На занятиях дети изучают основные приёмы работы с натуры, азы воздушной перспективы, учатся работать в определённой гамме, доводить работу от эскиза до композиции, использовать разнообразие выразительных средств бумажной пластики выделять главное в композиции, передавать движение фигуры человека и животных в рисунках, сознательно выбирать художественные материалы для выражения своего замысла, строить орнаменты в различных геометрических фигурах (круг, квадрат, прямоугольник), критически оценивать как собственные работы, так и работы своих товарищей.

У детей формируется устойчивый интерес к искусству и занятиям

художественным творчеством, уважительное отношения к искусству разных стран и народов, воспитывается терпение, воли, усидчивость, трудолюбие. Программа рассчитана на 3 года обучения по 144 часа в год.

Программа развивает общеучебные умения и личностные качества. Продолжительность занятия с обучающимися 2 занятия по 45 минут 2 раза в неделю.

***Аннотация к рабочей программе « Танец-дорога в прекрасное»  
Педагоги Балыбина А.В., Хусанбаева А.С.***

Программа модифицированная, составлена на основе программы «Орхидея» педагога дополнительного образования Дзюба Е. Г. Возраст детей 6-14 лет, рассчитана на 3 года обучения.

Занятия ритмикой содействуют развитию музыкальных и танцевальных способностей учащихся, формированию их художественного вкуса, выражению через музыку и танец своего творческого начала.

Программа состоит из 4 разделов: ритмика; элементы классического танца; элементы народного и бального танцев; танцы, хороводы, музыкальные игры.

Все перечисленные разделы связаны между собой, однако, каждый из них имеет свои конкретные задачи.

Занятие включает в себя все виды деятельности: ритмика, музыка-терапия, элементы классического, народного или бального танца, изучение танца или музыкальные игры, танцевально-тренировочные упражнения классического тренажа, ( ритмические упражнения 10-15 минут, элементы танцевальной азбуки 15-20 минут, разучивание танцев 15-20 минут).

Занятия формируют у детей осанку, гибкость, координацию и культуру движений, развивает ориентацию и «мышечное чувство», что способствует подготовке моторно-двигательного аппарата к выполнению более сложных танцевальных комбинаций, развивает художественно-творческих способности детей.

Заключительный раздел программы «танцы, хороводы, музыкальные игры» предусматривает знакомство детей с музыкой и танцами разных народов, воспитания у них чувства национальной дружбы, коллективизма, культуры и общения, а также формирования умений и навыков ритмично двигаться под музыку, в движении передавать ее различный характер, динамику, темп и другие свойства музыкальной выразительности; инсценировать песни по их содержанию; выразительно исполнять танцы, хороводы, музыкальные игры.

Продолжительность занятия с обучающимися 2 занятия по 45 минут 2 раза в неделю.

***Аннотация к программе « Музыка, движение, танец»  
Педагог Тишунина А.Е.***

Программа модифицированная, составлена на основе программы «Акварельки». автор Селиванова И. Г.

Программа рассчитана на обучающихся дошкольного и младшего школьного возраста. Срок реализации один год обучения. Основная задача обучения - дать детям первоначальную хореографическую подготовку, развить общую музыкальность, чувство ритма и сформировать у них основные двигательные качества и навыки, необходимые для занятий классическим, народным и историко-бытовым танцем. Основная цель программы сформировать осознанного отношения к выразительным движениям; на занятиях дети научатся двигаться под музыку, передавая её темповые, динамические, метроритмические особенности, точно выразительно передавать характер создаваемого сценического образа, познакомятся с лексикой танца; разучить основные элементы разных по стилю танцевальных форм, координировано танцевать, ориентироваться в ограниченном сценическом пространстве. Это развивает мышечную выразительность тела, формирует фигуру и осанку, укрепляет здоровье. Продолжительность занятия с обучающимися 2 занятия по 45 минут 2 раза в неделю.

***Аннотация к программе «"Жалейка"  
Педагог Ослопова В.Я***

Дополнительная общеразвивающая программа «"Жалейка"» рассчитана для детей младшего и среднего школьного возраста. Основная цель программы - развитие и совершенствование личности ребёнка через занятия коллективным музицированием. Занятия по предмету обладают рядом позитивных качеств. Прежде всего, они формируют чувство коллективизма, начальные навыки и умения игры в ансамбле, помогают детям преодолеть неуверенность и робость, расширяют музыкальный кругозор, развивают природные способности (чувство ритма, музыкальную память, мышление, воображение и др.); умение слышать и исполнять свою партию в многоголосной фактуре; развивают художественный вкус, творческую инициативу детей. Особенности программы заключаются в том, что занятия в шумовом оркестре проходят не только с игрой на шумовых инструментах, но и с песенными, танцевальными элементами. Продолжительность занятия с обучающимися 2 занятия по 45 минут 2 раза в неделю.

***Аннотация к программе «Радуга звука»  
Педагог Рыжова Л.А.***

Программа «Радуга звуков» рассчитана на 1 год обучения для детей 8 - 15 лет. Занятия проводятся в группах, по подгруппам и индивидуально. Содержание программы направлено на формирование у обучающихся певческой культуры, творческого отношения к музыкальным произведениям, на развитие знаний и умений, связанных с усвоением способов вокальной техники, на воспитание любви к музыке, эстетического вкуса, способности наслаждаться красотой, испытывать чувства радости от

общения с прекрасным. В основе развития музыкальных способностей лежат два главных вида деятельности обучающихся: изучение теории и творческая вокальная практика. Содержание программы расширяет представления обучающихся о музыкальных жанрах, стилях и направлениях в эстрадном искусстве.

У детей развивается вокальный слух, певческое дыхание, чувство ритма, координация движения, воображение, расширяется диапазон голоса, совершенствуется речевой аппарат, формируются артистические навыки, умение держаться на сцене. Занятия вокалом развивают художественные способности детей, формируют эстетический вкус, улучшают физическое развитие и эмоциональное состояние детей. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 занятия по 45 мин.

***Аннотация к программе « Изгиб гитары тонкий»  
Педагог Погодаева М.И.***

Программа модифицированная, ориентирована на развитие творческого потенциала и музыкальных способностей детей младшего и среднего. Разработана с целью повышения уровня поэтической и музыкальной культуры детей и подростков посредством знакомства с жанром авторской самодельной песни и приобретения навыков исполнения песни под аккомпанемент гитары.

Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребенка, снятия зажатости, обучения чувствованию и художественному воображению - это путь через игру, фантазирование. Эти идеи и заложены в программе « Изгиб гитары тонкой». У детей и подростков развивается музыкальный кругозор, художественный вкус, формируется интерес к творческой деятельности, развиваются исполнительские навыки игры на музыкальном инструменте и формы творческого общения. Обучение проходит в форме индивидуальных и групповых занятий по аккомпанементу, вокалу, теоретическим основам музыки, изучению истории жанра и творчества отечественных бардов. В программе даны подробные методические рекомендации по общим и специальным вопросам обучения игре на гитаре: выявление и развитие музыкальных способностей учащихся; развитие музыкального слуха и музыкальной памяти; воспитание метро- ритмических навыков; развитие эмоциональной восприимчивости музыки; постановка исполнительского аппарата; звукоизвлечение и звукообразование. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 занятия по 45 мин..

**Физкультурно-спортивная направленность**

***Аннотация к программе «Волшебные превращения на полях  
шахматных чудес»  
Педагог Лушанкин П.М.***

Программа модифицирована, рассчитана на обучение детей 7-18, срок реализации 5 лет. В основе лежит личностно-ориентированный подход,

направлена на развитие творческих способностей, свободу выбора решений, самостоятельность в их реализации. Содержание программы носит практический характер, используется индивидуальная траектория развития творчески. Основная цель программы- создание условий для интеллектуального и личностного развития обучающихся посредством обучения игры в шахматы. Отличительные особенности программы состоят в построении ее по концентрическому способу и представлении на трех уровнях изучения материала, рассматриваемая как система постепенно усложняющихся занимательных заданий и дидактических игр, позволяющих сформировать у детей внутренний план действий — способность действовать в уме. Новизна данной программы состоит в создании и представлении системы игр-сказок, где обучающийся становится гражданином волшебной страны «Каиссия» с правами и обязанностями, несущим ответственность за свои действия. С целью проверки усвоения знаний умений и навыков используются квалификационные турниры, сеансы одновременной игры, тесты. Занятия в группах проходят 2 раза в неделю по 2 занятия по 45 мин.

#### ***Аннотация к программе «Юный шахматист»***

***Педагог Лушанкин П.М.***

Программа экспериментальная, предназначена для одаренных детей и подростков, реализовавших программу «Волшебные превращения на полях шахматных чудес», рассчитана на 1 год обучения. Предполагает углубленное и расширенное изучение материала в течение года. Содержание данного курса достаточно сложное и соответствует уровню II-I разрядов. Он рассчитан на одаренных обучающихся, у которых сформирован устойчивый интерес к занятиям и имеются специальные знания, умения и навыки, развиты морально-волевые качества. Предполагается обязательное их участие в городских и областных соревнованиях.

Для обучения, воспитания и развития занимающихся применяются следующие формы занятий: учебные турниры и матчи, сеансы одновременной игры, конкурсы решений задач и этюдов, необычные (нетрадиционные) и индивидуальные занятия.

Занятия в группах проходят 1 раз в неделю по 2 занятия по 45 мин.

#### **Социально-педагогическая направленность**

##### ***1. Аннотация к программе «Разноцветные ступеньки».***

***Педагог Лихачева О. В.***

За основу взяты программы Е.В.Колесниковой, А.А, Вахрушева.

Программа комплексная и состоит из 8 модульных блоков:

- 1.Окружающий мир ( 36ч.)
2. ИЗО ( 36 ч.)
- 3.Театральные игры ( 36 ч.)
- 4.Будь здоров! (36 ч.)
- 5.Музыка ( 36 ч.)
- 6.Ритмика ( 36 ч.)

Дополнительно:

7.Математика («Веселый счет» - 36 ч.)

8.Развитие речи («По дороге к азбуке» - 36 ч.)

Программа предназначена для развития интеллектуально-познавательной деятельности детей младшего дошкольного возраста. Она мотивирует развитие у детей дошкольного возраста познавательных процессов, активизирует развития речи как основного средства познания окружающего мира, создает условия для овладения знаниями, обеспечивает успешную социализацию детей в обществе.

Программа рассчитана на детей 4-5 лет

Срок реализации программы – 1 год. Дети занимаются два раза в неделю по четыре занятия (включая дополнительные предметы - математику и развитие речи). Продолжительность занятия — 20 минут, включая две игровые физкультминутки. Между занятиями предусмотрены 10-минутные перемены.

***Аннотация к программе «Эрудит»  
Педагог Лихачева О. В.***

Программа комплексная, состоит из 9 модульных блоков:

1.Азбука (36 ч.)

2.Письмо (36 ч.)

3.Математика (36 ч.)

4.Логика (36 ч.)

5.Музыка (36 ч.)

6.Ритмика(36 ч.)

7.ИЗО(36 ч.)

8.Окружающий мир (36 ч.)

Дополнительно:

9.Английский язык («Занимательный английский» - 36 ч.)

За основу взяты программы Е.В.Колесниковой, А.А. Вахрушева.

Программа предназначена для развития интеллектуально-познавательной деятельности детей среднего дошкольного возраста. Обеспечение интеллектуального, нравственного, волевого развития ребенка дошкольного возраста. Формирование мотивационной готовности к поступлению в школу. Программа рассчитана на детей 5 - 6 лет, занимающихся в группах наполняемостью не более 15 человек. Срок реализации программы – 1 год. Режим занятий: два раза в неделю по четыре занятия, 3 день- 1 занятие (включая дополнительный предмет- английский язык, по программе «Занимательный английский».) Продолжительность занятия — 25 минут, включая две игровые физкультминутки. Между занятиями предусмотрены 10-минутные перемены.

Методическое обеспечение программы достаточно полно.

***Аннотация к программе «Академия дошколят».  
Педагог Лихачева О. В.***

Программа «Академия дошколят» является вариантом программы «Развитие», «Одаренный ребенок», авторство коллектива под рук. Л.А.

Венгера, а также за основу взята программа Ломоносовской школы раннего развития, которая способствует гармоничному развитию личности, формирует и развивает у дошкольников навыки устной речи, внимание, воображение, память, понятийный аппарат, логическое и образное мышление, повышает уровень готовности старших дошкольников к начальному школьному обучению. Она предназначена для образовательной работы с детьми 6-7 лет, посещающих студию раннего эстетического и интеллектуального развития «Дюймовочка», отличающихся от своих сверстников более высоким уровнем обученности, большими возможностями усвоения нового.

Цель программы - создание условий для построения воспитательно – образовательного процесса, направленного на продуктивное психическое, интеллектуальное и творческое развитие одаренных детей, на реализацию и совершенствование их способностей.

Программа «Академия дошколят» рассчитана на детей 6 - 7 лет, занимающихся в группах наполняемостью не более 8-10 человек. Срок реализации программы – 1 год. Режим занятий: два раза в неделю по три занятия (включая дополнительный предмет- английский язык, по программе «Занимательный английский».) Продолжительность занятия — 30 минут, включая две игровые физкультминутки. Между занятиями предусмотрены 10-минутные перемены.

Программа «Академия дошколят» комплексная и состоит из 6 модульных блоков:

- 1.Азбука ( «Буквоград »)- 36 ч.)
- 2.Письмо ( «Волшебные линии » - 36 ч.)
- 3.Математика ( «Я учусь считать» - 36 ч.)
- 4.Логика ( «Занимательная логика»- 36 ч.)
- 5.Музыка ( 36 ч.)

Дополнительно:

- 6.Английский язык ( «Занимательный английский» - 36 ч.)

#### *Аннотация к программе « Школа социального успеха»*

*Педагог Рыжова Л.А.*

По целям деятельности программа профессионально- прикладная и социально адаптирующая.

Гармоничное сочетание теории и практики, а так же лежащие в основе взаимоотношений «педагог - учащийся» приемы педагогики сотрудничества позволяют успешно реализовывать обучающий и воспитывающий компоненты программы. Главная цель программы - развитие у подростков социально-значимого комплекса коммуникативных навыков.

Обучение в «Школе социального успеха» способствует овладению и развитию способностей, которые могут привести к здоровому образу жизни, более положительным межличностным отношениям и умению нести ответственность за свои действия. Обучение по программе «Школа социального успеха» является серьезной базой, необходимой для освоения многих современных профессий, где требуются умение общаться и эмпатия (для будущих медиков и адвокатов), умение решать проблемы, творческое мышление, умение справляться с эмоциями (для менеджеров, политиков, журналистов, управленцев), умение работать с информацией (для каждого человека в современном мире). Комплекс коммуникативных навыков является базисным для всех профессий, связанных с взаимодействием «человек – человек». Используются интересные формы проведения учебных занятий: Игровые тренинги, психогимнастические упражнения, ролевые и деловые игры, игровые профориентационные упражнения, дискуссии, мастер-классы, самостоятельная работа обучающихся, практическая работа обучающихся, сочетание различных форм учебных занятий, открытые дела, встречи со специалистами и интересными людьми, тестирование, «игра в тесты» (активизирующие опросники). Рассчитана на 1 год обучения по 2 занятия по 45 мин. в неделю.

***Аннотация к программе «Обучение письму и грамоте»***

***Педагог Миронова О.А.***

Программа «Обучение письму и грамоте» модифицирована, имеет социально-педагогическую направленность, составлена на основе авторских программ Е.В Колесниковой, С.Е. Гавриной, Н.С. Жуковой.

Представленная образовательная программа «Азбука» и «Письмо» направлена на подготовку к обучению грамоте и письму и способствует развитию воображения, памяти и творческих способностей ребёнка.

Содержание и технология организации занятий обеспечивает преемственность дошкольного и школьного обучения. Особое внимание в содержании программы уделено практическому освоению каждым ребёнком языковой действительности, отработки у детей умения ориентироваться в звуко - буквенной системе родного языка и, на этой основе, развитие интереса к чтению и письму. Используется при обучении чтению применяется принцип усложнения структуры слов для чтения, при обучении письму используется большое количество упражнений на развитие зрительного восприятия и внимания, на развитие мелкой моторики.

Программа рассчитана на два года обучения и предназначена детям в возрасте 5-7 лет, занятия проводятся 2 раза в неделю, продолжительность составляет 25-30 мин.

***Аннотация к программе «Капельки»***

***Педагог Миронова О.А.***

Программа комплексная, модифицированная, составлена на основе

авторских программ «От слова к звуку» Е.В. Колесниковой, «Я считаю до пяти» Е.В.Колесниковой, «Здравствуй ,мир!» Е.Е.Кочемасовой. Занятия комплексные ,в них прослеживается связь со всеми предметами обучения.

Программа направлена на общее, интеллектуальное развитие детей и предоставляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогут детям сформировать мыслительные операции, научит понимать и выполнять учебную задачу, овладеть навыками речевого общения, а также способствует развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

Программа рассчитана на один год обучения и предназначена детям в возрасте 4-5 лет. На этом этапе обучения не ставится задача обучить детей читать и писать. Занятия проводятся 1 раз в неделю по каждому предмету, продолжительность составляет 20 мин.

#### ***Аннотация к программам « Числоград»***

***Педагог Еремина Н.А.***

Основой для разработки дополнительной общеразвивающей программы «Числоград» стали: парциальная программа дошкольного образования «Математические ступеньки» (Е.В. Колесникова), математика для детей 6 – 7 лет. Е. В. Колесникова. Новизна программы в том, что она обеспечивает преемственность дошкольного и школьного образования и направлена на формирование познавательно-логических , универсально-логических действий, универсальных учебных действий, которые имеют над предметный характер и обеспечивают «умение учиться» (освоение всех компонентов учебной деятельности). Основная цель программы - формирование у детей элементарных математических представлений. Программа построена в соответствии с принципами развивающего, личностно- ориентированного обучения, обеспечивающих решение задач интеллектуального и социально-личностного развития

Программа рассчитана на 1- 3 года обучения на детей дошкольного возраста - 5-6 лет.

#### ***Аннотация к программе « Все по полочкам»***

***Педагог Еремина Н.А.***

Дополнительная общеразвивающая программа по подготовке дошкольников к информатике «Всё по полочкам» составлена на основе парциальной программы «Программа подготовки дошкольников по информатике» (авторы: А.В. Горячев, Н.В. Ключ), которая согласуется с программой по информатике для начальной школы «Информатика в играх и задачах»,

Актуальность программы «Все по полочкам» обусловлена тем, что освоение курса программы готовит детей старшего дошкольного возраста к предстоящему обучению построению информационно-логических моделей деятельности.

Программа ориентирована на детей старшего дошкольного возраста с учётом их психического и физиологического развития и рассчитана на 1 год обучения на 36 часов. Основное содержание направлено на формирование

у детей умений рассуждать строго и логически и одновременно развитие фантазии и творческого воображения. При построении образовательно-воспитательного процесса используются три основных типа занятий: занятия открытия нового знания, тренировочные занятия, итоговые занятия.

В соответствии с ведущей деятельностью дошкольников, занятия различных типов проводятся в форме занятия-игры, занятия-путешествия. Для проведения итоговых занятий используются нетрадиционные занятия – «сказка» с применением мультимедийной презентацией. Используется здоровьесберегающие технологии:

1. Концепция здоровьеразвивающего и здоровьесберегающего обучения детей дошкольного возраста В.Ф. Базарного:

- режим динамических поз;
- методика зрительно-координационных тренажеров.

2. Нетрадиционные виды гимнастик:

- дыхательная;
- пальчиковая;
- гимнастика для глаз.

Для каждого типа занятия применяются методы организации образовательно-воспитательного процесса, способствующих активизации познавательной активности детей, формирующих мотивацию к самостоятельной мыслительной деятельности и развивающих приёмы логического мышления и творческие способности детей:

***Аннотация к программе « Буквоград»  
Педагог Еремина Н.А.***

Дополнительная общеразвивающая программа по подготовке к обучению грамоте «Буквоград» составлена на основе парциальной программы «От звука к букве» автор Е.В. Колесникова.

Актуальность дополнительной общеразвивающей программы по подготовке к обучению грамоте «Буквоград» обусловлена тем, что содержание программы и технология организации занятий обеспечивает преемственность дошкольного и школьного обучения. Особое внимание в содержании программы уделено практическому освоению каждым ребенком языковой действительности, что способствует лучшему освоению фонетики и морфологии в школе. В качестве ведущей технологии используется технология проблемно-диалогического обучения.

Основная цель: выработать у детей умение ориентироваться в звуко-буквенной системе родного языка и, на этой основе, развитие интереса к чтению.

Основные методы организации образовательно-воспитательного процесса: метод игры (дидактические, развивающие, познавательные игры, игры на развитие внимания, памяти, воображения, игры-путешествия,

ролевые и настольные игры);наглядный метод обучения (рисунки, плакаты, таблицы, схемы, демонстрационный материал).

Программа «Буквоград» разработана для детей старшего дошкольного возраста. Срок реализации – 2 года.

#### ***Аннотация к программе « Учимся писать»***

***Педагог Еремина Н.А.***

Дополнительная общеразвивающая программа по подготовке руки к письму «Учимся писать» разработана на основе парциальной программы «Готовим руку к письму» авт. С.Е.Гаврина, Н.Л. Кутявина, И.Г.Топоркова

Содержание программы, технологии обучения составлено в соответствии с возрастными и физиологическими особенностями детей старшего дошкольного возраста, направлены на развитие тонкой моторики, необходимой для овладения письмом.

Новизна программы - подготовка дошкольника к обучению письму средствами художественно-продуктивной, познавательно-речевой деятельности, через интенсивное развитие координирующих движений (мелкой моторики), совершенствование зрительного восприятия и зрительной памяти ребенка.

Цель: подготовить обучающихся к освоению письма в школе.

Основные направления реализации программы определяют содержание, особенности предметно-развивающей среды, интеграцию форм и методов организации образовательно-воспитательного процесса:

1. Развитие руки.
2. Подготовка к технике письма.
3. Аналитико-синтетическая деятельность.
4. Формирование элементарных графических умений.

Дополнительная общеразвивающая программа по подготовке руки к письму «Учимся писать» ориентирована на детей старшего дошкольного возраста и рассчитана на 1 года обучения ( 1 час в неделю)

#### ***Аннотация к программе «Познаю себя»***

***Педагог Еремина Н.А.***

Основой для разработки программы по социально-личностному развитию детей старшего дошкольного возраста «Познаю себя» предстали:

-парциальная программа социально-личностного развития детей старшего дошкольного возраста авт. Корепанова М.В., Харлампова Е.В.

-программы психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик-Семицветик» под редакцией Н.Ю. Куражевой -«Давайте познакомимся»

Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет под редакцией И.А. Пазухиной.

Одно из направлений программы – развитие эмоционального интеллекта, как приоритетного направления в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» вступивших в силу ФГОС.

Цель программы - создание условий для социально – личностного

развития детей в дошкольном возрасте. Каждое занятие программы имеет сказочную канву. Методики включены в сказочный сюжет занятия и являются естественным его завершением с выходом на тот или иной качественный результат ребенка.

Программа по социально-личностному развитию детей старшего дошкольного возраста «Познаю себя» ориентирована на детей старшего дошкольного возраста с учётом их психического и физиологического развития и рассчитана на 1 года обучения (36 часов).

***Аннотация к программе «Живое слово»  
Педагог Еремина Н.А.***

Дополнительная общеразвивающая программа по ознакомлению с художественной литературой «Живое слово» составлена в соответствии с рекомендациями О.С Ушаковой, Н.В Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой» .

Новизна: В процессе ознакомления с художественные произведения построение образовательно-воспитательного процесса направлено на развитие речи и формирование нравственного аспекта речевого поведения обучающихся.

Цель: Развитие личности ребёнка, формирование коммуникативной, языковой, познавательной, информационной, индивидуально-творческой, художественно-эстетической, ценностно-смысловой компетентностей посредством детской литературы, как особой отрасли художественной литературы. Особенности программы в том, что материал распределен по блокам: «Сказки», «Чтение рассказов и басен», «Заучивание и чтение стихов», «Малые фольклорные формы».

Применяемые технологии обучения: индивидуализация, дифференциация, коллективная и парная работа.

При организации образовательно-воспитательного процесса в форме игры, занятия-путешествия, беседы используется несколько типов занятий в соответствии с методикой М. М. Кониной: чтение или рассказывание одного произведения, чтение нескольких произведений, объединенных единой тематикой (чтение стихов и рассказов о весне, о жизни животных) или единством образов (две сказки о лисичке)

На занятиях учитывается сила воздействия произведений на эмоции ребенка. В подборе материала определенная логика – усиление эмоциональной насыщенности к концу занятия. В то же время учитываются особенности поведения детей, культура восприятия, эмоциональная отзывчивость.

Программа ориентирована на детей старшего дошкольного возраста и рассчитана на 1 год обучения, 36 часов. 1 час в неделю.

*Аннотация к программе «Здравствуй, мир»  
Педагог Еремина Н.А.*

Дополнительная общеразвивающая программа по ознакомлению с окружающим миром «Здравствуй, мир» составлена на основе парциальной программы Вахрушева А.А, Кочемасовой Е.Е «Здравствуй, мир!».

Актуальность: программа не только расширяет кругозор ребенка, но и помогает адаптироваться к социальным условиям окружающей жизни, а в конечном итоге – подготовить к вступлению в новый для него возрастной период – обучению в школе.

Новизна: программа составлена с позиции узнающего мир дошкольника и позволяет показать всеобщую взаимосвязь ребёнка со всей окружающей его действительностью. Целевое направление программы – способствовать освоению родного языка определяет содержание программного материала, которое основывается на принципе построения толкового словаря - смысл одних слов языка поясняется при помощи других, что воспитывает в детях аккуратность в словоупотреблении и дисциплину мышления, является дополнением к началам риторики и грамматики.

Система занятий построена в соответствии с деятельностным методом обучения. В соответствии с возрастными особенностями детей дошкольного возраста используется нетрадиционный способ обучения – пиктографический метод представления программного материала. Программа ориентирована на детей 5-6,6-7 летнего возраста. Срок реализации программы - 2 года (72 часа)