

Аннотации
к дополнительным общеразвивающим программам
педагогов дополнительного образования
МБОУ ДОД « ЦРТДЮ Тамбовского района».

2014-2015 учебный год

Художественная направленность

Аннотация к программе «Волшебный клубок»
Педагог: Катраева Н.И.

Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебный клубок» адресована детям 9-15 лет, которые проявляют интерес к декоративно-прикладному творчеству. Программа «Волшебный клубок» даёт возможность обучающимся приобрести теоретические знания художественно – эстетического цикла и практические навыки работы со спицами и крючком, способствует лучшему восприятию произведений декоративно – прикладного искусства.

Данная образовательная программа представляет собой комплекс занятий, включающих в себя изучение основных приемов вязания и авторских технологий, при этом не ограничивает самостоятельную творческую деятельность детей.

Программа легко интегрируется, имеет блочную структуру, адаптируется для различных возрастных групп обучающихся, ориентирована на межпредметную связь, имеет несколько основных практических направлений декоративно-прикладного творчества (вязание крючком и на спицах, отделка готовых изделий, вышивка лентами по трикотажу). В содержании программы большое внимание уделяется старинным видам народного рукоделия.

Программа «Волшебный клубок» рассчитана на 3 года обучения. Учебный материал рассчитан на 144 часа в год.

В учебных группах первого года обучения занятия проводятся 2 раза в неделю: 2 занятия по 45 мин; в группах 2-3 годов обучения - 3 раза в неделю по 2 занятия по 45 мин.

Аннотация к программе «Кружевоплетение»
Педагог: Сапрыкина В.М

Модифицированная программа «Кружевоплетение» ориентирована на возраст 7-15 лет, рассчитана на срок реализации 2 года. Программа направлена на изучение истории художественных промыслов России и Тамбовского края, особенностей техники плетения и разнообразия орнаментов русских кружев. В содержании программы большое внимание уделяется старинным видам народного рукоделия. В основу создания кружевных мотивов положен литературный художественный текст. Прочитанный текст вместе с освоением элементарных действий

кружевоплетения способствует поиску образа как для создания новых кружевных мотивов. Тем самым создаются условия для формирования образного мышления обучающихся, как через переосмысление текста, так и через само действие плетения на коклюшках. Используя прочитанный текст, создавая кружевной образ, обучающиеся получают развитие пространственного видения, речевых, графических способностей, логического и образного мышления. Эти качества необходимы для хорошей успеваемости в школе.

В результате реализации программы дети приобщаются к народным традициям, сохраняют их, духовно обогащаясь, развивая воображение, художественное мышление и творческие способности. Выполнение ребенком приемов и элементов кружевоплетения, в основе которого лежит перебор пальцами деревянных палочек-коклюшек, постановка булавки в строго определенную точку, благотворно влияет на развитие моторики рук. Определенная последовательность действий приводит в порядок логическое мышление, а самим действием плетения на коклюшках воспитывается усидчивость ребенка. Продолжительность занятия с обучающимися 2 занятия по 45 минут 2 раза в неделю.

Аннотация к программе «Озорной лоскуток»

Педагог: Плешакова Г.А.

Программа «Озорной лоскуток» является модифицированной, составлена на основе авторских программ Луценко А.И. «Мягкая игрушка», Пузановой М.А. «Работа с тканью».

Она дает возможность каждому обучающемуся реально открыть для себя волшебный мир декора и швейного мастерства, проявить и реализовать свои творческие способности. Программа позволяет освоить два смежных направления декоративно-прикладного искусства: собственно шитьё и изготовление изделий, что предоставляет больше возможностей для творческой самореализации обучающихся. Данная программа дает возможность каждому ребенку попробовать свои силы в разных видах декоративно-прикладного творчества, выбрать приоритетное направление и максимально реализоваться в нем. Программа рассчитана на обучение детей 8-11 лет и рассчитана на два года обучения по 144 часа в год.

Продолжительность занятия с обучающимися 2 занятия по 45 минут 2 раза в неделю.

Аннотация к программе «Сувенир»

Педагог: Смагина А.А.

Авторская программа педагога МБОУ ДОД « ЦРТДЮ Тамбовского района» Смагиной А.А. Программа трехгодичная по 144 часа в год, ориентирована на детей 7-18 лет.

Обучение по данной программе создает благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребенка, социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации обучающихся.

Программа включает в себя следующие разделы: «Бисерная азбука», «Бисерные сувениры», «Рукотворное чудо», «Оплетение пасхального яйца», «Уроки мастерства», «Творческая мастерская», «Ткачество и вышивка бисером», «Творческий проект».

В процессе занятий используются различные формы проведения занятий: традиционные, комбинированные и практические занятия; беседы, игры, сказки, конкурсы и др. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 занятия по 45 мин.

Аннотация к программе "Веселые нотки"

Педагог: Даниелян Г.С

Программа «Веселые нотки» разработана на основе авторской программы «Там, где музыка живет» Ю .В. Кукушкиной, направлена на формирование основ музыкальной культуры, подготовку детей к эмоционально-художественному восприятию искусства, расширение музыкально-образных представлений и воспитание творческой индивидуальности, развитие эмоциональной сферы, художественного вкуса.

Программа «Веселые нотки» дает представление о том, что звуки – это основа музыки, из них рождается мелодия, а в целом – музыка. Одной из составных частей музыкальных занятий являются музыкальные игры, которые способствуют развитию у детей познавательного интереса, их раскрепощению, развитию творческой активности, сближению детей друг с другом, развитию музыкального слуха, памяти, чувства ритма.

Занятия построены с учетом психологических особенностей и индивидуальных возможностей детей дошкольного возраста. Программа рассчитана на два года обучения для детей 5 – 7 лет. Занятия в группе первого года обучения проходят 2 раза в неделю, с часовой нагрузкой 1 час в неделю. Второй год рассчитан на детей, прошедших курс первого года обучения, занятия 2 раза в неделю с часовой нагрузкой 1 час в неделю.

Аннотация к программе « Природа и художник»

(основы ИЗО)

Педагог: Терехова В.Ю.

Программа модифицированная, рассчитана на детей от 7 до 11 лет. Разработана на основе образовательной программы дополнительного образования детей «Основы изобразительного искусства», автор И.И.Волобуева. В ходе ее освоения обучающиеся приобщаются к искусству, приобретают практические навыки изобразительного творчества. Данная программа предлагает детям базовое систематизированное образование по ИЗО с перспективой последующей специализации в отдельных видах изобразительного искусства, основанное на преимущественном изучении таких видов изобразительного искусства, как живопись, рисунок, графика.

Это отличает ее от других программ для изостудий. Дети изучают специальную терминологию, получают представление о видах и жанрах искусства, обращаются с основными художественными материалами и инструментами изобразительного искусства. На занятиях обучающиеся изучают основные приёмы работы с натуры, азы воздушной перспективы, учатся работать в определённой гамме, доводить работу от эскиза до композиции, использовать разнообразие выразительных средств бумажной пластики выделять главное в композиции, передавать движение фигуры человека и животных в рисунках, сознательно выбирать художественные материалы для выражения своего замысла, строить орнаменты в различных геометрических фигурах (круг, квадрат, прямоугольник), критически оценивать как собственные работы, так и работы своих товарищей.

У детей формируется устойчивый интерес к искусству и занятиям художественным творчеством, уважительное отношение к искусству разных стран и народов, воспитывается терпение, воли, усидчивость, трудолюбие. Программа развивает общеучебные умения и личностные качества. Программа рассчитана на 3 года обучения по 144 часа в год.

Продолжительность занятий с обучающимися 2 занятия по 45 минут 2 раза в неделю.

Аннотация к программе "Волшебные краски"

Педагог: Терехова В.Ю.

Программа «Волшебные краски» является модифицированной. За основу была взята программа Лыковой И.А. «Цветные ладошки». Программа предусматривает последовательное изучение методически выстроенного материала. Выполнение поочередности тем и указанных в них задач занятий обеспечивает поступательное художественное развитие ребенка.

Программа является интегрированным курсом, который включает в себя три вида изобразительного творчества: рисование, аппликацию, лепку из пластилина и предусматривает чередование занятий. Перечисленные виды изобразительной деятельности тесно связаны между собой и дополняют друг друга в течении всего учебного года. На занятиях у дошкольника активно развиваются творческое воображение, фантазия, цветовосприятие, образное мышление, навыки полноценного общения. Программа ориентирована на детей 5-6, 6-7 летнего возраста. Срок реализации программы 1 год. Занятия проводятся 1 раз в неделю. Длительность занятия 30 мин. В группе 15-18 обучающихся.

Аннотация к программе «Танец-дорога в прекрасное»

Педагог: Балыбина А.В.

Программа модифицированная, составлена на основе программы «Орхидея» педагога дополнительного образования Дзюба Е. Г. Возраст детей 6-14 лет, рассчитана на 3 года обучения. Занятия ритмикой содействуют развитию музыкальных и танцевальных способностей обучающихся,

формированию их художественного вкуса, выражению через музыку и танец своего творческого начала.

Программа состоит из 4 разделов: ритмика; элементы классического танца; элементы народного и бального танцев; танцы, хороводы, музыкальные игры. Все перечисленные разделы связаны между собой, однако, каждый из них имеет свои конкретные задачи.

Занятие включает в себя все виды деятельности: ритмика, музыка-терапия, элементы классического, народного или бального танца, изучение танца или музыкальные игры, танцевально-тренировочные упражнения классического тренажа, (ритмические упражнения 10-15 минут, элементы танцевальной азбуки 15-20 минут, разучивание танцев 15-20 минут).

Занятия формируют у детей осанку, гибкость, координацию и культуру движений, развивают ориентацию и «мышечное чувство», что способствует подготовке моторно-двигательного аппарата к выполнению более сложных танцевальных комбинаций, развивают художественно-творческих способности детей.

Заключительный раздел программы «танцы, хороводы, музыкальные игры» предусматривает знакомство детей с музыкой и танцами разных народов, воспитания у них чувства национальной дружбы, коллективизма, культуры и общения, а также формирования умений и навыков ритмично двигаться под музыку, в движении передавать ее различный характер, динамику, темп и другие свойства музыкальной выразительности; инсценировать песни по их содержанию; выразительно исполнять танцы, хороводы, музыкальные игры.

Продолжительность занятия с обучающимися 2 занятия по 45 минут 2 раза в неделю.

Аннотация к программе «Музыка, движение, танец»

Педагог: Тишунина А.Е.

Педагог: Хусанбаева А.С.

Программа модифицированная, модульная составлена на основе программы «Акварельки», автор Селиванова И. Г.

Программа рассчитана на обучающихся младшего и среднего школьного возраста. Срок реализации два года обучения. Основная задача обучения - дать детям первоначальную хореографическую подготовку, развить общую музыкальность, чувство ритма и сформировать у них основные двигательные качества и навыки, необходимые для занятий классическим, народным и современным танцем. Основная цель программы формирование осознанного отношения к выразительным движениям. Отличительной особенностью программы является, то что программа состоит из отдельных тематических модулей: азбука музыкального движения; элементы классического экзерсиса; элементы народного танца; элементы современного танца; постановочная работа. В связи с применением личностно-ориентированного подхода на одном занятии используются образовательные блоки или комплексы упражнений из всех тематических

модулей.

На занятиях дети учатся: двигаться под музыку, передавая её темповые, динамические, метроритмические особенности; точно выразительно передавать характер создаваемого сценического образа; знакомятся с лексикой танца; разучивают основные элементы разных по стилю танцевальных форм; координировано танцевать, ориентироваться в ограниченном сценическом пространстве. Это развивает мышечную выразительность тела, формирует фигуру и осанку, укрепляет здоровье. Продолжительность занятия с обучающимися 2 занятия по 45 минут 2 раза в неделю.

Аннотация к программе «Танцевальная мозаика»

Педагог: Хусанбаева А.С.

Дополнительная общеразвивающая программа по хореографии «Танцевальная мозаика» рассчитана на 4 года и предполагает проведение занятий с обучающимися дошкольного, младшего школьного возраста. Программа направлена не только на разучивание хореографических композиций, но и на интеграцию танцевального и театрального искусства. В содержание программы включены разделы: ритмика; музыкально-ритмические игры; основы классического танца; основы народно-сценического танца; основы современного танца; актерское мастерство; творческие задания. Содержание программы распределено таким образом, что в каждом учебном году обучающиеся овладевают определенным минимумом хореографических знаний, умений, и навыков и решают определенные задачи для достижения основной цели.

Продолжительность занятий с обучающимися 1 года обучения- 25 минут 2 раза в неделю. С обучающимися 2 года обучения - 30 минут 2 раза в неделю. С обучающимися 3 года обучения- 35 минут 2 раза в неделю. С обучающимися 4 года обучения- 45 минут 2 раза в неделю.

Аннотация к программе «Жалейка»

Педагог: Ослопова В.Я

Дополнительная общеразвивающая программа «Жалейка» рассчитана для детей младшего и среднего школьного возраста. Основная цель программы - развитие и совершенствование личности ребёнка через занятия коллективным музицированием. Занятия по предмету обладают рядом позитивных качеств. Прежде всего, они формируют чувство коллективизма, начальные навыки и умения игры в ансамбле, помогают обучающимся преодолеть неуверенность и робость, расширяют музыкальный кругозор, развивают природные способности (чувство ритма, музыкальную память, мышление, воображение и др.); умение слышать и исполнять свою партию в многоголосной фактуре; развивают художественный вкус, творческую инициативу детей. Особенность программы заключается в том, что занятия в шумовом оркестре проходят не только с игрой на шумовых инструментах, но и с песенными, танцевальными элементами.

Продолжительность занятия с обучающимися 2 занятия по 45 минут 2 раза в неделю.

Аннотация к программе «Радуга звука»

Педагог: Бетина О.И.

Программа «Радуга звуков» рассчитана на 1 год обучения для детей 8 - 15 лет. Занятия проводятся в группах, по подгруппам и индивидуально. Содержание программы направлено на формирование у обучающихся певческой культуры, творческого отношения к музыкальным произведениям, на развитие знаний и умений, связанных с усвоением способов вокальной техники, на воспитание любви к музыке, эстетического вкуса, способности наслаждаться красотой, испытывать чувства радости от общения с прекрасным.

В основе развития музыкальных способностей лежат два главных вида деятельности обучающихся: изучение теории и творческая вокальная практика.

Содержание программы расширяет представления обучающихся о музыкальных жанрах, стилях и направлениях в эстрадном искусстве. У обучающихся развивается вокальный слух, певческое дыхание, чувство ритма, координация движения, воображение, расширяется диапазон голоса, совершенствуется речевой аппарат, формируются артистические навыки, умение держаться на сцене. Занятия вокалом развивают художественные способности детей, формируют эстетический вкус, улучшают физическое развитие и эмоциональное состояние детей. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 занятия по 45 мин.

Аннотация к программе «Изгиб гитары тонкой»

Педагог: Погодаева М. И.

Программа модифицированная, ориентирована на развитие творческого потенциала и музыкальных способностей детей младшего и среднего школьного возраста. Разработана с целью повышения уровня поэтической и музыкальной культуры детей и подростков посредством знакомства с жанром авторской самодетельной песни и приобретения навыков исполнения песни под аккомпанемент гитары.

Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребенка, снятия зажатости, обучения чувствованию и художественному воображению - это путь через игру, фантазирование. Эти идеи и заложены в программе «Изгиб гитары тонкой». У обучающихся развивается музыкальный кругозор, художественный вкус, формируется интерес к творческой деятельности, развиваются исполнительские навыки игры на музыкальном инструменте и формы творческого общения. Обучение проходит в форме индивидуальных и групповых занятий по аккомпанементу, вокалу, теоретическим основам музыки, изучению истории жанра и творчества отечественных бардов. В программе даны подробные методические рекомендации по общим и специальным вопросам обучения игре на гитаре: выявление и развитие

музыкальных способностей учащихся; развитие музыкального слуха и музыкальной памяти; воспитание метро- ритмических навыков; развитие эмоциональной восприимчивости музыки; постановка исполнительского аппарата; звукоизвлечение и звукообразование. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 занятия по 45 мин.

Аннотация к программе "Шаги к себе"
Педагог: Романцова О.С.

Программа «Шаги к себе» базируется на авторской методике доцента кафедры режиссуры и мастерства актера МГУКИ, кандидата искусствоведения Клубкова С. В. Новизна данной программы заключается в том, что она адаптирована для детей младшего школьного возраста с учетом их психологических и физиологических особенностей, в ней объединены методики таких великих мастеров как М.Чехова, системы К.С. Станиславского и системы игрового театра М.М. Буткевича (система элементов единого психофизического процесса, то есть действия). Согласно психологическим особенностям данного возраста в период обучения допустима достаточно высокая доля игрового тренинга, добавляются упражнения на актерскую импровизацию и собственно репетиции творческих работ. Постепенно от игры, которая составляла основу занятий, выстроен переход к актерскому тренингу и первым актерским работам. В содержание программы входят следующие дисциплины (тренинги):

1. Актёрское мастерство: «Эволюция»;
2. Сценическая речь: «Слышать голоса»;
3. Сценическое движение «Свобода». Предлагаемый в программе материал осваивается обучающимися за счет системно-комплексного планирования занятий, т.е. пересечения тем «актерского мастерства» со «сценическим движением» и «сценической речью», а также постоянной работой над спектаклями.

Система упражнений построена так, что каждый участник тренинга идет от нереального к реальному, от неизвестного к узнаваемому, от простого к сложному, постепенно, посилено, радостно.

Программа рассчитана на 3 года обучения; 2 занятия по 45 мин. в неделю (144 ч).

Физкультурно-спортивная направленность.

**Аннотация к программе «Волшебные превращения
на полях шахматных чудес»**
Педагог: Лушанкин П.М.

Программа модифицирована, рассчитана на обучение детей 7-14, срок реализации 5 лет. В основе лежит личностно-ориентированный подход, направлена на развитие творческих способностей, свободу выбора решений, самостоятельность в их реализации. Содержание программы носит практический характер, используется индивидуальная траектория развития

творчески. Основная цель программы- создание условий для интеллектуального и личностного развития обучающихся посредством обучения игры в шахматы. Отличительные особенности программы состоят в построении ее по концентрическому способу и представлении на трех уровнях изучения материала, рассматриваемая как система постепенно усложняющихся занимательных заданий и дидактических игр, позволяющих сформировать у детей внутренний план действий — способность действовать в уме. Новизна данной программы состоит в создании и представлении системы игр-сказок, где обучающийся становится гражданином волшебной страны «Каиссия» с правами и обязанностями, несущим ответственность за свои действия. С целью проверки усвоения знаний умений и навыков используются квалификационные турниры, сеансы одновременной игры, тесты. Занятия в группах проходят 2 раза в неделю по 2 занятия по 45 мин.

Аннотация к программе «Юный шахматист»

Педагог: Лушанкин П.М.

Программа предназначена для обучающихся с признаками одаренности, реализовавших программу «Волшебные превращения на полях шахматных чудес», рассчитана на 1 год обучения. Предполагает углубленное и расширенное изучение материала в течение года. Содержание данного курса достаточно сложное и соответствует уровню II-I разрядов. Он рассчитан на одаренных обучающихся, у которых сформирован устойчивый интерес к занятиям и имеются специальные знания, умения и навыки, развиты морально-волевые качества. Предполагается обязательное их участие в городских и областных соревнованиях.

Для обучения, воспитания и развития обучающихся применяются следующие формы занятий: учебные турниры и матчи, сеансы одновременной игры, конкурсы решений задач и этюдов, необычные (нетрадиционные) и индивидуальные занятия.

Занятия в группах проходят 1 раз в неделю по 2 занятия по 45 мин.

Социально-педагогическая направленность

Аннотация к программе «Школа социального успеха»

Педагог: Рыжова Л.А.

По целям деятельности программа социально адаптирующая. Гармоничное сочетание теории и практики, а так же лежащие в основе взаимоотношений «педагог - учащийся» приемы педагогики сотрудничества позволяют успешно реализовывать обучающий и воспитывающий компоненты программы. Главная цель программы -развитие у подростков социально-значимого комплекса коммуникативных навыков.

Обучение в «Школе социального успеха» способствует овладению и развитию способностей, которые могут привести к здоровому образу жизни, более положительным межличностным отношениям и умению нести

ответственность за свои действия. Обучение по программе «Школа социального успеха» является серьезной базой, необходимой для освоения многих современных профессий, где требуются умение общаться и эмпатия (для будущих медиков и адвокатов), умение решать проблемы, творческое мышление, умение справляться с эмоциями (для менеджеров, политиков, журналистов, управленцев), умение работать с информацией (для каждого человека в современном мире). Комплекс коммуникативных навыков является базисным для всех профессий, связанных с взаимодействием «человек – человек». Используются интересные формы проведения учебных занятий: игровые тренинги, психогимнастические упражнения, ролевые и деловые игры, игровые профориентационные упражнения, дискуссии, мастер-классы, самостоятельная работа обучающихся, практическая работа обучающихся, сочетание различных форм учебных занятий, открытые дела, встречи со специалистами и интересными людьми, тестирование, «игра в тесты» (активизирующие опросники). Рассчитана на 1 год обучения по 2 занятия по 45 мин. в неделю.

Аннотация к программе «Разноцветные ступеньки»

Педагог: Лихачева О. В.

За основу взяты программы Е.В.Колесниковой, А.А. Вахрушева.

Программа комплексная и состоит из 8 модульных блоков:

- 1.Окружающий мир (36ч.);
2. ИЗО (36 ч.);
- 3.Театральные игры (36 ч.);
- 4.Будь здоров! (36 ч.);
- 5.Музыка (36 ч.);
- 6.Ритмика (36 ч.).

Дополнительно:

- 7.Математика («Веселый счет» - 36 ч.);
- 8.Развитие речи («По дороге к азбуке» - 36 ч.).

Программа предназначена для развития интеллектуально-познавательной деятельности детей младшего дошкольного возраста. Она мотивирует развитие у детей дошкольного возраста познавательных процессов, активизирует развития речи как основного средства познания окружающего мира, создает условия для овладения знаниями, обеспечивает успешную социализацию детей в обществе.

Программа рассчитана на детей 4-5 лет

Срок реализации программы – 1 год. Дети занимаются два раза в неделю по четыре занятия (включая дополнительные предметы - математику и развитие речи). Продолжительность занятия — 20 минут, включая две игровые физкультминутки. Между занятиями предусмотрены 10-минутные перемены.

Аннотация к программе «Эрудит»

Педагог: Лихачева О. В.

Программа комплексная, состоит из 9 модульных блоков:

- 1.Азбука (36 ч.);
- 2.Письмо (36 ч.);
- 3.Математика (36 ч.);
- 4.Логика (36 ч.);
- 5.Музыка (36 ч.);
- 6.Ритмика(36 ч.);
- 7.ИЗО(36 ч.);
- 8.Окружающий мир (36 ч.).

Дополнительно:

- 9.Английский язык («Занимательный английский» - 36 ч.)

За основу взяты программы Е.В.Колесниковой, А.А. Вахрушева.

Программа предназначена для развития интеллектуально-познавательной деятельности детей среднего дошкольного возраста. Обеспечение интеллектуального, нравственного, волевого развития ребенка дошкольного возраста. Формирование мотивационной готовности к поступлению в школу. Программа рассчитана на детей 5 - 6 лет, занимающихся в группах наполняемостью не более 15 человек. Срок реализации программы – 1 год. Режим занятий: два раза в неделю по четыре занятия, 3 день- 1 занятие (включая дополнительный предмет- английский язык, по программе «Занимательный английский»). Продолжительность занятия — 25 минут, включая две игровые физкультминутки. Между занятиями предусмотрены 10-минутные перемены. Методическое обеспечение программы достаточно полно.

Аннотация к программе «Академия дошколят».

Педагог: Лихачева О. В.

Программа «Академия дошколят» является вариантом программы «Развитие», «Одаренный ребенок», авторство коллектива под рук. Л.А. Венгера, а также за основу взята программа Ломоносовской школы раннего развития, которая способствует гармоничному развитию личности, формирует и развивает у дошкольников навыки устной речи, внимание, воображение, память, понятийный аппарат, логическое и образное мышление, повышает уровень готовности старших дошкольников к начальному школьному обучению. Она предназначена для образовательной деятельности с детьми 6-7 лет, посещающих студию раннего эстетического и интеллектуального развития «Дюймовочка», отличающихся от своих сверстников более высоким уровнем обучаемости, большими возможностями усвоения нового.

Цель программы -создание условий для построения воспитательно – образовательного процесса, направленного на продуктивное психическое, интеллектуальное и творческое развитие одаренных детей, на реализацию и совершенствование их способностей.

Программа «Академия дошколят» рассчитана на детей 6 - 7 лет, занимающихся в группах наполняемостью не более 8-10 человек. Срок реализации программы – 1 год. Режим занятий: два раза в неделю по три

занятия (включая дополнительный предмет- английский язык, по программе «Занимательный английский»). Продолжительность занятия — 30 минут, включая две игровые физкультминутки. Между занятиями предусмотрены 10-минутные перемены.

Программа «Академия дошколят» комплексная и состоит из 6 модульных блоков:

- 1.Азбука («Буквоград»- 36 ч.);
- 2.Письмо («Волшебные линии» - 36 ч.);
- 3.Математика («Я учусь считать» - 36 ч.);
- 4.Логика («Занимательная логика»- 36 ч.);
- 5.Музыка (36 ч.).

Дополнительно:

- 6.Английский язык («Занимательный английский» - 36 ч.)

Аннотация к программе «Занимательный английский»

Педагог: Трибунская У.Г.

Программа «Занимательный английский» предназначена для детей 5-6 лет, рассчитана на 1 учебный год (36 учебных часов), 1 раз в неделю. Длительность занятий 30 минут.

Задачи:

- формирование первичных навыков диалогической и монологической речи на английском языке;
- развитие речевого слуха, памяти, внимания, мышления;
- воспитание интереса и уважения к культуре других народов;
- развитие языковой догадки, мышления, творчества.

Форма проведения занятий – игровая. Каждое занятие эмоционально окрашено, по содержанию занятия подобраны стихи, песенки, рифмы, презентации, видео-ролики. Структура программы состоит из 13 взаимосвязанных тем, позволяющих детям познакомиться с основами иноязычной культуры, т.е. сообщает ребенку базовый объем знаний, умений и навыков. Занятия являются устным подготовительным этапом к чтению и письму.

Методы и приемы:

- Работа над произношением (песни и рифмовки).
- Разучивание и пение песен.
- Инсценировка коротких рассказов.
- Воспроизведение ситуативных диалогов.
- Рассказ по картинке.

К концу обучения дети должны знать около 100 слов на английском языке, уметь рассказать о себе, семье, домашних животных; построить диалог по 3-4 реплики от ребенка; рассказать стихотворение и спеть песенку на английском языке.

Педагог: Рыжова Л.А.

Данная программа является модифицированной и адаптирована к системе дополнительного образования. Разработана программа на основе программы Вахрушева А.А., Кочемасовой Е.Е., Акимовой Ю.А., Беловой И.К. «Здравствуй, мир!»; «Детство», по познавательному развитию.

Программа ориентирована на детей 5-6,6-7 летнего возраста. Срок реализации программы - 2 года. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Программа не только расширяет кругозор ребенка, но и помогает адаптироваться к социальным условиям окружающей жизни, а в конечном итоге – подготовить к вступлению в новый для него возрастной период – обучению к школе. В ходе реализации программы дети овладевают понятиями: живая природа и неживая природа.

Важнейшую роль в проведении занятий играет один из принципов образовательной программы «Школа 2100» - принцип минимакса (А.А. Леонтьев). Каждый дошкольник на занятиях может узнать все, что его интересует, но должен понять и запомнить сравнительно небольшой обязательный минимум.

Программа по ознакомлению дошкольников с окружающим миром предполагает использование различных средств и методов. Прежде всего, это наблюдение (рассматривание, исследование, выявление свойств).

Большое внимание отводится беседам с детьми, во время которых не только закрепляются знания, но и формируется у детей положительное эмоциональное отношение к содержанию беседы. Большое значение приобретают дидактические игры и упражнения, развивающие мышление, внимание, воображение ребят. Они помогают детям не только закрепить полученные ими ранее знания, но и учат общаться друг с другом, быть увереннее.

Особый смысл приобретает учебная деятельность, так как дети готовятся к школе и этот переход не должен быть резким. Целесообразным является проведение викторин, конкурсов. На занятиях практикуются сюжетно-ролевые игры.

Аннотация к программе «Обучение письму и грамоте»

Педагог: Миронова О.А.

Программа «Обучение письму и грамоте» модифицирована, имеет социально-педагогическую направленность, составлена на основе авторских программ Е.В Колесниковой, С.Е. Гавриной, Н.С. Жуковой.

Представленная образовательная программа «Азбука» и «Письмо» направлена на подготовку к обучению грамоте и письму и способствует развитию воображения, памяти и творческих способностей ребёнка.

Содержание и технология организации занятий обеспечивает преемственность дошкольного и школьного обучения. Особое внимание в содержании программы уделено практическому освоению каждым ребёнком языковой действительности, отработки у детей умения ориентироваться в звуко - буквенной системе родного языка и, на этой основе, развитие

интереса к чтению и письму. Используется при обучении чтению, применяется принцип усложнения структуры слов для чтения. При обучении письму используется большое количество упражнений на развитие зрительного восприятия и внимания, на развитие мелкой моторики.

Программа рассчитана на два года обучения и предназначена для детей 5-7 лет, занятия проводятся 2 раза в неделю ,продолжительность составляет 25-30 мин.

Аннотация к программе «Капельки»

Педагог: Миронова О.А.

Программа комплексная, модифицированная, составлена на основе авторских программ «От слова к звуку» Е.В. Колесниковой, «Я считаю до пяти» Е.В.Колесниковой, «Здравствуй, мир!» Е.Е.Кочемасовой. Занятия комплексные, в них прослеживается связь со всеми предметами обучения.

Программа направлена на общее, интеллектуальное развитие детей и предоставляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогают детям сформировать мыслительные операции, понимать и выполнять учебную задачу, овладеть навыками речевого общения, а также способствует развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

Программа рассчитана на один год обучения и предназначена для детей 4-5 лет. На этом этапе обучения не ставится задача обучить детей читать и писать. Занятия проводятся 1 раз в неделю по каждому предмету, продолжительность составляет 20 мин.

Аннотация к программе «Числоград»

Педагог: Еремина Н.А.

Основой для разработки дополнительной общеразвивающей программы «Числоград» являются: парциальная программа дошкольного образования «Математические ступеньки» (Е.В. Колесникова), математика для детей 6 – 7 лет. Новизна программы в том, что она обеспечивает преемственность дошкольного и школьного образования и направлена на формирование познавательно-логических, универсально-логических действий, универсальных учебных действий, которые имеют надпредметный характер и обеспечивают «умение учиться» (освоение всех компонентов учебной деятельности). Основная цель программы - формирование у детей элементарных математических представлений. Программа построена в соответствии с принципами развивающего, личностно- ориентированного обучения, обеспечивающих решение задач интеллектуального и социально-личностного развития

Программа рассчитана на 1- 3 года обучения на детей дошкольного возраста - 5-6 лет.

Аннотация к программе «Все по полочкам»

Педагог: Еремина Н.А.

Дополнительная общеразвивающая программа по подготовке дошкольников к информатике «Всё по полочкам» составлена на

основе парциальной программы «Программа подготовки дошкольников по информатике» (авторы: *А.В. Горячев, Н.В. Ключ*), которая согласуется с программой по информатике для начальной школы «Информатика в играх и задачах»,

Актуальность программы «Все по полочкам» обусловлена тем, что освоение курса программы готовит детей старшего дошкольного возраста к предстоящему обучению построению информационно-логических моделей деятельности.

Программа ориентирована на детей старшего дошкольного возраста с учётом их психического и физиологического развития и рассчитана на 1 год обучения на 36 часов. Основное содержание направлено на формирование у детей умений рассуждать строго и логически и одновременно развитие фантазии и творческого воображения. При построении образовательно-воспитательного процесса используются три основных типа занятий: занятия открытия нового знания, тренировочные занятия, итоговые занятия.

В соответствии с ведущей деятельностью дошкольников, занятия различных типов проводятся в форме занятия-игры, занятия-путешествия. Для проведения итоговых занятий используются нетрадиционные занятия – «сказка» с применением мультимедийной презентации. Используется здоровьесберегающие технологии: у детей развивается познавательная активность, формируется мотивация к самостоятельной мыслительной деятельности и развиваются приёмы логического мышления и творческие способности детей.

Аннотация к программе « Буквоград»

Педагог: Еремина Н.А.

Дополнительная общеразвивающая программа по подготовке к обучению грамоте «Буквоград» составлена на основе парциальной программы «От звука к букве» автор- Е.В. Колесникова.

Актуальность дополнительной общеразвивающей программы по подготовке к обучению грамоте «Буквоград» обусловлена тем, что содержание программы и технология организации занятий обеспечивает преемственность дошкольного и школьного обучения. Особое внимание в содержании программы уделено практическому освоению каждым ребенком языковой действительности, что способствует лучшему освоению фонетики и морфологии в школе. В качестве ведущей технологии используется технология проблемно-диалогического обучения.

Основная цель: выработать у детей умение ориентироваться в звуко-буквенной системе родного языка и, на этой основе, развитие интереса к чтению.

Основные методы организации образовательно-воспитательного процесса: метод игры (дидактические, развивающие, познавательные игры, игры на развитие внимания, памяти, воображения, игры-путешествия, ролевые и настольные игры); наглядный метод обучения (рисунки, плакаты, таблицы, схемы, демонстрационный материал).

Программа «Буквоград» разработана для детей старшего дошкольного возраста. Срок реализации – 2 года.

Аннотация к программе «Учимся писать»

Педагог: Еремина Н.А.

Дополнительная общеразвивающая программа по подготовке руки к письму «Учимся писать» разработана на основе парциальной программы «Готовим руку к письму» автор С.Е.Гаврина, Н.Л. Кутявина, И.Г.Топоркова. Содержание программы, технологии обучения составлено в соответствии с возрастными и физиологическими особенностями детей старшего дошкольного возраста, направлены на развитие тонкой моторики, необходимой для овладения письмом.

Новизна программы - подготовка дошкольника к обучению письму средствами художественно-продуктивной, познавательно-речевой деятельности, через интенсивное развитие координирующих движений (мелкой моторики), совершенствование зрительного восприятия и зрительной памяти ребенка.

Цель: подготовить обучающихся к освоению письма в школе.

Основные направления реализации программы определяют содержание, особенности предметно-развивающей среды, интеграцию форм и методов организации образовательно-воспитательного процесса:

1. Развитие руки.
2. Подготовка к технике письма.
3. Аналитико-синтетическая деятельность.
4. Формирование элементарных графических умений.

Дополнительная общеразвивающая программа по подготовке руки к письму «Учимся писать» ориентирована на детей старшего дошкольного возраста и рассчитана на 1 год обучения (1 час в неделю)

Аннотация к программе «Познаю себя»

Педагог: Еремина Н.А.

Основой для разработки программы по социально-личностному развитию детей старшего дошкольного возраста «Познаю себя» является:

-парциальная программа социально-личностного развития детей старшего дошкольного возраста автор Корепанова М.В., Харлампова Е.В.

-программы психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик-Семицветик» под редакцией Н.Ю. Куражевой

-«Давайте познакомимся». Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет под редакцией И.А. Пазухиной.

Одно из направлений программы – развитие эмоционального интеллекта, как приоритетного направления в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» вступивших в силу ФГОС.

Цель программы - создание условий для социально – личностного развития детей в дошкольном возрасте. Каждое занятие программы имеет сказочную канву. Методики включены в сказочный сюжет занятия и

являются естественным его завершением с выходом на тот или иной качественный результат ребенка.

Программа по социально-личностному развитию детей старшего дошкольного возраста «Познаю себя» ориентирована на детей старшего дошкольного возраста с учётом их психического и физиологического развития и рассчитана на 1 года обучения (36 часов).

Аннотация к программе «Живое слово»
Педагог: Еремина Н.А.

Дополнительная общеразвивающая программа по ознакомлению с художественной литературой «Живое слово» составлена в соответствии с рекомендациями О.С Ушаковой, Н.В Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой».

Программа ориентирована на детей старшего дошкольного возраста и рассчитана на 1 год обучения, 36 часов. 1 час в неделю.

В процессе ознакомления с художественные произведения построение образовательно-воспитательного процесса направлено на развитие речи и формирование нравственного аспекта речевого поведения обучающихся.

Реализация данной программы развивает личность ребёнка, формирует коммуникативные, языковые, познавательные, информационные, индивидуально-творческие, художественные навыки детей посредством детской литературы, как особой отрасли художественной литературы. Особенности программы в том, что материал распределен по блокам: «Сказки», «Чтение рассказов и басен», «Заучивание и чтение стихов», «Малые фольклорные формы».

Применяемые технологии обучения: индивидуализация, дифференциация, коллективная и парная работа.

При организации образовательно-воспитательного процесса в форме игры, занятия-путешествия, беседы используется несколько типов занятий в соответствии с методикой М. М. Кониная: чтение или рассказывание одного произведения, чтение нескольких произведений, объединенных единой тематикой (чтение стихов и рассказов о весне, о жизни животных) или единством образов (две сказки о лисичке).

На занятиях учитывается сила воздействия произведений на эмоции ребенка. В подборе материала определенная логика – усиление эмоциональной насыщенности к концу занятия. В то же время учитываются особенности поведения детей, культура восприятия, эмоциональная отзывчивость.

Аннотация к программе «Здравствуй, мир»
Педагог: Еремина Н.А.

Дополнительная общеразвивающая программа по ознакомлению с окружающим миром «Здравствуй, мир» составлена на основе парциальной программы Вахрушева А.А, Кочемасовой Е.Е «Здравствуй, мир!».

Актуальность: программа не только расширяет кругозор ребенка, но и помогает адаптироваться к социальным условиям окружающей жизни, а в

конечном итоге – подготовить к вступлению в новый для него возрастной период – обучению в школе.

Новизна: программа составлена с позиции узнающего мир дошкольника и позволяет показать всеобщую взаимосвязь ребёнка со всей окружающей его действительностью. Целевое направление программы – способствовать освоению родного языка определяет содержание программного материала, которое основывается на принципе построения толкового словаря - смысл одних слов языка поясняется при помощи других, что воспитывает в детях аккуратность в словоупотреблении и дисциплину мышления, является дополнением к началам риторики и грамматики.

Система занятий построена в соответствии с деятельностным методом обучения. В соответствии с возрастными особенностями детей дошкольного возраста используется нетрадиционный способ обучения – пиктографический метод представления программного материала. Программа ориентирована на детей 5-6,6-7 летнего возраста. Срок реализации программы - 2 года (72 часа).