

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ ТАМБОВСКОГО РАЙОНА

**П Р И К А З**

г. Тамбов

\_\_04.12.2020\_\_

№ \_\_411\_\_

О проведении муниципального этапа Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция»

В соответствии с приказом управления образования и науки Тамбовской области № 2780 от 02.12.2020 г. «О проведении регионального этапа Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция» и в целях выявления и поддержки талантливых и одаренных детей и подростков и их педагогов в области фольклорного творчества, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Муниципальному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества Тамбовского района» (Трибунская) провести **25 февраля 2021 года** муниципальный этап Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция» (далее – Конкурс).

2. Утвердить Положение о Конкурсе (Приложение №1).

3. Утвердить состав оргкомитета Конкурса (Приложение №2).

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника управления образования И.Н.Селезневу.

Начальник управления

Т.А.Бурашникова

**Положение  
о муниципальном этапе Всероссийского фольклорного конкурса  
«Живая традиция»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение о проведении муниципального этапа Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция» (далее – Положение) определяет порядок организации и проведения, условия участия и требования к конкурсным работам, критерии и параметры оценки конкурсных работ, порядок определения победителей и призёров муниципального этапа Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция» (далее – Конкурс).

1.2. Организатор Конкурса – управление образования администрации Тамбовского района.

1.3. Координатор Конкурса – муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества Тамбовского района».

**2. Цель и задачи**

**2.1 Цель:**

выявление и поддержка талантливых и одаренных детей и подростков и их педагогов в области фольклорного творчества.

**2.2. Задачи:**

воспитание патриотизма, толерантности, формирование культуры общения на основе постижения традиций и обычаев народов России, ценностей отечественной культуры;

развитие духовно-нравственных качеств и эстетических чувств детей;

поддержка интереса и творческой активности детско-юношеских коллективов в освоении разнообразных форм народной традиционной культуры.

**3. Участники Конкурса**

3.1. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся образовательных организаций общего, среднего профессионального и дополнительного образования детей, а также социально-ориентированных некоммерческих организаций.

3.2. Допускается индивидуальное и коллективное участие.

#### **4. Номинации и возрастные категории Конкурса**

4.1. В Конкурсе принимают участие детские коллективы и солисты трёх возрастных категорий 10-13, 14-16 и 17-18 лет.

4.2. Номинации Конкурса:

4.2.1. Солисты:

сказители (сказки, былины, пословицы, поговорки, загадки, потешки, афоризмы и др.);

исследователи народной культуры (исследовательские работы в области этнографии, краеведения);

инструменталисты (исполнение произведений на музыкальных инструментах народов России);

4.2.2. Коллективы:

фольклорные коллективы (календарные обряды, массовые песни, народные игры, ряжение, сценки и интермедии, народная драма, раек, кукольный театр, вертеп);

ансамбли народной (оркестровой) музыки.

4.2.3. Прослушивание (**заочно**) работы по всем номинациям прислать до 19.02.2021 видеозапись с номером на электронный адрес: [metodist159@yandex.ru](mailto:metodist159@yandex.ru) (тема письма «Фольклор»)

#### **5. Порядок и условия проведения**

5.1. Муниципальный этап – **25 февраля 2021 года**.

Для участия муниципальном этапе Конкурса в срок до **19 февраля 2021 года** направляют на электронную почту оргкомитета: [metodist159@yandex.ru](mailto:metodist159@yandex.ru) (тема письма «Фольклор») следующие материалы или по адресу: п. Строитель, муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества Тамбовского района» тел.: 77-32-63:

заявку установленной формы (Приложение 1 к Положению);

согласия на обработку персональных данных (Приложение 3 к Положению).

5.2. Коллективы, имеющие звание «Образцовый детский коллектив», могут подать заявку на федеральный заочный этап без участия в региональном этапе, предоставив ксерокопию свидетельства о присвоении звания, ссылку на видеозапись выступления в адрес оргкомитета регионального этапа Конкурса.

#### **6. Руководство Конкурсом**

6.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет.

6.2. Оргкомитет:

организует проведение Конкурса в соответствии с настоящим Положением;

принимает материалы участников Конкурса;

обеспечивает информационное сопровождение Конкурса;

создает и утверждает состав жюри;  
организует награждение победителей и призёров Конкурса;  
оставляет за собой право на использование в некоммерческих целях фото и видео выступлений конкурсантов для освещения в публичном пространстве и в информационных материалах, в том числе для размещения в сети Интернет.

## **7. Жюри Конкурса**

7.1. Жюри Конкурса:

оценивает конкурсные материалы участников;  
определяет победителей и призёров.

7.2. Жюри Конкурса имеет право:

остановить выступление конкурсанта при превышении лимита времени;

присуждать не все призовые места;

присуждать специальные призы.

7.3. Если голосование членов жюри по вопросам присуждения призовых мест насчитывает равное количество голосов «за» и «против», решающим в определении победителя и призёров Конкурса является голос председателя жюри.

7.4. Решение жюри является окончательным и изменению, обжалованию и пересмотру не подлежит.

7.5. Жюри не имеет права разглашать результаты Конкурса до официальной церемонии награждения.

## **8. Требования к конкурсным выступлениям и работам**

8.1. **Сказители** – исполнение фрагментов сказок, былин, пословиц, поговорок, загадок, потешек, афоризмов и пр., регламент выступления до 7 минут.

8.2. **Солисты-инструменталисты** – необходимо исполнить 2 разнохарактерных произведения на музыкальных инструментах народов России, регламент выступления до 7 минут.

8.3. **Фольклорные коллективы, ансамбли народной музыки** представляют программу до 10 минут, основываясь на образцах местного и современного песенного, игрового и танцевального фольклора.

8.4. **Исследователи народной культуры** представляют научно-исследовательскую работу, раскрывающую историю формирования традиционной народной культуры региона. Требования к оформлению работы:

8.4.1. Титульный лист содержит: название образовательной организации; наименование вида работы (тезисы доклада, реферат, творческая работа: стихи, проза, статьи и др.); название работы; сведения об авторе (фамилия, имя, учебное заведение, класс, подробный адрес и телефон); ФИО руководителя (приложение №2 к Положению).

8.4.2. После титульного листа на отдельной странице (без нумерации) дается краткая аннотация – описание работы объемом 12-15 строк.

Текст должен быть выполнен на листах формата А4 в печатном виде, шрифтом 14, интервал одинарный. Информационная часть работы не должна превышать 5 печатных страниц. Приложение – не более 5 страниц.

8.4.3. В исследовательской работе должны быть отражены: актуальность;

объект, предмет исследования;

цель;

методы и практическая значимость исследования.

8.4.4. Основное содержание работы:

введение;

теоретическая, практическая части (собственные научные наблюдения и исследования);

закключение, выводы;

используемая литература.

Информационный материал может быть представлен в виде: исследовательской работы, проекта, видеопрезентации или видеофильма.

8.4.5. Защита работы происходит очно до 7 минут (5 минут – выступление конкурсанта, 2 минуты – ответы на вопросы членов жюри).

## **9. Критерии оценки**

### **9.1. Сказители, инструменталисты:**

соответствие репертуара возрасту и вокальным возможностям участника (0-10 баллов);

умение создать яркий исполнительский образ в произведениях конкурсной программы (0-10 баллов);

чистота интонирования и выразительность исполнения (музыкального, устного фольклора) (0-10 баллов);

умение раскрыть глубину содержания и жизненного назначения разнообразных в жанровом отношении образцов песенного фольклора (0-10 баллов);

знание и воспроизведение диалектных, музыкально-стилевых особенностей, традиций народной культуры региона (0-10 баллов);

эстетическая культура представления конкурсной работы (0-10 баллов);

культура костюма и сценического поведения исполнителя (0-10 баллов).

Максимальное количество баллов – 70.

### **9.2. Исследователи народной культуры:**

самостоятельность научно-исследовательской работы (0-10 баллов);

непосредственное участие автора в экспедиционной работе по сбору фольклорно-этнографических материалов, послуживших основой исследования (0-10 баллов);

документальная достоверность представленного в работе материала, его полная паспортизация (отсылка на источник информации) (0-10 баллов);

глубина раскрытия темы, аргументированность (0-10 баллов);

свободное владение материалом (0-10 баллов);  
умение чётко и ясно излагать свои мысли (0-10 баллов);  
культура речи (0-10 баллов);  
умение отстаивать свою точку зрения, делать выводы (0-10 баллов).  
Максимальное количество баллов – 80.

### **9.3. Фольклорные коллективы, ансамбли народной музыки:**

представление песенно-танцевальных традиций конкретного региона в исторически достоверном воплощении с учетом диалектных и стилевых особенностей или с учетом современной стилизации (0-10 баллов);

знание культурного контекста представляемого материала – ситуации, атрибутики жизненного предназначения; умение воссоздать естественные формы и живую атмосферу обрядово-праздничного действия (0-10 баллов);

владение навыками импровизации в воссоздании явлений традиционной культуры (0-10 баллов);

комплексный подход к представлению различных жанров народной культуры (знание разнообразия обычаев и обрядов, форм и жанров народной культуры; наличие опыта общения с носителями фольклорных традиций; соответствие костюмов и предметов быта традициям избранного региона, возрасту исполнителей) (0-10 баллов);

культура костюма и сценического поведения исполнителей (0-10 баллов);

творческое участие коллективов в досуговых формах общения детей, умение организовать традиционные игры, совместное пение, танцы (0-10 баллов).

Максимальное количество баллов – 60.

## **10. Подведение итогов, определение победителей**

10.1. По итогам муниципального этапа Конкурса победители и призёры награждаются дипломами I, II и III степени управления образования администрации Тамбовского района.

10.2. Материалы дипломантов I степени Конкурса будут направлены для участия в региональном этапе.

**ЗАЯВКА**  
на участие в муниципальном этапе  
Всероссийского фольклорного конкурса  
«Живая традиция»

Для коллективов:

№ п/п	Данные	
1	Муниципалитет	Тамбовский район
2	Полное название образовательной организации	
3	Название коллектива, ансамбля	
4	Количество участников	
5	Номинация	
6	Возрастная категория	
7	Название конкурсной работы, краткое описание, уточнение форматов, прочая дополнительная информация	
8	Руководитель (ФИО полностью)	
9	Контактная информация руководителя	

Для солистов:

№ п/п	Данные	
1	Муниципалитет	Тамбовский район
2	Полное название образовательной организации	
3	ФИО участника	
4	Возрастная категория	
5	Дата рождения	
6	Номинация	
7	Название конкурсной работы, краткое описание, уточнение форматов, прочая дополнительная информация	
8	Руководитель (ФИО полностью)	
9	Контактная информация руководителя	

ФИО куратора Конкурса \_\_\_\_\_

Телефон \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_  
рабочий сотовый

К заявке прилагается согласие на обработку персональных данных

**Приложение 2 к Положению  
СОГЛАСИЕ РОДИТЕЛЯ (ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ)  
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО**

Я, \_\_\_\_\_,  
(ФИО родителя или законного представителя)

зарегистрированный (-ая) по адресу: \_\_\_\_\_  
(адрес места регистрации)

наименование документа, удостоверяющего личность \_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_  
выдан \_\_\_\_\_  
(когда и кем выдан)

являясь \_\_\_\_\_ родителем \_\_\_\_\_ (законным \_\_\_\_\_ представителем) \_\_\_\_\_ несовершеннолетнего \_\_\_\_\_  
(ФИО несовершеннолетнего)

зарегистрированного по адресу: \_\_\_\_\_  
(адрес места регистрации несовершеннолетнего)

на основании \_\_\_\_\_

(указать вид документа, подтверждающего полномочие действовать в интересах несовершеннолетнего (паспорт; в случае опекунов указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство, а в случае удостоверения личности, документом, заменяющим паспорт, вписать реквизиты свидетельства о рождении несовершеннолетнего)

даю свое согласие на обработку управлению образования и науки Тамбовской области, расположенному по адресу: г.Тамбов, ул.Советская, 108, Тамбовскому областному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества», расположенному по адресу: г.Тамбов, ул.Сергея Рахманинова, д.3-б (далее – Операторы), персональных данных несовершеннолетнего, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; дата рождения; индекс, полный адрес места жительства (регистрации); номер телефона (домашний, мобильный); тип и данные (серия, номер, когда и кем выдан) документа, удостоверяющего личность; место учебы; класс; номинация, биометрические данные (фото и видео изображения).<sup>1</sup>

Я даю согласие на использование персональных данных несовершеннолетнего исключительно в \_\_\_\_\_ целях \_\_\_\_\_ оформления \_\_\_\_\_ сводной \_\_\_\_\_ заявки \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_  
(указать муниципалитет)

и всех необходимых документов, требующихся в процессе организации и проведения **регионального этапа Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция»** (далее – Конкурс), а также последующих мероприятий, сопряженных с Конкурсом.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных несовершеннолетнего, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, передачу, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение и размещение персональных данных в общедоступных источниках (справочники, энциклопедии, буклеты, публикация в СМИ, в том числе в сети Интернет на сайте Операторов, на информационных стендах).

Я проинформирован, что Операторы гарантируют обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует с даты подписания до достижения целей обработки персональных данных, а также на срок, обусловленный архивным законодательством.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего.

"\_\_\_\_\_" \_\_\_\_\_ 202\_\_ г. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
Расшифровка подписи Подпись

<sup>1</sup> В соответствии со ст. 5 ФЗ «Об обработке персональных данных» от 27.07.2006 №152-ФЗ, указываются только те персональные данные, которые отвечают целям их обработки.



## СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ СОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО

Я, \_\_\_\_\_,  
(ФИО)

зарегистрированный(-ая) по адресу:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
(адрес места регистрации)  
наименование документа, удостоверяющего личность \_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_  
выдан \_\_\_\_\_  
(когда и кем выдан)

даю свое согласие на обработку управлению образования и науки Тамбовской области, расположенному по адресу: г.Тамбов, ул.Советская, 108, Тамбовскому областному государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества», расположенному по адресу: г.Тамбов, ул.Сергея Рахманинова, д.3-б (далее – Операторы), моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: *фамилия, имя, отчество; дата рождения; индекс, полный адрес места жительства (регистрации); номер телефона (домашний, мобильный); тип и данные (серия, номер, когда и кем выдан) документа, удостоверяющего личность; место учебы; класс; номинация, биометрические данные (фото и видео изображения).*<sup>2</sup>

Я даю согласие на использование моих персональных данных исключительно в целях оформления \_\_\_\_\_ сводной \_\_\_\_\_ заявки \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

указать муниципалитет

и всех необходимых документов, требующихся в процессе организации и проведения **регионального этапа Всероссийского фольклорного конкурса «Живая традиция»** (далее – Конкурс), а также последующих мероприятий, сопряженных с Конкурсом.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, передачу, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение и размещение персональных данных в общедоступных источниках (справочники, энциклопедии, буклеты, публикация в СМИ, в том числе в сети Интернет на сайте Операторов, на информационных стендах).

Я проинформирован, что Операторы гарантируют обработку персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует с даты подписания до достижения целей обработки персональных данных, а также на срок, обусловленный архивным законодательством.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, действую по собственной воле.

" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 202\_\_ г.

\_\_\_\_\_  
Расшифровка подписи

\_\_\_\_\_  
Подпись

<sup>2</sup> В соответствии со ст. 5 ФЗ «Об обработке персональных данных» от 27.07.2006 №152-ФЗ, указываются только те персональные данные, которые отвечают целям их обработки.

**Требования к оформлению титульного листа**

Название муниципалитета

Полное название образовательной организации

название номинации;

название работы;

наименование вида работы (исследовательская работа: тезисы доклада, реферат; творческая работа: стихи, проза, статьи и др.).

фамилия, имя, отчество конкурсанта;

дата рождения;

домашний адрес (с индексом), телефон;

полный адрес образовательной организации, телефон,

класс (группа, объединение и др.);

фамилия, имя, отчество педагога (полностью).

Приложение 2  
УТВЕРЖДЕНО  
приказом управления образования  
администрации Тамбовского района  
от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

**Состав оргкомитета  
муниципального этапа Всероссийского фольклорного конкурса  
«Живая традиция»**

Ерохина Наталия Анатольевна – начальник информационно-аналитического отдела управления образования

Аверина Валентина Федоровна - главный специалист управления образования

Трибунская Ольга Николаевна – директор муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества Тамбовского района».