

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ТАМБОВСКОГО РАЙОНА

П Р И К А З

г. Тамбов

О проведении муниципального этапа регионального детско-юношеского музыкального фестиваля-конкурса «За други своя!», посвящённого 77-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне.

Во исполнение приказа управления образования и науки Тамбовской области № 736 от 28.03.2022 года, в целях реализации межрегионального проекта «Возрождение духовно-нравственного наследия в условиях открытой социально-образовательной среды» ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Муниципальному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества Тамбовского района» (Трибунская) провести муниципальный этап регионального детско-юношеского музыкального фестиваля-конкурса «За други своя!» (далее – Конкурс).
2. Утвердить Положение о Конкурсе (Приложение №1).
3. Рекомендовать руководителям образовательных организаций района обеспечить участие обучающихся в Конкурсе.
4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника управления образования администрации Тамбовского района И.Н. Селезневу.

Н
а
ч

л
ь
н
и
к

у
п
р
а
в
л
е
н
и

Приложение 1

УТВЕРЖДЕНО
Приказом начальника управления
образования администрации
от _____ № _____

Т
а
м
б
о
в
с
к
о

ПОЛОЖЕНИЕ

о порядке проведения муниципального этапа регионального
детско-юношеского музыкального фестиваля-конкурса «За други своя!»,
посвящённого 77-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне

I. Общие положения

1.1. Настоящее положение устанавливает порядок организации и проведения муниципального этапа регионального детско-юношеского музыкального фестиваля-конкурса «За други своя!», посвящённого 77-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне (далее – Фестиваль-конкурс), порядок участия в Фестивале-конкурсе и определение победителей.

1.2. Организатором Фестиваля-конкурса является управление образования администрации Тамбовского района.

1.3. Организационно-методическое и информационное сопровождение Фестиваля-конкурса осуществляет муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества Тамбовского района» (далее – Центр).

II. Цель и задачи Фестиваля-конкурса

2.1. Цель: формирование чувства патриотизма у детей, подростков и молодёжи; пропаганда художественными средствами всемирного значения Победы над фашизмом, воспитание уважения к памяти участников Великой Отечественной войны, к боевым заслугам своих предков.

2.2. Задачи:

- развитие творческого потенциала участников, направленного на формирование любви к родному краю, гордости за героическое прошлое России;

- воспитание патриотизма на примерах подвигов советского народа, героев-земляков, тружеников тыла в Великой Отечественной войне, содействие осмыслению детьми и подростками величия праздника - Дня Победы;

- приобщение подрастающего поколения к лучшим образцам отечественной культуры и искусства;

- выявление и поддержка талантливых и одарённых детей, подростков и их педагогов в области музыкального творчества;

- объединение детей разных национальностей на принципах мирного сосуществования и творческого взаимопонимания.

III. Участники Фестиваля-конкурса и номинации:

3.1. В Фестивале-конкурсе могут принять участие творческие коллективы образовательных организаций всех типов, независимо от форм собственности и ведомственной принадлежности, в том числе частных студий, на бесплатной основе.

3.2. Для всех участников Фестиваля-конкурса устанавливаются следующие возрастные категории (группы):

I возрастная группа – до 6 лет включительно;

II возрастная группа – 7 – 10 лет;

III возрастная группа – 11 – 14 лет;

IV возрастная группа – 15 – 18 лет;

V – смешанная возрастная группа.

3.3. Фестиваль-конкурс проводится по трём номинациям:

- **вокальное искусство:** академическое пение (солисты, дуэты, ансамбли, хоры), народное (в том числе фольклор), эстрадное (солисты, дуэты, ансамбли), авторская песня;

- **инструментальное искусство:** классическое, народное, эстрадное (ансамбли различные по составу; соло на различных инструментах);

- **хореографическое искусство:** классический, народный, эстрадный танец (солисты, дуэты, коллективы: малая группа от 3 до 7 человек; большая от 8 до 20 человек).

IV. Порядок проведения Фестиваля-конкурса

Конкурс проводится в два этапа:

4.1. Первый этап – муниципальный (отборочный): 22 апреля 2022 года. Проводится заочно.

Второй этап – региональный (финальный): с 28 апреля по 11 мая 2022 года. Проводится заочно.

4.2. Для участия в первом этапе Фестиваля-конкурса куратору школьного этапа Фестиваля-конкурса в срок до 22 апреля 2022 года включительно необходимо:

заполнить протокол заседания жюри школьного этапа Фестиваля-конкурса;

заполнить заявки (Приложение 1 к Положению) победителей школьного этапа Фестиваля-конкурса в соответствии с номинацией и возрастной категорией;

видеоматериалы выступлений победителей муниципального этапа Фестиваля-конкурса (не более 3 номеров).

К заявке прикрепляются:

скан-копия согласие на обработку персональных данных (приложение №

24.3 Заявка и конкурсные материалы победителей школьного этапа Фестиваля-конкурса направлять по адресу: metodist159@yandex.ru .

к

П

о

л

о

Победители и призёры Фестиваля-конкурса определяются конкурсной комиссией по итогам просмотра видеоматериалов выступлений победителей школьного этапа.

V. Руководство Фестиваля-конкурса

Для подготовки и проведения муниципального этапа Фестиваля-конкурса в муниципалитете создаётся соответствующий организационный комитет.

5.1.1. Организационный комитет выполняет следующие функции:
осуществляет организационно-методическое сопровождение муниципального Конкурса в соответствии с настоящим Положением;
назначает муниципального куратора Фестиваля-конкурса;
формирует состав жюри Фестиваля-конкурса;
утверждает итоговый протокол по результатам Фестиваля-конкурса;
награждает победителей и призеров Фестиваля-конкурса;
обеспечивает информационное освещение Фестиваля-конкурса.

5.1.2. Муниципальный куратор Фестиваля-конкурса выполняет следующие функции:

сопровождает организационную часть проведения муниципального этапа Фестиваля-конкурса;

организует приём и регистрацию конкурсной документации;

готовит отчетную документацию по итогам проведения Фестиваля-конкурса;

формирует пакет документов победителей и призеров Конкурса для участия в региональном этапе Фестиваля-конкурса (отчёт, протокол, заявки).

. Оргкомитет оставляет за собой право в одностороннем порядке:

вносить изменения и дополнения к настоящему Положению со своевременным информированием об этих изменениях и дополнениях;

отказать участнику в участии в Фестиваля-конкурса, если информация в сопроводительных документах будет признана недостоверной или неполной;

использовать в некоммерческих целях фото и видеоматериалы выступлений конкурсантов для освещения в публичном пространстве и в информационных материалах.

. Жюри выполняет следующие функции:

оценивает конкурсные работы по номинациям;

определяет победителей и призёров Фестиваля-конкурса по каждой номинации;

оформляет итоговый протокол по результатам Фестиваля-конкурса;

представляет протокол для утверждения в Оргкомитет.

Жюри имеет право присуждать не все призовые места. При равном количестве голосов председатель жюри имеет право решающего голоса.

Решение жюри является окончательным и изменению, обжалованию и пересмотру не подлежит.

5.6. Жюри и Оргкомитет не имеют права разглашать результаты Фестиваля-конкурса до официальной даты подведения итогов.

5.7 По вопросам организации и проведения Фестиваля-конкурса обращаться по телефону: 8(4752)773263, e-mail: metodist159@yandex.ru, Козодаева Лидия Викторовна.

VI. Требования и критерии к конкурсным выступлениям

6.1. Для участия в Фестивале-конкурсе предоставляются произведения, отражающие все аспекты исторических событий и отношение к Великой Отечественной войне:

- песни военных лет; песни, написанные после войны, посвящённые её памяти и отдельным вехам;

- инструментальные произведения, соответствующие по содержанию, образам, настроению и духу военного времени, либо отражающие современные аспекты проблемы войны и мира, значение Великой Победы для мирового сообщества;

- танцы, популярные в годы Великой Отечественной войны, а также тематические танцевальные композиции.

6.2. Продолжительность одного произведения не более 5 минут.

6.3. Победителей и призёров определяет конкурсная комиссия Фестиваля-конкурса в каждой номинации и возрастной категории.

6.4. Конкурсные выступления участников оцениваются по 10-балльной шкале.

6.5. В профессиональную оценку конкурсной комиссии включаются следующие критерии:

- соответствие произведения тематике и условиям Фестиваля-конкурса;
- глубина раскрытия темы в исполняемом произведении;
- художественно-образное решение;
- оригинальность идеи;
- артистизм, исполнительское мастерство;
- сценическая культура (внешний вид: костюм, платье и т.д.);
- музыкальное оформление;
- художественный уровень оформления (реквизит, свет, звук);
- общее впечатление от выступления.

6.6. Не подлежат рассмотрению материалы, не поступившие в установленный срок в соответствии с п. 4.3 Порядка проведения Фестиваля-конкурса настоящего Положения.

VII. Награждение

7.1. Победители (I место) и призёры (II, III места) Фестиваля-конкурса в каждой номинации награждаются дипломами управления администрации Тамбовского района.

7.2 Материалы победителей (I место) муниципального этапа Фестиваля-конкурса до 28 апреля 2022 года будут направлены для участия в заочном региональном детско-юношеского музыкального Фестивале-конкурсе «За други своя!», посвящённого 77-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне.

Заявка
на участие в муниципальном этапе регионального детско-юношеском
музыкальном фестивале-конкурсе «За други своя!», посвящённом
77-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне

1. Название коллектива или Ф.И.О. участника: _____

2. Количество участников: _____

3. Возраст, возрастная категория участника: _____

4. Учреждение, в котором занимается коллектив (участник):

5. Адрес, телефон, e-mail учреждения: _____

6. Данные о руководителе (Ф.И.О., должность, сот. телефон):

7. Номинация, жанр: _____

8. Название исполняемого произведения, композиции; авторы:

Подпись и печать направляющей организации: _____

(руководитель ОО)

«___» _____ 2022 г.

Приложение № 2
к Положению

Согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего

Я, _____

(фамилия, имя, отчество - мать, отец, опекун и т.д.)

проживающий (-ая) по адресу: _____

место регистрации: _____

наименование документа, удостоверяющего личность: _____

серия _____ номер _____ выдан _____

дата выдачи: _____

выражаю свое согласие на обработку персональных данных: _____

(фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего)

чьим законным представителем я являюсь, а также моих следующих персональных данных: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата, место рождения, адрес регистрации, образование, профессия, место работы, должность, место учебы и любая иная информация обо мне лично и относящаяся к личности, официальным представителем которой я являюсь, доступная или известная в любой конкретный момент времени (далее - персональные данные) и всех необходимых документов, требующихся в процессе проведения регионального детско-юношеского музыкального фестиваля конкурса «За други своя!» (далее – Фестиваль-конкурс), а также последующих мероприятий, сопряженных с Фестивалем-конкурсом путем сбора, систематизации, накопления, хранения, использования, распространения (в том числе и передача), обезличивания, уточнения (обновление, изменение), блокирование, уничтожение и осуществление иных действий с персональными данными личности, официальным представителем которой я являюсь, с учетом действующего законодательства как ручным, так и автоматизированным способами до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих информацию с персональными данными, установленными оператором.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных моих и персональных данных личности, официальным представителем которой я являюсь, согласие отозвать, предоставив в адрес оператора письменное заявление.

Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных личности, официальным представителем которой я являюсь, для достижения указанных выше целей третьим лицам, оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные), о личности (включая персональные данные), официальным представителем которой я являюсь, таким третьим лицам, их агентам и иным уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для обработки персональных данных на основании настоящего согласия.

(дата)

(подпись представителя несовершеннолетнего)

(фамилия, имя, отчество)