

**Положение
о проведении муниципального этапа фестиваля художественного
творчества
среди педагогических работников системы дополнительного
образования детей «Признание»**

1. Общие положения

Муниципальный этап фестиваля художественного творчества среди педагогических работников системы дополнительного образования детей «Признание» (далее – Фестиваль) проводится управлением образования администрации Тамбовского района.

Организационно - методическое сопровождение осуществляет муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества Тамбовского района».

2. Цель и задачи Фестиваля

Цель:

способствовать реализации творческих инициатив и развитию творческого потенциала педагогических работников системы дополнительного образования области.

Задачи:

повышение социального престижа профессии педагога дополнительного образования;

поддержка и популяризация творческого потенциала педагогов дополнительного образования;

выявление лучших педагогов дополнительного образования в области художественного творчества;

создание условий для обмена творческим и профессиональным опытом.

3. Участники Фестиваля

В муниципальном этапе Фестиваля могут принять участие педагогические работники (коллективно и индивидуально) образовательных организаций системы дополнительного образования.

Участие обучающихся не допускается.

4. Порядок и условия проведения Фестиваля

Подготовку и проведение муниципального этапа Фестиваля осуществляет муниципальный оргкомитет, утвержденный приказом управления образования администрации Тамбовского района. Для проведения муниципального этапа Фестиваля муниципальный оргкомитет формирует и утверждает состав жюри.

Муниципальный этап-28 марта 2016 года.

Для участия в муниципальном этапе Конкурса образовательные

организации до **23.03.2016** года подают заявку установленной формы (Приложение №1 к Положению) в муниципальный оргкомитет по адресу:

Тамбовский район, п. Строитель, мкн. «Центральный», д.16
МБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества Тамбовского района»,
телефон: (4752) 77-32-63
E-mail: metodist159@yandex.ru(с темой письма «Признание»).

Судейство участников Фестиваля осуществляется по рейтингово-оценочной системе. Члены жюри оценивают выступления и работы по десятибалльной шкале по каждому критерию. На основе суммы выставленных оценок составляется рейтинг участников.

Рейтинг = набранное количество баллов / максимальное количество баллов x 100%.

Победителем муниципального этапа Фестиваля считается участник, набравший 95-100%, участники, набравшие 90-95% становятся призерами.

5. Номинации Фестиваля

В Фестивале принимают участие солисты, дуэты и ансамбли (коллективы) по следующим номинациям:

«Вокал»;

«Хореография»;

«Инструментальное исполнительство»;

«Театральное искусство»;

«Оригинальный жанр».

В рамках Фестиваля будет проходить выставка – конкурс «Золотые руки» по номинациям:

«Изобразительное искусство»;

«Декоративно-прикладное творчество».

6. Требования к выступлениям и работам

В номинации **«Вокал»** (жанры: академическое пение, народное пение, эстрадное пение, авторская песня) участники исполняют одно произведение. Хронометраж выступления не более 4 минут. Допускается использование только фонограмм «минус один». Использование вспомогательного голоса (бек-вокала) на фонограмме допускается в том случае, если он не дублирует основной голос. При наличии у конкурсантов бек-вокалистов дублирование бек-вокала в фонограмме исключается.

При исполнении авторских песен не допускается использование фонограмм и электронных инструментов, за исключением акустических гитар со звукоадаптерами.

В номинации **«Хореография»** (жанры: классический танец, народный танец, современный танец) участники представляют один хореографический номер. Тематика танцев не ограничена. Время исполнения не более 4 минут.

В номинации **«Инструментальное исполнительство».**

Инструментальная музыка (клавишные, струнные, духовые, народные, ударные): солисты, ансамбли. Участники исполняют одно произведение. Хронометраж выступления не более 5 минут.

В номинации «**Театральное искусство**» участники исполняют один номер в одном из театральных жанров (разговорный: фельетон, монолог и др.; театр кукол; театральная миниатюра; буффонада и др.). Хронометраж выступления не более 7 минут. Допускается использование только фонограмм «минус один».

В номинации «**Оригинальный жанр**» участники исполняют один номер (цирковое искусство, пародия; акробатические этюды, художественная гимнастика, пантомима, сатирический дуэт и др.). Хронометраж выступления не более 5 минут.

Фонограммы для выступлений предоставляются на компакт-диске CD-R или USB-флеш-накопителе. Диск должен быть подписан (фамилия исполнителя(-лей) или название ансамбля (коллектива), название номера, название организации).

В номинации «**Изобразительное творчество**» (живопись, графика, смешанная техника) участники предоставляют **не менее 6 творческих работ**.

Творческие работы принимаются к экспонированию только при наличии рамы и прикреплённого на оборотной стороне этикетажка (Ф.И.О. автора; название работы; город (район), полное название образовательной организации, контактный телефон).

В номинации «**Декоративно-прикладное творчество**» участники предоставляют **не менее 6 творческих работ** (резьба и роспись по дереву, гончарное дело и глиняная игрушка, лоз оплетение, обработка бересты, вышивка, кружевоплетение, ткачество, народный костюм, лоскутное шитье, традиционная кукла, флористика, современная кукла, гобелен, войлок валяние, батик и др.). К каждой работе прикрепляется этикетка (Ф.И.О. автора; город (район), полное название образовательной организации, контактный телефон).

Номинации «**Изобразительное творчество**» и «**Декоративно-прикладное творчество**» предполагают только индивидуальное участие.

7. Критерии оценки

В номинации «**Вокал**»:

профессионализм (вокальные данные, чистота интонирования, дикция, артистизм, умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения, умение выстроить драматургию песни) **(10 баллов)**;

сценический образ (совокупность средств и приемов сценического поведения исполнителя: умение свободно вести себя на сцене, пластично двигаться; соответствие постановки номера содержанию песни; уровень художественного вкуса, проявленный при создании костюмов и реквизита;

оригинальность исполнения; качество фонограмм или музыкального сопровождения) **(10 баллов)**;

выбор репертуара, соответствие произведения имиджу исполнителя(-ей) (внешние данные, выявление индивидуальности, темперамента, характера) **(10 баллов)**.

Максимальное количество баллов - 30.

В номинации «Хореография»:

создание художественного образа произведения **(10 баллов)**;

исполнительское мастерство (техника, чистота исполнения, музыкальность, эмоциональность, артистизм) **(10 баллов)**;

сценическая культура, реквизит, костюмы, соответствие музыкального материала хореографическому мастерству **(10 баллов)**;

оригинальность балетмейстерских решений **(10 баллов)**.

Максимальное количество баллов - 40.

В номинации «Инструментальное исполнительство»:

музыкально-художественное и эмоциональное исполнение **(10 баллов)**;

техника исполнения **(10 баллов)**;

исполнительское мастерство **(10 баллов)**;

сценический вид **(10 баллов)**.

Максимальное количество баллов - 40.

В номинациях «Театральное искусство» и «Оригинальный жанр»:

уровень профессионализма, исполнительское мастерство, сценическая культура **(10 баллов)**;

оригинальность, эмоциональность, индивидуальность исполнения, оформление номера (костюмы, фонограмма, реквизит) **(10 баллов)**;

композиционная чёткость и гармоничность **(10 баллов)**.

Максимальное количество баллов - 30.

В номинации «Декоративно-прикладное творчество»:

творческий подход в выполнении работ **(10 баллов)**;

художественный вкус, оригинальность, знание и сохранение национальных традиций **(10 баллов)**;

умелое сочетание традиций и новаторства в изготовлении работы **(10 баллов)**;

фантазия в употреблении материалов изготавливаемых изделий, владение выбранной техникой **(10 баллов)**;

эстетический вид и оформление работы **(10 баллов)**.

Максимальное количество баллов - 50.

В номинации «Изобразительное искусство»:

цветовое решение, колорит **(10 баллов)**;

композиция **(10 баллов)**;

выразительность, эмоциональность **(10 баллов)**.

Максимальное количество баллов - 30.

8. Подведение итогов, определение победителей

По итогам муниципального этапа Фестиваля победители и призёры награждаются дипломами I, II и III степени управления образования и науки области.

По решению жюри отдельные участники могут быть награждены специальными дипломами. Жюри оставляет за собой право не присуждать призовых мест или увеличивать их количество. Решение жюри обжалованию не подлежит.

ЗАЯВКА

на участие в муниципальном этапе фестиваля художественного творчества среди педагогических работников системы дополнительного образования детей «Признание»

для солистов и дуэтов

№ п/п	Данные	
1	Муниципалитет	
2	ФИО участника (-ов)	
3	Номинация	
4	Название произведения (номера, работ)	
5	Хронометраж выступления (для номинаций «Вокал», «Хореография», «Оригинальный жанр», «Театральное искусство», «Инструментальное исполнительство»)	
6	Образовательная организация (полное название)	
7	Почтовый и электронный адрес организации	
8	Контактная телефон участника(-ов)	

К заявке прилагается согласие на обработку персональных данных (для солистов и дуэтов).

Для ансамблей (коллективов)

№ п/п	Данные	
1	Муниципалитет	
2	Полное название образовательной организации (-ий)	
3	Название ансамбля (коллектива)	
4	Количество участников	
5	Номинация	
6	Название номера	
7	Хронометраж выступления	
8	Жанр	
9	Контактный телефон	

Приложение №2
УТВЕРЖДАЮ
Приказ управления образования

От _____ № _____

**Состав оргкомитета
муниципального этапа фестиваля художественного творчества
педагогических работников системы дополнительного образования
«Признание»**

Ерохина Наталия Анатольевна –начальник информационно-аналитического
отдела управления образования

Аверина Валентина Федоровна-консультант отдела общего, дополнительного
и дошкольного образования и воспитания управления образования

Трибунская Ольга Николаевна – директор муниципального бюджетного
образовательного учреждения дополнительного образования детей «Центр
развития творчества детей и юношества Тамбовского района»

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____,

(фамилия, имя, отчество)

проживающий(-ая) по адресу: _____

_____ ,
(место регистрации)

_____ серия _____ номер _____
(наименование документа, удостоверяющего личность)

выдан _____ дата выдачи _____

выражаю свое согласие на обработку следующих моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата, место рождения, адрес регистрации, образование, профессия, место работы, должность и любая иная информация, относящаяся к моей личности, доступная или известная в любой конкретный момент времени (далее — персональные данные) управлению образования и науки Тамбовской области, расположенному по адресу 392000, г.Тамбов, ул.Советская, 108 (далее — оператор) для оформления всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения областного фестиваля художественного творчества педагогических работников системы дополнительного образования «Признание» (далее – Фестиваль), а также последующих мероприятий, сопряженных с Фестивалем (сбор, систематизация, накопление, хранение, использование, распространение (в том числе передача), обезличивание, а также на уточнение (обоснованное изменение), блокирование, уничтожение, размещения на сайте ТОГБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества» и осуществление иных действий с моими персональными данными с учетом действующего законодательства как ручным, так и автоматизированным способами на срок с 1 апреля 2016г. до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих информацию с персональными данными, установленных оператором.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных данных согласие отозвать, предоставив в адрес оператора письменное заявление.

Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам, оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам, их агентам и иным уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для обработки персональных данных на основании настоящего согласия.

(подпись)

(ФИО)