

Технологическая карта учебного занятия

Тема	«Ёлочке не холодно зимой»
Цель	Развитие творческих способностей детей
Задачи:	
Образовательные	Формировать и расширять кругозор детей; прививать учащимся знания, навыки, практические умения по аппликационным работам с разным материалом;
Развивающие	развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности; развивать общую и мелкую моторику рук;
Воспитательные	воспитывать экологическое и эстетическое отношение к окружающему миру
Личностные универсальные учебные действия:	Оценивать свою работу, соблюдать технику безопасности, организовывать рабочее место и экономное расходование материала
Регулятивные универсальные учебные действия:	Понимать смысл инструкции педагога, принимать учебную задачу, последовательно выполнять работу, контролировать процесс и результаты своей деятельности
Коммуникативные универсальные учебные действия:	Уметь слушать и воспринимать речь педагога, ответы сверстников, слушать друг друга, контролировать свои действия при совместной работе
Познавательные универсальные учебные действия:	Развивать пространственное мышление, творческое и репродуктивное воображение на основе развития способности использования нетрадиционной техники изобразительной деятельности.
Планируемые результаты	
Предметные:	дети умеют создавать в аппликации образ ёлочки приемом нарезания и наклеивания пряжи
Знать:	термины: плоская и объемная аппликация, пряжа, ватные диски, свойства двухсторонней липкой ленты, правила безопасности работы, экологические правила.
Уметь:	Пользоваться ножницами, создавать композицию, правильно оцениваю работу свою и других детей

Этапы занятия	Деятельность педагога	Деятельность учащихся	Методические приемы	Образовательный результат
1.Подготовительный этап				
1.1. Организационный момент	Создание благоприятной атмосферы занятия	Встают в круг, приветствуют друг друга и педагога.	Обеспечение эмоционального комфорта	Создание благоприятного психологического климата в коллективе
1.2. Мотивация учащихся на плодотворную учебную и творческую деятельность	Включение в познавательную деятельность различные виды восприятия (зрительные, тактильные, слуховые). Пробуждение эмоциональных переживаний в ходе драматизации. Поставить проблемную задачу.	Имитация одевания в теплые вещи. Изображают передвижение на лыжах. Слушают и отвечают на вопросы. Исполняют музыкальную подвижную игру. Отвечают на вопросы. Инсценируют отрывок.(«Праздники и развлечения в детском саду»под ред.Э.В.Соболевой) Проявляют желание помочь.	Игровые и воображаемые ситуации. Путешествие. Беседа. Выполнение игровых действий. Появление перчаточной игрушки Би-Ба-Бо. Игра-драматизация. Проблемная ситуация.	Создание условий познавательной активности и развития эмоциональной отзывчивости Развитие способности определять способы решения возникшей проблемы.
1.3. Актуализация опорных знаний и опыта обучающихся	Сравнение поделок из разных материалов, которые помогают активизировать познавательную деятельность детей	Рассматривают , сравнивают, отвечают.	Повышение познавательной активности.	Стимулирование речевой активности детей.
2. Основной этап				
2.1. Изучение нового материала	Проговаривание этапов изготовления поделки. Повторение	Слушают инструкцию педагога.	Показ, объяснение. Анализ.	Формирование учебно-познавательных

	правил техники безопасности работы.	Повторяют правила безопасности труда. Выполняют работу.	Создание ситуации успеха. Упражнения конструктивного и творческого характера.	ого интереса, включение в действие.
2.2. Закрепление	Беседа- диалог по итогам работы. Закрепление новых слов.	Отвечают на вопросы.	Беседа.	Формирование умения анализировать и планировать свою работу.
3. Заключительный этап				
3.1. Рефлексия	Создание ситуации успеха и радости достижения, осознания своих возможностей.	Рассматривают работы учащихся и свои. Анализируют. Высказывают свое мнение.	Использование специальных инструментарий-анимированных картинок.	Формировать навык контроля и оценки процесса и результата деятельности.
3.2. Подведение итогов	Выставка детских работ.	Отмечают положительный результат своей работы.	Похвала.	Создание условий для выражения детьми своих впечатлений.