


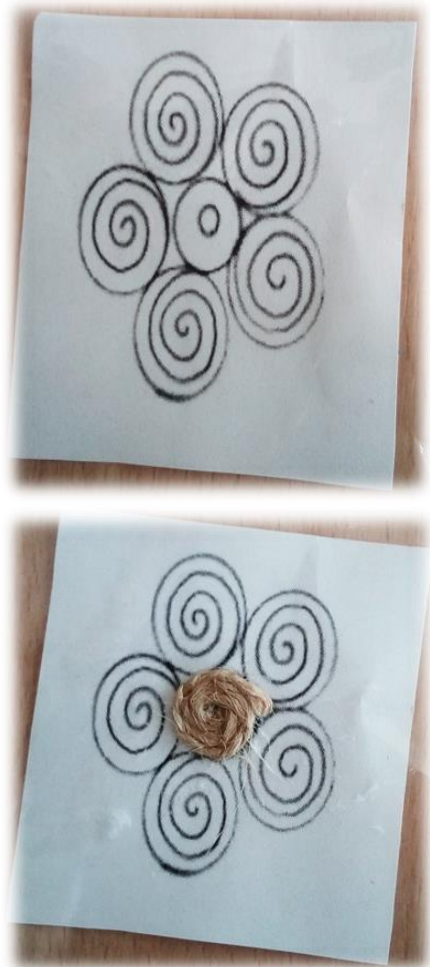
**Джутовая филигрань**  
**Технология изготовления карандашницы**




**Материалы и инструменты:**

1. Лист бумаги (трафарет узоров)
2. Клей ПВА
3. Файл
4. Ножницы
5. Кисточки для клея
6. Джутовый шнур (цветная пряжа)
7. Бусинки (паетки, бисер и т.д.)
8. Пластиковый стакан

№	Наименование операции	Фото
1	Работу начнем с оклеивания доньшка нашей основы. Берем шпагат, баночку и клей ПВА.	
2	Промазываем доньшко клеем ПВА. Шпагат складываем улиткой.	

3	<p>Выкладываем в плотную к друг другу джутовую нить по доньшку, смазывая дно клеем.</p>	
4	<p>Доньшко готово. Приступаем к оклеиванию стенки карандашницы. Промазываем стенки клеем и наматываем нить на стенки по кругу до верха.</p>	

		
5	<p>Пока работа будет сохнуть, выполним мотив, который затем приклеим к стенке карандашницы.</p> <p>Прежде всего, начинают работать с выбора узора. Пусть это будут самые незамысловатые рисунки, однако четко прорисованные. Для этого можно самостоятельно сделать эскиз или же использовать уже готовый.</p> <p>Мы будем использовать готовый эскиз. Далее этот рисунок помещают в прозрачный полиэтиленовый файл. По всему контуру эскиза аккуратно наносится клей ПВА, а поверх него выглаживается джутовый шнур по контуру эскиза.</p>	

		 A photograph showing several dried, spiral-shaped motifs made of natural fiber, likely straw or reed, arranged on a light-colored surface.
6	<p>Как только мотивы подсохнут их можно перенести на карандашницу используя клей ПВА и украсить бусинками или стразами.</p>	 A photograph showing a small, cylindrical container made of natural fiber, a small dish containing colorful beads or sequins, and some dried fiber motifs on a wooden surface.
7	<p>Изделие готово!</p>	 A photograph showing a finished, square-shaped pencil case made of natural fiber, decorated with several spiral motifs and small, light-colored beads or sequins.