

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
«Центр развития творчества детей и юношества Тамбовского района»

ПРИНЯТО  
Решением Педагогического Совета  
МБОУ ДО «ЦРТДЮ Тамбовского района»  
Протокол № 1 от 28.08.2015г.



**ПОЛОЖЕНИЕ  
О СТУДИИ РАННЕГО ЭСТЕТИЧЕСКОГО И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО  
РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ**

## **1. Общие положения.**

**1.1.** Настоящее Положение разработано на основе Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации», Устава МБОУ ДО «ЦРТДЮ Тамбовского района».

**1.2.** Положение определяет порядок организации и оказания образовательных услуг с целью всестороннего удовлетворения потребностей детей дошкольного возраста, их родителей (законных представителей) в дополнительном образовании.

**1.3.** Отношения между учреждением и родителями (законными представителями) регулируются договором.

**1.4.** Положение является нормативным локальным актом учреждения.

**1.5.** Студия раннего эстетического и интеллектуального развития дошкольников (далее – Студия) объединяет группы детей дошкольного возраста 4-6 лет, посещающих дошкольные учреждения (вечерние группы), не посещающих дошкольные учреждения (дневные группы).

## **2. Цель и задачи студии.**

**Цель:** Создание оптимальных условий для формирования эстетической культуры, духовности, творчества и интеллектуального развития детей 4-6 лет.

### **Задачи:**

- Эстетическое воспитание и интеллектуальное развитие детей.
- Формирование навыков восприятия различных видов искусства.
- Развитие способности к освоению и преобразованию культурного пространства.
- Стимулирование творческой активности, свободы, эмоциональной раскрепощённости.
- Развитие воображения и ассоциативного мышления, внимания и памяти.
- Формирование ярких положительных эмоций у детей в процессе их творческого взаимодействия и деятельного общения со взрослыми.
- Выравнивание стартовых возможностей детей, идущих в первый класс.

## **3. Права и обязанности участников образовательного процесса.**

**3.1.** Для реализации основных целей и задач студии Учреждение в пределах своей компетенции осуществляет следующие функции:

- Оснащение образовательного процесса, оборудование помещений для занятий в соответствии с государственными нормами и требованиями.
- Привлечение для осуществления деятельности дополнительных источников финансовых и материальных средств.

**3.2.** Источниками формирования имущества и финансовых ресурсов студии являются:

- бюджетные средства;
- добровольные пожертвования и целевые взносы физических и юридических лиц;

- другие источники в соответствии с законодательством.

### **3.3. Педагогические работники обязаны:**

- предоставлять качественные образовательные услуги в соответствии с образовательной программой, учебным планом и расписанием, утверждёнными администрацией учреждения;
- обеспечивать безопасность детей во время учебно- воспитательного процесса;
- аккуратно вести методическую и педагогическую документацию;
- осуществлять мониторинг учебно- воспитательного процесса, а также доводить до сведения родителей и администрации результаты учебно- воспитательной работы;
- проводить родительские собрания, индивидуальные беседы, консультации для родителей;
- делиться опытом работы с коллегами на методических объединениях и педагогических Советах.

### **3.4. Родители учащихся студии обязаны:**

- предоставлять справки о состоянии здоровья детей;
- обеспечивать явку детей на занятия в часы, указанные в расписании;
- сопровождать их домой по окончании занятий;
- обеспечивать соблюдение правил внутреннего распорядка Учреждения как со стороны родителей, так и детей;
- сопровождать детей во время концертов, экскурсий и других мероприятий вне здания Учреждения.

## **4. Программно-методическое оснащение**

**4.1. Образовательная деятельность** осуществляется по комплексной дополнительной общеразвивающей программе «Академия занимательных наук».

Содержание программы 1-го, 2-го и 3-го года обучения соответствует возрастным особенностям, психолого – педагогическим требованиям к обучению и развитию учащихся 4-5, 5-6, 6-7 лет, в связи с чем, возможно обучение по программе: один год для учащихся 6-7 лет (III этап), два года для учащихся 5-6 лет (II этап), три года для учащихся 4-5 лет (I этап) и включение учащихся в образовательный процесс на любом из этапов реализации программы. Каждый образовательный модуль возможно реализовывать как самостоятельную парциальную программу.

**4.2. Основные направления деятельности и их модули, представленные в комплексной дополнительной общеразвивающей программе:**

1. Социально-личностное развитие:

- модуль «Познаю себя».

2. Познавательное-речевое развитие:

- модуль «Формирование элементарных математических представлений» (ФЭМП);
- модуль «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте»;
- модуль «Экологическое воспитание»;
- модуль «Логика»;
- модуль «Английский язык»;
- модуль «Художественная литература».

### 3. Художественно-эстетическое развитие:

- модуль «Синтез искусств»;
- модуль «Конструирование».

## 4.3. Ведущие методические принципы, определяющие содержание программы:

### **Принцип деятельности.**

Новое знание вводится не в готовом виде, а через самостоятельное открытие его детьми.

### **Принцип минимакса.**

Обеспечивается возможность продвижения каждого ребёнка своим темпом.

### **Принцип вариативности.**

У детей формируется умение осуществлять собственный выбор, и им систематически предоставляется право выбора.

### **Принцип творчества.**

Процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

### **Принцип непрерывности.**

Обеспечиваются преемственные связи между всеми ступенями обучения.

### **Принцип психологической комфортности.**

Создаётся образовательная среда, обеспечивающая снятие всех стрессообразующих факторов.

## 5. Организация образовательного процесса:

**5.1.** Деятельность студии направлена на выполнение социального заказа – подготовка детей к обучению в общеобразовательной школе.

**5.2.** Комплектование групп студии проводится педагогами до начала учебного года (до 1 сентября для групп 2 и 3 года обучения, до 10 сентября для групп 1 года обучения).

**5.3.** Занятия проводятся по расписанию, утвержденному директором учреждения.

**5.4.** Продолжительность занятий в группах:

4 года – 20 минут;

5 лет – 25 минут;

6 лет – 30 минут;

Перемена между занятиями для всех возрастных групп – 10 минут. В середине каждого занятия проводится обязательная физкультминутка.

**5.5.** Количество детей в группе 8-15 человек.

**5.6.** Все учащиеся студии являются участниками традиционных детских массовых мероприятий учреждения.

### **6. Предполагаемые конечные результаты.**

**К концу обучения у детей должна быть сформирована:**

- социально - личностная готовность, как сформированность системы мотивов и произвольного внимания;
- социально-психологическая готовность – готовность к принятию новой социальной роли школьника;
- интеллектуальная готовность, как сформированность начальных умений в области учебной деятельности.