

Управление образования администрации Тамбовского района  
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
«Центр развития творчества детей и юношества Тамбовского района»

Рекомендована к утверждению на  
заседании педагогического совета  
Протокол № «1» от 31.08.2018г.

Утверждена:  
Директор МБОУ ДО  
«ЦРТДЮ Тамбовского района»  
О.Н. Трибунская \_\_\_\_\_  
Приказ № 59 от 01.09.2018г.

**Основная общеобразовательная программа  
дошкольного образования  
«Дошколята»**

Для детей дошкольного возраста  
Срок реализации – 1 год

Составитель: Еремина Наталья Александровна  
педагог дополнительного образования

П. Строитель Тамбовского района  
2018 год

## ОГЛАВЛЕНИЕ

I. Целевой раздел .....	
1. Пояснительная записка .....	
1.1 Цели и задачи реализации программы дошкольного образования. ....	
1.2 Принципы и подходы к формированию программы .....	
1.3 Психолого-возрастные и индивидуальные особенности учащихся ....	
2. Планируемые результаты как ориентиры освоения учащимися основной общеобразовательной программы дошкольного образования .....	
2.1. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования	
2.2. Целевые ориентиры для детей 6-7 лет на этапе завершения дошкольного образования.....	
II. Содержательный раздел .....	
1. Содержание программы .....	23
1.1 Познавательно-речевое развитие .....	24
1.2 Художественно-эстетическое развитие .....	25
1.3 Физическое развитие .....	26
2. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся, специфики их образовательных потребностей и интересов .....	
2.1 Формы работы по образовательным областям .....	
2.2 Современные методы образования дошкольников, рекомендации по их применению в образовательном процессе .....	
3. Система физкультурно-оздоровительной работы .....	
4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик .	33
5. Способы направления поддержки детской инициативы.....	39
6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. ....	
.....	41
7. «Взаимодействие с социумом», «Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников», «Преемственность ДО и школы) .....	46

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа «Дошколята» спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования, учтены концептуальные положения программы «Преимственность» авторы Федосова Н.А., Комарова Т.С. (М.: Просвещение, 2015), рекомендованной Министерством образования РФ.

Основная общеобразовательная программа МБОУ ДО «ЦРТДЮ Тамбовского района» (в дальнейшем Центр) разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Законом «Об образовании в РФ» (Принят 10.07.1992. № 3266-1, ред. от 27.12.2009. №374-ФЗ; Принят 29.12.2012. №273, ред. от 23.07. 2013. № 273 ФЗ);
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПиН 2.4.1.3049-13 (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ 15.05.2013);
- Указом президента РФ от 01.06.2012 №761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы»;
- Государственной программой Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы;
- Приказ № 1014 от 30.08.2013. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении ФГОС дошкольного образования»;
- Письмом Минобрнауки РФ «Комментарии к ФГОС» от 28.02.2014 № 08-249

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста в условиях Центра и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования)

#### 1.1 Цели и задачи реализации программы дошкольного образования.

Цель и задачи деятельности Центра по реализации основной общеобразовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Уставом Центра, реализуемой комплексной

программой «Преемственность» - авторы Федосова Н.А., Комарова Т.С. на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится образовательное учреждение.

**Цель реализации основной общеобразовательной программы** дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

**Направления Программы:**

создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

создание условий для гуманного перехода с одной образовательной ступени на другую, целью которого становится успешная адаптация к новым образовательным условиям.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих **задач:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **Условия для реализации задач:**

консультативная поддержка педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья, в том числе инклюзивного образования;

организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы, в том числе взаимодействие между сверстниками и взрослыми;

создание в Центре развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Уточняя и дополняя задачи реализации общеобразовательной программы, необходимо отметить, что средствами программы «Преемственность», разработанной на основе ФГОС осуществляется решение следующих задач:

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;

формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## **1.2 Принципы и подходы к формированию программы**

В основе реализации основной общеобразовательной программы лежит культурно-исторический и системно - деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- обогащения (амплификации) детского развития;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Основаниями для реализации принципа преемственности между дошкольным и школьным образованием являются:

ориентация не на уровень знаний, а на потенциальные возможности ребенка, на его «зону актуального развития»;

создание условий для включения ребенка в новые социальные формы общения;

организация в единой смысловой последовательности продуктивных видов деятельности;

подготовка перехода от игровой деятельности к учебной;

обеспечение перехода от непосредственности к произвольности.

## **1.3 Психолого-возрастные и индивидуальные особенности воспитанников**

Учащиеся - дети (девочки и мальчики) в возрасте от 6 до 7 лет.

### **Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет**

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек

отличает больший объем и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках - передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. Дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Владение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи - монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством общения и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам - важнейший итог развития дошкольника-читателя. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В продуктивной

деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

## **2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования**

### **2.1. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства, а также системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Настоящие требования являются ориентирами для:

- решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников; изучения характеристик образования детей в возрасте от 6 до 7 лет;
- информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного

возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

## **2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

**К концу дошкольного возраста** у детей должна быть сформирована физиологическая, социальная и психологическая готовность к школе.

**Физиологическая готовность** к обучению в школе выражается в общем состоянии здоровья ребёнка и отдельных функциональных систем организма. В основе физиологической готовности лежит способность ребёнка переносить нагрузки, связанные с систематической учёбой.

**Социальная готовность** к обучению в школе — готовность ребёнка к новым формам общения с окружающими. При сравнении себя с другими у ребёнка появляется самооценка. Сюда также относится понимание своей внешней и внутренней позиции.

**Психологическая готовность** к обучению в школе определяется уровнем психического развития ребёнка и уровнем развития качеств, необходимых для учения.

В ходе освоения содержания программы предполагается обеспечение условий для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Познавательные УУД:** знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии; самостоятельный выбор способов задач в зависимости от конкретных условий; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.

**Регулятивные УУД:** осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого; осуществление контроля своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

**Коммуникативные УУД:** овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками; ориентация на партнера по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

**Личностные УУД:** мотивационные и коммуникативные, формирование Я - концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе, положительное отношение к школьному обучению.

### **Способы определения результативности**

Наблюдение за детьми, беседы индивидуальные и групповые, а также беседы с родителями.

Экспертами в оценке уровня освоения программы, которая осуществляется с помощью метода наблюдения и метода включения детей в деятельность по освоению программы, выступают педагог и педагог-психолог.

## **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **1. Содержание программы**

Содержание определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Целостность педагогического процесса в Центре обеспечивается реализацией программы «Преемственность» авторы Федосова Н.А., Комарова Т.С. Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- *познавательно-речевое развитие:*  
«Развитие речи и подготовка к обучению грамоте»,  
«Формирование элементарных математических представлений»,  
«Окружающий мир»
- *художественно-эстетическое развитие:*  
«Конструирование»,  
«Изобразительное искусство»,
- *физическое развитие:*  
«Физическая культура».

**Содержание программы построено на интегрированной основе:**

- интеграция всех видов искусства и разных видов художественно-творческой деятельности (игровой, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной) с целью воспитания восприятия и познания образа, представленного средствами выразительности разных видов искусства, и развития умения осознавать прекрасное;

- взаимосвязь ребёнка с окружающим миром, учитывающая присущий ему наглядно-образный характер познания;

- включение искусства и произведений детского творчества в жизнь ребёнка и окружающую его среду;

- смена деятельности в целях устранения перегрузок.

В качестве ведущей деятельности рассматривается игра и продуктивная деятельность.

Используются активные формы обучения: решение проблемных вопросов, создание проблемных ситуаций, метод проекта.

Нетрадиционные виды занятий: игры, игровые моменты, задания творческого характера, использование видео и компьютерной наглядности, пособий, схем.

### **Познавательно-речевое развитие**

#### **«Развитие речи и подготовка к обучению грамоте»**

### **Пояснительная записка.**

Парциальная программа «От звука к букве» разработана на основе программы Федосовой Н.А., Коваленко Е.В., Дядюнова И.А. «Преемственность: программа по подготовке к школе детей 5-7 лет», авторской программы Федосовой Н.А. «От слова к букве».

Программа рассчитана на 132 часа в год - 4 занятия в неделю продолжительностью 30 минут.

Программа «От звука к букве» помогает практически подготовить детей в возрасте 6 – 7 лет к обучению чтению, совершенствовать их устную речь. Содержание курса направлено на общее развитие ребенка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения литературного чтения в школе.

Содержание ориентировано на решение следующих задач:

- создание условий для формирования многосторонне развитой личности ребенка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие), создания предпосылок положительной мотивации учения в школе;
- практическая подготовка детей к обучению чтению;
- формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей.

В программе прослеживается интеграция работы по подготовке детей к обучению чтению с работой по развитию их устной связной речи.

Основными задачами развития речи на подготовительном этапе являются:

- расширение, обогащение и активизация словарного запаса детей;
- формирование грамматического строя речи ребенка;
- совершенствование навыков устной связной речи, монологической и диалогической (ответы на вопросы, пересказ рассказа, сказки, составление рассказа по картине, рисункам и иллюстрациям к произведению, рассказ по личным наблюдениям и впечатлениям, составление загадок, сказок, рассказов, словесное рисование);
- создание речевых высказываний различных типов: описания (человека, животных, предметов, помещения); рассуждения (прочитай свое любимое стихотворение. Чем оно тебе нравится? Расскажи свою любимую сказку. Почему она тебе нравится больше других?); повествования (пересказ, рассказывание).

Формы работы: создание коллекций, проектная деятельность, исследовательская деятельность, конструирование, экспериментирование, развивающая игра, наблюдение, проблемная ситуация, рассказ, беседа, интегративная деятельность, коллекционирование, моделирование реализация проекта, игры с правилами.

Развитие речи осуществляется в значительной степени на произведениях художественной литературы, что способствует обогащению речи детей, расширению их словарного запаса, их духовно-нравственному и эстетическому развитию, подготавливает к адекватному восприятию

литературных произведений в курсе «Литературное чтение» в начальной школе и курса «Литература» в основной школе, стимулирует развитие читательского интереса, воспитывает читателя, что является одной из актуальных задач современной школы. Помимо этого, материалом для занятий, содействующих речевому развитию детей, являются окружающий ребенка мир, явления живой и неживой природы, произведения различных видов искусства (музыка, живопись).

При подготовке к освоению родного языка дети знакомятся с помощью взрослых с рассказами, сказками, сюжетными и предметными иллюстрациями, учатся отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов, пересказывают прочитанное, выразительно читают выученные наизусть стихотворения, составляют по иллюстрациям загадки, сказки, рассказы. В процессе знакомства с художественными произведениями и работы с ними осуществляется интеллектуальное и нравственно-эстетическое воспитание детей, развитие их эмоциональной отзывчивости на явления окружающей жизни. Они овладевают диалогической и монологической речью, учатся говорить выразительно, без напряжения, не торопясь, отчетливо произнося каждое слово.

Целью подготовки к обучению чтению является создание условий для осмысленного и осознанного чтения, воспитания эстетически развитого и эмоционального читателя. В процессе чтения (слушания) произведений устного народного творчества и литературных произведений происходит интенсивное многостороннее развитие ребенка: интеллектуальное, нравственное, эмоциональное, эстетическое, речевое; у детей формируется стабильное внимание к слову в художественном тексте (что является основой работы по изучению литературы в начальной и основной школе), умение воспринимать слово как основной элемент художественного произведения.

Уже в дошкольном возрасте важно воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость, что впоследствии явится залогом успешного освоения произведений художественной литературы; вести целенаправленную и систематическую работу по формированию умения ребенка эмоционально осмысливать художественное произведение, выражать собственное восприятие прочитанного, отношение к произведению и его героям. Важно подчеркнуть, что уже на этапе подготовки к обучению чтению дети должны познакомиться с отдельными средствами художественной выразительности (эпитет, сравнение) без введения терминов, должны уметь определять их роль в произведении и уметь пользоваться ими в своей собственной речи — без этого процесс освоения ими курсов «Литературное чтение» в начальной школе и «Литература» в основной школе будет существенно затруднен. Непременным условием успешной работы по подготовке к чтению является создание условий для формирования у дошкольников стойкого и стабильного интереса к произведениям художественной литературы. Это достигается несколькими путями. Прежде всего, тщательно продуманным отбором произведений для чтения: это должны быть произведения, представляющие собой образцы детской художественной литературы,

отвечающие возрастным и психологическим особенностям детей, представляющие разные литературные жанры (сказки, рассказы, стихотворения, загадки, пословицы, поговорки). Кроме того, использованием преимущественно игровых форм работы (инсценирование эпизодов, игровые импровизации по сюжетам литературных произведений, различные конкурсы).

В содержание работы по подготовке детей к обучению чтению входят:

- развитие звуковой культуры речи в целях подготовки к обучению грамоте и чтению (умение вслушиваться в речь, в отдельные звуки, работа по правильному произнесению звуков, обучение правильному интонированию, управлению темпом речи). Работа по развитию артикуляционного аппарата (развитие правильной дикции, силы голоса, выделение особо значимых слов);
- восприятие на слух стихотворений русских и зарубежных поэтов, сказок, рассказов, пословиц, поговорок, загадок;
- беседа о прочитанном по вопросам учителя (ответы на вопросы, связанные с эмоциональным восприятием произведения, пониманием сюжета, характеров основных действующих лиц, умением услышать, воспринять на слух выразительные языковые средства — эпитеты, сравнения (без использования терминологии));
- разучивание наизусть и выразительное чтение.

При подготовке к обучению чтению формируется готовность связно говорить на определенные темы, осознавать на элементарном уровне, что такое речь, каково ее назначение и особенности.

Ведется работа по коррекции и развитию фонематического слуха, по выработке отчетливого и ясного произношения звуков, слогов, слов.

При подготовке к обучению значительное время отводится работе над звуковым анализом слов, вводятся понятия «гласные звуки» и «согласные звуки», которые фиксируются с помощью различных фишек.

Особое значение при подготовке детей к обучению родному языку приобретают речевые игры, конструирование. *Речевые игры* развивают мышление, речь, внимание, воображение. Это, например, игры «Подскажи словечко», «Составь слово», «Угадай слово», «Составь загадку», «Продолжи сказку», «Продолжи рассказ», «Повтори быстро и правильно», «Расскажи об игрушке (цвет, форма, размер)», «Назови звук», «Подбери слова на заданный звук», «Угадай слово». *Конструирование* помогает детям осознанно подготовиться к обучению письму и развивает их аналитические способности. Работа по конструированию проходит с помощью различных объектов: фигур, элементов печатных букв, из которых дети конструируют предметы различной конфигурации, печатные буквы.

### **Содержание программы**

#### ***Развитие и совершенствование устной речи***

Расширять и активизировать словарный запас детей: обогащать словарь ребенка словами, обозначающими действия, признаки предметов (точные названия качеств неодушевленных предметов — материал, форма, цвет, размер — и одушевленных — человек: свойства характера, признаки внешности, поведения), словами с прямым и переносным значением,

уменьшительно-ласкательными суффиксами; обращать внимание детей на обобщающие слова, стимулировать их правильное употребление в собственной речи; находить в литературном произведении, прочитанном учителем (стихотворении, сказке, рассказе) слова, с помощью которых автор точно, метко, образно и выразительно описывает человека, природу, и употреблять их в собственной речи.

Развивать у детей стабильное внимание и интерес к слову, осознание роли слова в тексте фольклорных и литературных произведений. Разучивать произведения наизусть. Учить задавать вопросы, составлять вопросы к тексту, картине, строить краткие сообщения. Развивать умения и навыки связной монологической и диалогической речи. Обучать связно, логично и последовательно излагать содержание услышанного (сказок, рассказов) с опорой на иллюстрации, по вопросам воспитателя (рассказ об интересном событии из своей жизни, о наиболее ярких впечатлениях, рассказ по картине, создание рассказов, сказок, стихов, загадок и др.). При этом главное — развитие у детей интереса к самостоятельному словесному творчеству. Формировать у детей уже на подготовительном этапе умение замечать и исправлять в своей речи и речи своих товарищей речевые ошибки.

Расширять запас слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков. Совершенствовать умения образовывать однокоренные слова. Формировать умение правильно употреблять слова, подходящие к данной ситуации. Формировать правильное понимание переносного значения слов. Учить замечать и исправлять в своей речи речевые ошибки.

Учить сравнивать предметы, выделять и правильно называть существенные признаки; обогащать словарь точными названиями качеств (материал, форма, цвет, размер). Обращать внимание на правильность понимания и употребления детьми обобщающих слов, активизировать их использование в речи. Развивать диалогическую и монологическую речь. Обучать передаче текста на основе иллюстраций содержательно, логично и последовательно. Развивать у детей внимание и интерес к слову, к его эмоциональной окраске на основе сказок, стихотворений. Разучивать загадки, скороговорки; пересказывать сказки с опорой на иллюстрации. Развивать умение связно рассказывать об эпизодах из собственной жизни на заданную тему; описывать устно окружающий мир (цветы, зверей, птиц, деревья, овощи, фрукты, небо, солнце, луну) по плану, предложенному учителем, или по аналогии. Развивать эмоциональное восприятие речи взрослых и детей. Учить отвечать на вопросы, задавать вопросы, строить краткие сообщения. Учить составлять рассказы по картине: описание содержания, придумывание сюжета, предшествующего изображению и следующего за ним. Развивать интерес детей к самостоятельному словесному творчеству, поощрять создание рассказов, сказок, стихотворений. Пробуждать желание детей общаться, вызывать интерес к речи окружающих и своей собственной и на этой основе начинать формирование элементарных навыков культуры речи, правильного речевого поведения, умения слушать, а также высказываться на близкие темы.

Наряду с развитием монологической и диалогической речи особое внимание обращается на технику речи, в связи с этим в занятие включаются элементы

дыхательной гимнастики, артикуляционные упражнения, речевые разминки, помогающие развитию устной речи, усвоению норм литературного языка.

Звукопроизношение: речевая гимнастика (упражнения для дыхания, губ, языка); произношение звуков русского алфавита, произношение и сравнение звуков, тренировочные упражнения по произношению звуков, закрепление и автоматизация звука.

### ***Подготовка к обучению чтению***

Обучать правильному литературному произношению, орфоэпическим нормам литературного языка. Совершенствовать звуковую культуру речи: умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Совершенствовать фонематический слух: учить детей называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Закреплять правильное произношение артикуляцию: обучать детей четкому произношению слов и фраз; формировать умение менять силу, высоту голоса (голос, сила, мелодия, интонация, темп речи, паузы), обучать правильному использованию интонационных средств. Знакомить с правильным произношением звуков, выделять звуки из слов по порядку; различать гласные и согласные звуки и обозначать их с помощью цветных фишек и печатных букв; узнавать гласные и согласные звуки в словах. Выделять звуки в начале, в конце и в середине слова; сопоставлять слова по звуковой структуре.

## **Планируемые результаты**

Учащиеся должны

- ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения;
- знать и употреблять вежливые слова (начало и завершение общения);
- знать устойчивые формулы речевого этикета — приветствие, прощание, благодарность, просьба;
- осознавать, что в различных ситуациях говорить можно по-разному: громко — тихо, быстро — медленно, весело — грустно;
- артикулировать звуки русской речи, понимать, что правильная артикуляция, хорошая дикция способствуют эффективному общению;
- оценивать звучание своего голоса с точки зрения произношения, темпа, громкости;
- обращаться к собеседнику тогда, когда это уместно, отвечать на обращение;
- следовать принятым в обществе правилам поведения при разговоре: смотреть на собеседника, не перебивать говорящего, использовать мимику и жесты, не мешающие, а помогающие собеседнику понять сказанное;
- сообщать определенную информацию, договариваться о совместной деятельности;
- соблюдать культуру слушания: вежливое слушание, внимательное слушание;
- правильно произносить все звуки;
- отчетливо и ясно произносить слова;
- выделять из слов звуки;

- находить слова с определенным звуком;
- определять место звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- составлять предложения по опорным словам, по заданной теме;
- составлять рассказы, сказки по картине, по серии картин;
- пересказывать сказку, рассказ (небольшие по содержанию) по опорным иллюстрациям.

### **Способы определения результативности**

Итоговое диагностирование ЗУН учащихся с использованием тестовых заданий Коваленко Е.В., Новик Е.А. «Готов ли ваш ребёнок к школе»

### **Методико-дидактическое обеспечение**

<b>Учебная литература для педагога</b>	<b>Учебная литература для детей</b>
Федосова Н.А., Коваленко Е.В., Дядюнова И.А. Преемственность: программа по подготовке к школе детей 5–7 лет- М.: Просвещение, 2015 Федосова Н.А., Белова Т.В., Солнцева В.А. и др. Методические рекомендации к программе «Преемственность». Пособие для педагогов- М.: Просвещение, 2015 Коваленко Е.В., Новик Е.А. Готов ли ваш ребёнок к школе. Пособие для родителей- М.: Просвещение, 2015	Федосова Н.А. От слова к букве. Пособие для детей 5–7 лет в 2 частях - М.: Просвещение, 2015

### **Познавательное-речевое развитие**

#### **«Формирование элементарных математических представлений»**

#### **Пояснительная записка**

Парциальная программа «Математические ступеньки» разработана на основе программы Федосовой Н.А., Коваленко Е.В., Дядюнова И.А. «Преемственность: программа по подготовке к школе детей 5-7 лет», авторской программы С.И. Волковой «Математические ступеньки».

Программа рассчитана на 132 часа в год - 4 занятия в неделю продолжительностью 30 минут.

Программа определяет содержание работы по математической подготовке детей 6 – 7 лет к обучению в школе и задаёт основные направления реализации общих психолого-педагогических идей их развития на математическом материале.

Главные цели программы математики подготовительного периода – это формирование начальных математических представлений и развитие на их основе познавательных способностей дошкольников.

Развитие познавательных способностей у детей будет более эффективным, если в процессе работы с математическим материалом

систематически будут включаться задания, направленные на развитие логического мышления (проведение сравнений, анализа, разбиение объектов на группы, выделение части и целого, проведение доступных обобщений), пространственного воображения и речи ребёнка.

Развитие познавательных процессов – восприятия, воображения, памяти, мышления, внимания, речи – позволяет целенаправленно и систематически развивать познавательные способности дошкольников, а это необходимое условие их подготовки к школе.

Программа "Математические ступеньки" направлена на развитие умений проводить наблюдения, сравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики; понимать относительность свойств; делать выводы, проверять их истинность, уметь использовать эти выводы для дальнейшей работы.

В основу отбора математического содержания, его структурирования и разработки форм представления материала для математической подготовки детей к школе положен принцип ориентации на первостепенное значение общего развития ребенка, включающего в себя его сенсорное и интеллектуальное развитие, с использованием возможностей и особенностей математики.

Научить детей в период подготовки к школе счету и измерениям, чтобы подвести их к понятию числа, остается одной из важнейших задач.

Но столь же важной и значимой является и задача целенаправленного и систематического развития познавательных способностей, которая осуществляется через развитие у детей познавательных процессов: восприятия, воображения, памяти, мышления и, конечно, внимания.

В математическом содержании подготовительного периода объединены три основные линии: арифметическая (цифры и числа от 0 до 9, число 10, счёт десятками, основные свойства чисел натурального ряда; равенство, конкретный смысл арифметических действий сложение и вычитание и их обозначение: знаки «+», «-», «=»); геометрическая (пространственные представления, простейшие геометрические фигуры и их прообразы в окружающем мире, форма, размер, расположение на плоскости и в пространстве объектов и простейших геометрических фигур, изготовление моделей геометрических фигур из бумаги); содержательно-логическая, построенная на основе математического материала двух первых линий и создаёт условия для развития внимания, восприятия, воображения, памяти, мышления детей.

В курсе «Математические ступеньки» реализуется основная методическая идея — развитие познавательных процессов у детей будет более активным и эффективным, если оно осуществляется в процессе деятельности ребенка, насыщенной математическим содержанием, направляется специальным подбором и структурированием заданий, формой их представления, доступной, интересной и увлекательной для детей этого возраста.

Среди методов, используемых в период подготовки детей к школе по математике, в качестве основных предлагаются: практический метод, метод

дидактических игр, метод моделирования. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, при этом ведущим остается практический метод, позволяющий детям усваивать и осмысливать математический материал, проводя эксперименты, наблюдения на действиях с предметами, предметными картинками, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая.

На данном этапе метод практических действий дополняется важнейшим для математики способом познания окружающего мира – методом моделирования (работа с предметами и группами предметов дополняется выполнением предметных и схематических рисунков; осуществляется моделирование цифр из плоскостных элементов).

Более активное использование разнообразных дидактических игр математического содержания позволяет не только углублять математические знания, но и способствует формированию умений общаться с преподавателем, развивает навыки сотрудничества со сверстниками, формирует умения оценивать свои действия, работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо.

### **Содержание программы**

#### ***Признаки (свойства) предметов (цвет, размер, форма.***

Сравнение трёх и более предметов (фигур) по размеру (больше-меньше, длиннее-короче, такой же по длине, выше-ниже, шире-уже и др.), по форме (круглый, некруглый, треугольный, прямоугольный, квадратный, такой же по форме и др.), по цвету (одного и того же цвета или разных цветов).

Определение правила, по которому составлен предложенный ряд предметов, геометрических фигур. Составление (продолжение) ряда по заданному правилу.

Длина. Упорядочивание предметов по длине. Уравнивание длин двух предметов.

Подбор предметов по заданной длине. Свойство транзитивности отношений: длиннее-короче, выше-ниже, шире-уже и др., его использование при выполнении заданий.

Построение (дополнение) ряда предметов, геометрических фигур (таблиц) по заданному правилу.

Сравнение предметов по массе (на руках и с помощью чашечных весов без гирь).

#### ***Пространственные отношения***

Взаимное расположение объектов на плоскости и в пространстве (справа, слева, в центре, внизу, вверху, правее, левее, выше, ниже, внутри фигуры, вне фигуры и др.)

#### ***Простейшие геометрические фигуры***

Точка, отрезок, круг, многоугольник (треугольник, четырёхугольных, в том числе прямоугольник, квадрат). Отличие многоугольника от круга.

Получение отрезка прямой сгибанием бумаги. Отрезок как сторона многоугольника. Линейка – инструмент для вычерчивания отрезка.

Продолжение ряда геометрических фигур по заданному правилу.

#### ***Временные представления***

Раньше-позже; вчера, сегодня, завтра. Неделя. Дни недели. Отсчет дней недели по порядку от любого дня недели. Времени года. Их последовательность. Неделя, месяц год. Уточнение понятия «месяц» (как правило, четыре недели составляют месяц). Определение времени по часам (по часовой стрелке). Простейшее сравнение времени (больше трех часов, меньше пяти часов и т.п.).

### **Цифры и числа от 1 до 9. Число 0. Число 10.**

Счет предметов. Сравнение групп предметов по количеству (больше, меньше, столько же). Устная нумерация: названия, обозначение и последовательность чисел от 0 до 10. Цифра и число. Чтение чисел. Сравнение чисел первого десятка двумя способами.

Основные характеристики последовательности чисел натурального ряда: наличие первого элемента, связь предыдущего и последующего элементов в этом ряду, возможность продолжить числовой ряд дальше от любого элемента.

Счет в прямом и обратном порядке. Независимость количества предметов в группе от их свойств, способа и порядка перерасчета. Порядковый счет, его отличия от счета количественного.

Моделирование цифр из плоскостных элементов (треугольников, прямоугольников и др.)

Десяток. Счет десятками.

Равенство, его обозначение в математике. Знак « $\Rightarrow$ ».

Сложение и вычитание чисел: смысл арифметических операций сложение и вычитание, название и обозначение этих действий (знаки « $+$ », « $-$ »)

Целое и часть.

Состав чисел первого десятка из двух слагаемых.

Задача. Отличие задачи от рассказа. Устное составление задач по рисункам.

Решение задач с опорой на наглядный материал.

Составление задачи по схематическому рисунку и схематического рисунка по задаче. Формирование начальных представлений об универсальности математических способов познания мира (одна и та же модель для задач с различными сюжетами)

### **Планируемые результаты**

Учащиеся должны

Знать:

- состав чисел первого десятка (из отдельных единиц),
- состав чисел из двух меньших,
- различать геометрические фигуры,
- правую и левую сторону,
- понятия вчера, сегодня, завтра,
- называть месяцы года

Уметь:

- называть числа от 1 до 10 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа;
- соотносить цифру и число предметов,
- правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными,

- сравнивать числа в пределах 10,
- уравнивать неравное число предметов (добавить, убрать),
- различать форму предметов,
- выражать местонахождение предмета по отношению к себе и другим,
- называть части суток, время года, дни недели.
- ориентироваться на листе бумаги (вверху справа, внизу слева, в центре и др.), на плоскости и в пространстве (передвигаться в заданном направлении: вверх, вниз, направо, налево, прямо и т.д.);
- определять взаимное расположение предметов (правее, левее, выше, ниже, между и т.д.);
- сравнивать предметы по длине, массе, используя практические действия; упорядочивать их;
- сравнивать количество предметов в двух группах (больше, меньше, столько же);
- определять количество предметов в заданной группе и устно обозначать результат числом;
- объяснять (на предметах, предметных рисунках) конкретный смысл действий сложения и вычитания;
- различать и называть простейшие геометрические фигуры, находить их прообразы в окружающем мире.

#### **Способы определения результативности**

Итоговое диагностирование ЗУН учащихся с использованием тестовых заданий Коваленко Е.В., Новик Е.А. «Готов ли ваш ребёнок к школе»

#### **Методико-дидактическое обеспечение**

<b>Учебная литература для педагога</b>	<b>Учебная литература для детей</b>
Федосова Н.А., Коваленко Е.В., Дядюнова И.А. Преемственность: программа по подготовке к школе детей 5–7 лет- М.: Просвещение, 2015 Федосова Н.А., Белова Т.В., Солнцева В.А. и др. Методические рекомендации к программе «Преемственность». Пособие для педагогов- М.: Просвещение, 2015 Коваленко Е.В., Новик Е.А. Готов ли ваш ребёнок к школе. Пособие для родителей- М.: Просвещение, 2015	Волкова С.И. Математические ступеньки. Пособие для детей 5–7 лет - М.: Просвещение, 2015

#### **Познавательное-речевое развитие**

#### **«Окружающий мир»**

#### **Пояснительная записка**

Парциальная программа «Зелёная тропинка» разработана на основе программы Федосовой Н.А., Коваленко Е.В., Дядюнова И.А. «Преемственность: программа по подготовке к школе детей 5-7 лет»,

авторской программы Плешаковой А.А. Зелёная тропинка. Пособие для детей 5–7 лет

Программа рассчитана на 66 часов в год - 2 занятия в неделю продолжительностью 30 минут.

Программа «Зелёная тропинка» нацелена на развитие детей, формирование у них заинтересованного и бережного отношения к природному окружению. Данный курс представляет собой первый для малышей опыт систематизации и научной коррекции накопленных ими в дошкольном возрасте разнообразных природоведческих представлений. Вместе с тем это и первый опыт последовательного приобщения ребенка к собственным естественнонаучным дисциплинам методом познания, следуя которым нужно как можно больше увидеть своими глазами, сделать своими руками. Сказанное определяет отбор содержания курса и характер деятельности детей на занятиях. Содержание программы строится как синтез различных составляющих естественно-научного и экологического знания с включением доступных элементарных сведений из области астрономии, физики, биологии, экологии. При этом создается достаточно целостная первоначальная картина мира, которая становится фундаментом для развертывания соответствующего учебного курса в начальной школе. В основу подготовки малышей к обучению положены непосредственные наблюдения в природе, действия с предметами, осуществляемые в естественной для детей данного возраста занимательной, игровой форме. Эта деятельность дополняется рисованием, раскрашиванием, вырезанием фигур, лепкой и т. д. При этом большое внимание уделяется формированию таких важных умений, как умение выделять свойства предметов (форма, цвет, размеры), находить их общие и отличительные признаки, фиксировать состояние предмета и его смену (явление). Таким образом осуществляется накопление фактических знаний и опыта познавательной деятельности, необходимое для успешного освоения программы начальной школы

Программа «Зелёная тропинка» нацелена на развитие у детей универсальных предпосылок учебной деятельности, познавательных процессов и интеллектуальных способностей.

В основу подготовки детей к обучению положена познавательно-исследовательская деятельность. Основное внимание уделяется формированию универсальных предпосылок учебной деятельности - умению работать по правилу, слушать взрослого, развитию творческих способностей детей, логическим действиям.

Цель программы: Развитие у детей универсальных предпосылок учебной деятельности, познавательных интересов и интеллектуальных способностей, формирование основ безопасности жизнедеятельности и экологического сознания.

Задачи программы:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;

- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы.

Программа является развивающей, в процессе её реализации у воспитанника формируются универсальные предпосылки учебных действий (УУД) с учётом предметного содержания:

*Личностные* – умение соотносить поступки, события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения.

*Регулятивные* – осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять её по указанию взрослого; осуществлять контроль своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

*Познавательные* – знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; анализ объектов с целью выделения признаков; анализ объектов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации.

*Коммуникативные* – овладение определёнными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества со взрослыми и сверстниками; ориентация на партнёра по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

Данная программа основывается на развитии накопленных в дошкольном возрасте представлений о природе. В основу подготовки положены непосредственные наблюдения, действия с предметами, элементарными экспериментами, которые проводятся в естественной для детей данного возраста занимательной, игровой форме.

### **Содержание программы**

#### ***Звёзды, Солнце и Луна***

Наблюдение звёздного неба (с помощью взрослых), выделение отдельных созвездий (двух-трёх). Солнце и его роль для жизни на Земле. Наблюдение Луны на небе (с помощью взрослых). Моделирование расположения Солнца, Земли и Луны относительно друг друга. Игра «Путешествие на Луну».

Приключения солнечного зайчика. Наблюдение световых лучей, игры с солнечным зайчиком, совместное сочинение сказки о солнечном зайчике. Свет и тень: постановка сценок театра теней.

Радуга – украшение мира. Рассказы детей о своих впечатлениях от наблюдения радуги. Докрашивание радуги на рисунке.

Правила безопасности при наблюдениях за звёздами, Луной, Солнцем, играх с солнечным зайчиком. Как солнечный луч может поджечь лес и как этого избежать.

#### ***Чудесный мир растений и грибов***

Растения нашей местности: распознавание их в природе (с помощью атласа-определителя). Травянистые растения. Кустарники. Деревья. Декоративные растения; раскрашивание изображений, рисование, изготовление аппликаций. Лепка из пластилина овощей и фруктов, различающихся размерами, формой,

цветом. Выращивание детьми растений из семян. Съедобные и ядовитые растения, их сравнение, выявление важнейших отличительных признаков. Лекарственные растения.

Мхи и папоротники – тоже растения. Рисование мха и веточки папоротника по натуральному образцу.

Грибы – не растения. Разнообразие грибов, их распознавание на рисунках, муляжах и в природе (с помощью атласа-определителя), раскрашивание изображений. Съедобные и ядовитые грибы, их сравнение, выявление важнейших отличительных признаков.

Отношение человека к растениям и грибам: каким оно должно быть? Рассуждения с опорой на наблюдения и материалы книги «Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики».

Правила безопасности при сборе ягод, лекарственных растений, грибов.

### ***Наши друзья животные***

Животные нашей местности. Обитатели живого уголка. Домашние животные. Породы собак. Рисование своего домашнего питомца.

Насекомые (бабочки, жуки и др.), их распознавание на рисунках и в природе (с помощью атласа-определителя), раскрашивание изображений. Коллективное изготовление модели «Бабочки на лугу» (склеивание изображений бабочек, украшение ими картины или макета цветущего луга).

Наблюдение за поведением рыбок в аквариуме, обсуждение условий, необходимых для жизни рыб. Разнообразие рыб, сравнение их по размерам, форме тела, окраске, выявление связи между особенностями строения и условиями жизни рыб. Мысленное достраивание изображений «спрятанных» рыб.

Наблюдение за поведением воробьёв, галок, ворон и других птиц ближайшего природного окружения (особенности передвижения, питания, издаваемых звуков, взаимоотношений с другими птицами и т.д.). Разнообразие изображений птиц в порядке увеличения (уменьшения) размеров.

Лепка и раскрашивание изображений рыб, птиц, зверей, распознавание их на рисунках и в природе (с помощью атласа-определителя).

Лягушки, улитки, черви – тоже животные. Необходимость бережного отношения к ним. Раскрашивание изображений улитки и дождевого червя.

Отношение людей к животным: каким оно должно быть? Рассуждения с опорой на наблюдения и материалы книги «Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики».

Правила безопасности при встречах и общении с животными.

### ***Круглый год***

Наблюдение сезонных изменений в природе. Времена года, их важнейшие признаки. Моделирование последовательности времён года. Выявление причинно-следственных связей между различными сезонными изменениями (положение Солнца, погода, жизнь растений и животных, занятия людей), их отображение с помощью простейших моделей).

Различное отношение человека к природе (на основе наблюдения примеров положительного и отрицательного отношения и материалов книги «Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики»). Оценка поведения

человека в природе (собственного и окружающих), простейшие правила поведения.

Правила безопасности в различные сезоны года. Безопасность на воде, на льду, на скользкой дороге. Предупреждение простудных заболеваний.

### ***Окружающий мир и наша безопасность***

Красота и разнообразие окружающего мира. Радость познания мира, общения с людьми. Всегда ли окружающий мир безопасен для нас? Рассуждения о потенциально опасных для человека объектах и ситуациях.

Правила безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Противопожарная безопасность. Правила поведения при контактах с незнакомыми людьми.

### **Планируемые результаты**

Учащиеся должны

-владеть универсальными предпосылками учебной деятельности – уметь работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;

-распознавать на рисунках и в природе изученные растения и животных; перечислять в правильной последовательности времена года и кратко характеризовать их признаки;

-применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых познавательных задач, предлагать собственный замысел конструктивной деятельности и воплощать его в рисунке, поделке, модели и т.д.;

-проявлять осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, соблюдать элементарные правила безопасности дорожного движения и безопасного поведения в мире природы;

-проявлять заинтересованное и бережное отношение к природному окружению, соблюдать простейшие правила поведения в природе.

### **Способы определения результативности**

Итоговое диагностирование ЗУН учащихся с использованием тестовых заданий Коваленко Е.В., Новик Е.А. «Готов ли ваш ребёнок к школе»

### **Методико-дидактическое обеспечение**

<b>Учебная литература для педагога</b>	<b>Учебная литература для детей</b>
Федосова Н.А., Коваленко Е.В., Дядюнова И.А. Преимственность: программа по подготовке к школе детей 5–7 лет- М.: Просвещение, 2015 Федосова Н.А., Белова Т.В., Солнцева В.А. и др.Методические рекомендации к программе «Преимственность». Пособие для педагогов- М.: Просвещение, 2015 Коваленко Е.В., Новик Е.А. Готов ли ваш ребёнок к школе.Пособие для родителей- М.: Просвещение, 2015	Плешаков А.А. Зелёная тропинка. Пособие для детей 5–7 лет - М.: Просвещение, 2015

## **Художественно-эстетическое развитие «Конструирование»**

### **Пояснительная записка**

Парциальная программа «Секреты художественного мастерства» разработана на основе программы Федосовой Н.А., Коваленко Е.В., Дядюнова И.А. «Преемственность: программа по подготовке к школе детей 5-7 лет», авторской программы Лутцевой Е.А. Секреты художественного мастерства. Пособие для детей 5–7 лет

Программа рассчитана на 33 часа в год - 1 занятия в неделю продолжительностью 30 минут.

Цель программы «Секреты художественного мастерства» - Развитие творческих и конструктивных способностей на основе обучения техникам бумажного моделирования.

Задачи:

- знакомить с техникой оригами и бумажной пластики;
- развивать мелкую моторику, совершенствуя и координируя движения пальцев и кистей рук, глазомер;
- развивать художественный вкус и творческие способности;
- воспитывать культуру труда.

Формы работы: изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности, создание макетов, коллекций и их оформление, рассматривание эстетически привлекательных предметов, проектная деятельность, игра.

### **Содержание программы**

#### ***Бумажная пластика. Оригами.***

Формирование умений анализировать образцы постройки, выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственные расположения этих частей относительно друг друга, самостоятельно изменять постройки.

Формирование умений конструировать из бумаги, сгибать прямоугольный лист пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали.

Формирование умений складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях, используя разную по фактуре бумагу, делать разметки с помощью шаблона.

Развитие умений устанавливать связь между создаваемыми детьми постройками и конструкциями и тем, что они видят в окружающей жизни.

Формировать умение выделять основные части и характерные детали конструкций.

### **Планируемые результаты**

Учащиеся должны

Уметь

- использовать приобретённые знания для исследования предметов среды;
- планировать учебное сотрудничество со сверстниками и учителем;

- точно и полно выражать свои мысли, обосновывать свою точку зрения,
- внимательно слушать одноклассников и учителя;
  - планировать ход рассуждений и последовательностей несложных практических действий;
  - контролировать правильность практических действий;
  - корректировать ошибки и разрешать простейшие противоречия;
  - определять предметы по заданному основанию;
  - анализировать несложные объекты, практически действовать с последующим элементарным выводом;
  - устанавливать причинно-следственные связи;
  - выстраивать логические цепи рассуждений;
  - практически грамотно конструировать из бумаги.

### **Способы определения результативности**

Итоговое диагностирование ЗУН учащихся с использованием тестовых заданий Коваленко Е.В., Новик Е.А. «Готов ли ваш ребёнок к школе»

### **Методико-дидактическое обеспечение**

<b>Учебная литература для педагога</b>	<b>Учебная литература для детей</b>
<p>Федосова Н.А., Коваленко Е.В., Дядюнова И.А.            Преемственность: программа по подготовке к школе детей 5–7 лет- М.: Просвещение, 2015            Федосова Н.А., Белова Т.В., Солнцева В.А. и др.Методические рекомендации к программе «Преемственность». Пособие для педагогов- М.: Просвещение, 2015.            Коваленко Е.В., Новик Е.А. Готов ли ваш ребёнок к школе.Пособие для родителей- М.: Просвещение, 2015            Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа к школе 6-7 лет. М.: Гном, 2015            Короткова Е.А. Рисование, аппликация, конструирование в детском саду. Ярославль: Академия развития, 2016</p>	<p>Лутцева Е.А. Секреты художественного мастерства. Пособие для детей 5-7 лет - М.: Просвещение, 2015</p>

### **Художественно-эстетическое развитие**

#### **«ИЗО»**

#### **Пояснительная записка**

Парциальная программа «Волшебный мир народного творчества» разработана на основе программы Федосовой Н.А., Коваленко Е.В., Дядюнова И.А. «Преемственность: программа по подготовке к школе детей 5-

7 лет», авторской программы Шпикаловой Т.Я., Ершовой Л.В., Макаровой Н.Р. Волшебный мир народного творчества. Пособие для детей 5–7 лет.

Программа рассчитана на 33 часа в год - 1 занятия в неделю продолжительностью 30 минут.

Цель программы «Волшебный мир народного творчества» - развитие творческих способностей в рисовании, лепке, аппликации.

Задачи:

- развитие интереса к различным видам искусства;
- формирование представлений о прекрасном в жизни и искусстве;
- формирование художественно-образных представлений и мышления;
- обучение основам создания художественных образов, формирование практических навыков работы в различных видах художественной деятельности;
- развитие сенсорных способностей;
- приобщение к истории России.

Программа имеет интегрированный характер, содержание отражает связь народного искусства с другими видами искусств (фольклор, музыка, танец, народные календарные праздники. Ребёнку предоставляется возможность рисовать и лепить, придумывать узоры и учиться у мастеров, творить на плоскости и в объёме. Дошкольники в процессе творчества переживают сюжеты добрых и мудрых народных сказок, узнают о традиционных игрушках из дерева, соломы, глины, ткани; об узорах народной вышивки, о кружеве, о знаменитых старинных народных промыслах — Хохломе, Гжели, Дымкове, Каргополе, Городце, Полховском Майдане; о традиционном интерьере и предметах быта. Использование игровых ситуаций помогает ввести ребёнка в мир традиционной культуры.

Формы работы: изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности, создание макетов, коллекций и их оформление, рассматривание эстетически привлекательных предметов, проектная деятельность, игра.

## **Содержание программы**

### ***Рисование***

Предметное рисование. Изображение предметов по памяти и с натуры. Совершенствование техники изображения: развитие свободы и точности движений руки, плавность, ритмичность. Форма, пропорции, расположение на листе бумаги. Рисование материалом: гуашь, акварель, сухая и жирная пастель. Цвета и оттенки цветов. Развитие представлений о разнообразии цветов и оттенков, их опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты.

Сюжетное рисование. Формирование умений передавать в рисунках сюжеты народных сказок, авторских произведений. Построение композиции рисунка с движущимися объектами.

Декоративное рисование. Составление декоративной композиции на основе народного искусства.

### **Лепка**

Создание скульптурных групп, развитие чувства композиции, умения передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительности поз, движений, деталей. Декоративная лепка.

### **Аппликация**

Предметное и сюжетное изображение с натуры и по представлению, развитие чувства композиции, умения составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы.

Вырезание симметричных предметов из бумаги, мозаичный способ изображения.

## **Предполагаемые результаты**

Дети могут:

создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на тему окружающей жизни, литературных произведений;

использовать в рисовании разные материалы и способы создания изображения;

лепить предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур, создавать сюжетные композиции;

выполнять декоративные композиции способами наклепа и рельефа;

создавать изображения предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания;

создавать сюжетные и декоративные композиции.

## **Способы определения результативности**

Итоговое диагностирование ЗУН учащихся с использованием тестовых заданий Коваленко Е.В., Новик Е.А. «Готов ли ваш ребёнок к школе»

## **Методико-дидактическое обеспечение**

<b>Учебная литература для педагога</b>	<b>Учебная литература для детей</b>
Федосова Н.А., Коваленко Е.В., Дядюнова И.А. Преемственность: программа по подготовке к школе детей 5–7 лет- М.: Просвещение, 2015 Федосова Н.А., Белова Т.В., Солнцева В.А. и др. Методические рекомендации к программе «Преемственность». Пособие для педагогов- М.: Просвещение, 2015. Коваленко Е.В., Новик Е.А. Готов ли ваш ребёнок к школе. Пособие для родителей- М.: Просвещение, 2015	Шпикаловой Т.Я., Ершовой Л.В., Макаровой Н.Р. Волшебный мир народного творчества. Пособие для детей 5–7 лет - М.: Просвещение, 2015

Короткова Е.А. Рисование, аппликация, конструирование в детском саду. Ярославль: Академия развития, 2016	
Комарова Т.С. Изобразительная деятельность. Подготовительная группа к школе 6-7 лет. М.: Гном, 2015	

**Физическое развитие**  
**«Физическая культура»**  
**Пояснительная записка**

Парциальная программа «Физическая культура» разработана на основе программы Федосовой Н.А., Коваленко Е.В., Дядюнова И.А. «Преемственность: программа по подготовке к школе детей 5-7 лет»

Программа рассчитана на 99 часов в год - 3 занятия в неделю продолжительностью 30 минут.

Цель программы: формирование основ здорового образа жизни, расширение индивидуального двигательного опыта ребёнка.

Задачи:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей;
- формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Формы работы: игровая беседа с элементами движений, игра, интегративная деятельность, упражнения, ситуативный разговор.

**Содержание программы**

***Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации).***

Общеразвивающие упражнения. Упражнения в равновесии. Броски, ловля, метание.

***Накопление и обогащение двигательного опыта детей.***

Овладение основными видами движений: ходьба, бег, ползание, лазание, прыжки. Совершенствование и автоматизация основных видов движений. Выполнение имитационных движений. Выполнение упражнений на образное перевоплощение. Выполнение статических поз. Имитация движений.

***Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании***

Развивающие подвижные игры. Подвижные игры с правилами и сигналами. Ориентировка в пространстве. Движение под музыку. Танцевальные упражнения.

**Предполагаемые результаты и показатели их достижения**

У детей сформированы начальные представления о здоровом образе жизни, развиты физические качества (скоростные, силовые, гибкость, выносливость и координация).

**Методико-дидактическое обеспечение**

### Учебная литература для педагога

Федосова Н.А., Коваленко Е.В., Дядюнова И.А.  
 Преемственность: программа по подготовке к школе детей 5–7 лет- М.: Просвещение, 2015  
 Федосова Н.А., Белова Т.В., Солнцева В.А. и др. Методические рекомендации к программе «Преемственность». Пособие для педагогов- М.: Просвещение, 2015  
 Коваленко Е.В., Новик Е.А. Готов ли ваш ребёнок к школе. Пособие для родителей- М.: Просвещение, 2015  
 Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет. М. Мозаика – Синтез 2015

## 2. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

<i>Физическое развитие</i>	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание Интегративная деятельность Проблемная ситуация Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация
<i>Познавательно-речевое развитие</i>	Чтение Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение Рассказ Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок

	Проблемная ситуация Использование различных видов Создание коллекций Исследовательская деятельность Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Экскурсии Коллекционирование Моделирование Игры с правилами
<i>Художественное эстетическое развитие</i>	- Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально-дидактическая игра Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Двигательный, пластический танцевальный этюд Творческое задание Сюжетно-ролевая игра

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности.

(общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

## 2.1 Современные методы образования дошкольников, рекомендации по их применению в образовательном процессе

<i>Название метода</i>	<i>Определение метода</i>	<i>Рекомендация по их применению</i>
<b>Методы по источнику знаний</b>		
<b>Словесные</b>	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям
<b>Наглядные</b>	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е.

		значительно расширяют возможности наглядных методов образовательном процессе при реализации ООП дошкольного образования.
<b>Практические</b>	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
<b>Методы по характеру образовательной деятельности детей</b>		
<b>Информационно-рецептивный</b>	Педагог сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки

### **3. Способы направления поддержки детской инициативы**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах познавательно-речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

способствует профессиональному развитию педагогических работников;

обеспечивает открытость дошкольного образования;

создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

уважение взрослых к человеческому достоинству детей,

формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

защита детей от всех форм физического и психического насилия.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребенком, уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

поддержку индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья, коммуникативные способности, позволяющие разрешать конфликтные ситуации со сверстниками, умения детей работать в группе сверстников;

построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности через создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества; личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей;

взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

#### 4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В основу совместной деятельности семьи и Центра заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы Центра на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни учреждения;
- ознакомление родителей с содержанием работы Центра, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

<i>Участие родителей</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
проведение мониторинговых исследований	анкетирование социологический опрос	2 раза в год
создание условий	помощь в создании предметно - развивающей среды	2 раза в год
просветительская деятельность, направленная на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	наглядная информация: стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы»; консультации; семинары; распространение опыта семейного воспитания; родительские собрания	1 раз в квартал
		ежемесячно
воспитательно-образовательный процесс Центра, направленный на установление сотрудничества и партнерских	Дни открытых дверей; Дни здоровья; совместные праздники, развлечения; участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах; мероприятия с родителями в	2 раза в год

отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	рамках деятельности	проектной	
--	------------------------	-----------	--

## **5. Подготовка родителей (законных представителей) к сопровождению ребенка дошкольника в рамках его индивидуальной траектории развития**

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества. Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребенка - дошкольника в рамках его траектории развития при реализации примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

наличие у родителей основной общеобразовательной программы;

информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной общеобразовательной программе по следующим линиям развития: познавательно-речевое развитие; физическое развитие; художественно – эстетическое развитие;

информирование родителей о результатах освоения общеобразовательной программы, полученных при проведении психолого-педагогической диагностики, которые сообщаются родителям в процессе индивидуального общения;

проведение коллективом Центра систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми общеобразовательной программы на основе следующих системообразующих принципов:

- персонализации получаемой информации;
- непрерывность и динамичность информации;
- релевантность информации;
- смысловая однозначность информации;
- адекватность информации;
- корпоративная паритетность информации.

Формы информационного взаимодействия Центра с родителями по основным линиям развития ребенка.

*Физическое развитие:*

проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями; создание специальных стендов.

*Познавательно-речевое развитие:*

индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно-речевого развития детей при их личной встрече с педагогом или через Интернет;

ознакомление родителей по обследованию познавательного развития детей с помощью специальных тетрадей с печатной основой;

привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы;

ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь);

просмотр видео и прослушивание аудиоматериалов связанных с речевым развитием детей.

*Художественно -эстетическое развитие:*

использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности;

демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности;

организация выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.

Общая включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых, программно-методических материалов и др.

Индивидуальная представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части основной общеобразовательной программы, и является конфиденциальной.

Передача информации производится в знаковой (символьной и графической), аудиовизуальной и устной словесной форме.

Тем самым достигается не только расширение коммуникативного пространства, но и абсолютное сокращение предкоммуникативного времени.

### Методическое обеспечение

<i>Автор составитель</i>	<i>Наименование издания</i>	<i>Издательство</i>
Е.П Арнаутова	Педагог и семья	М., 2001
Е.П Арнаутова	Педагог и семья.	М.: «Карпуз», 2002.
Л.А Башлакова	Сотрудничество детского сада и семьи в условиях открытой образовательной системы.	Минск, 2001
Т.Н. Доронова	Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями	М., 2002.
Н.В Евдокимова	Детский сад и семья: методика работы с родителями	М.: Мозаика-Синтез, 2007
О.Л. Зверева	Родительские собрания в ДОУ: методическое пособие.	М.: Айрис-пресс, 2007.
О.Л. Зверева	Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект.	М.: ТЦ Сфера, 2005.

П.Ф Лесгафт.	Семейное воспитание ребенка и его значение	-М., 1991.
Л.И Маленкова	Педагоги, родители, дети.	М.: Педагогическое общество России, 2000.
И.М. Марковская	Тренинг взаимодействия родителей с детьми.	СПб.: Речь, 2002.
Н.М. Метенова	Родительские собрания в детском саду. 2-я младшая группа.	М.: «Скрипторий 2003», 2008.
Л.Е Осипова	Работа детского сада с семьей. М.:	М.:«Скрипторий 2003», 2011
Л.Е Осипова	Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа.	М.: «Скрипторий 2003», 2009.
Л.Е Осипова	Родительские собрания в детском саду. Старшая группа.	М.: «Скрипторий 2003», 2008.
Г.А.Прохорова	Взаимодействие с родителями в детском саду.	М.:Айрис-Пресс, 2009
С.Ю.Прохорова, Н.В.Нигматулина, В.И.Евстигнеева	Нетрадиционные формы проведения родительских собраний.	М.: «Скрипторий 2003», 2011.
Л Свирская,.	Работа с семьей: необязательные инструкции: Методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений	М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007.
О.В Солодянкина,	Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей: Практическое пособие	М.: АРКТИ, 2006
В.В Чечет	Семья и дошкольное учреждение: взаимодействие в интересах ребенка: пособие для педагогов дошкольных учреждений.	Мн: Университетское, 2000.

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 1. Особенности организации образовательного процесса

Особенностью реализации принципов построения воспитательно-образовательной работы с детьми является педагогическое взаимодействие как уникальный вид педагогической деятельности, наполненный социальным смыслом и направлен (родителем и педагогом) на целостное развитие личности. Педагогическое взаимодействие понимается как процесс, происходящий между педагогом (родителем) и ребенком в ситуации непосредственного педагогического общения, а также в ситуации

предвосхищения. Педагог прогнозирует и проектирует условия, средства и методы, которые являются наиболее эффективными в конкретной ситуации взаимодействия, учитывает время, место, предметно-пространственную среду, эмоциональную атмосферу, обеспечивает активное участие в совместной деятельности, согласовывает действия, оказывает помощь и поддержку, координирует действия. Взаимодействие может протекать в форме прямого общения, в процессе непосредственного контакта между взрослым и ребенком или в косвенной, опосредованной форме, осуществляемой через предлагаемые особым образом мотивированные действия, через объекты природной среды, предметы пространственного окружения, через других людей (детский коллектив, партнеров по деятельности) или сказочных персонажей. Показателями взаимопознания является интерес к личности другого, изучение особенностей поведения друг друга, позволяющее прогнозировать те или иные формы и способы общения, оценок, отношения. Показателями взаимопонимания является признание, принятие личностных сторон друг друга, интересов, увлечений. Показателями взаимовлияния является стремление и способность приходить к согласованному решению спорных вопросов, учитывать мнение друг друга, принимать просьбы, советы и рекомендации и следовать им. Организация образовательного процесса строится с учетом закономерностей психологического развития ребенка.

Психофизиологические особенности детей от 6 до 7 лет: повышенная эмоциональность, открытость миру, любознательность, обостренная потребность в справедливости. Полноценное развитие ребенка осуществляется в определенных социальных условиях жизни ребенка, в процессе общения и деятельности; обеспечение личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми, ориентация на общечеловеческие ценности, введение детей в мир культуры, установление сотруднических отношений с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка. Важным условием организации образовательного процесса является объединение усилий со стороны всех участников образовательных отношений. Особую роль играют субъективные факторы (взаимодействия и взаимоотношения между педагогом и учащимися, психологический климат). Воздействие на личность воспитанников осуществляется через формирование ее отношений ко всему окружающему. Оно обеспечивается активностью участников взаимодействия. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности требует отбора содержания образования, применение средств и методов, обеспечивающих целостность восприятия ребенком окружающего мира, осознание разнообразных связей между его объектами и явлениями. В наибольшей степени эффективному познавательному развитию способствует интеграция содержания образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Интеграция содержания образования означает объединение обобщенных понятий, которые являются общими для разных образовательных областей и создание новой целостной системы понятий.

Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания делает образовательный процесс интересным и содержательным. Суммарное воздействие образовательных компонентов на учащихся значительно эффективнее и наиболее целесообразно по сравнению с изолированным влиянием отдельных компонентов. Интеграция пронизывает все структурные составляющие образовательного процесса:

реализация целей и задач воспитания и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире;

установление межвидовой и внутривидовой интеграции - связей между содержанием разделов образовательной области и связей внутри этих разделов;

построение системы применяемых методов и приемов в организации образовательной работы;

обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов детской деятельности и форм их организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности детей.

Интеграция образовательных областей обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания начального общего образования.

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:

в педагогически целесообразном применении воспитывающих и обучающих воздействий педагога на детей;

в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций, ситуаций общения, обеспечивающих взаимодействие детей между собой;

в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений детей по отношению к сверстнику и взаимодействию с ним;

в организации комфортного предметно игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом учащихся, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья. Оптимальные условия для развития ребенка - это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

Форма организации непосредственно-образовательной деятельности - групповая

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. №26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564)

### Распределение учебного времени

<i>Учебная четверть</i>	<i>Дата</i>	<i>Продолжительность (кол-во учебных недель)</i>	<i>Начало четверти</i>	<i>Окончание четверти</i>
1 четверть	01.09.16 31.10.16	9 недель	01.09.16	31.10.16
2 четверть	09.11.16 27.12.16	7 недель	09.11.16	27.12.16
3 четверть	11.01.17 21.03.17	9 недель	11.01.17	21.03.17
4 четверть	01.04.17 30.05.17	8 недель	01.04.17	30.05.17
<b>ИТОГО</b>	01.09.16 30.05.17	33 недели	01.09.16	30.05.17

### Продолжительность каникул

<i>Каникулы</i>	<i>Дата</i>	<i>Продолжительность (кол-во учебных недель)</i>	<i>Начало каникул</i>	<i>Окончание каникул</i>
Осенние	31.10.16 09.11.16	9 дней	31.10.16	09.11.16
Зимние	28.12.16 10.01.17	14 дней	28.12.16	10.01.17
Весенние	22.03.17 31.03.17	9 дней	22.03.17	31.03.17
Летние	01.06.17 31.08.17	92 дня	01.06.17	31.08.17
Дополнительные каникулы	15.02.17 21.02.17	21 день	15.02.17	21.02.17

### Режим дня

<i>Время</i>	<i>Деятельность</i>
--------------	---------------------

8 <sup>00</sup> - 8 <sup>15</sup>	Прием дошкольников, ежедневная утренняя гимнастика.
8 <sup>15</sup> - 8 <sup>45</sup>	Организованная образовательная деятельность. Физическая зарядка (3 минуты).
8 <sup>45</sup> - 8 <sup>55</sup>	Перемена.
8 <sup>55</sup> - 9 <sup>25</sup>	Организованная образовательная деятельность. Физическая зарядка (3 минуты).
9 <sup>25</sup> - 9 <sup>35</sup>	Перемена.
9 <sup>35</sup> - 10 <sup>05</sup>	Организованная образовательная деятельность. Физическая зарядка (3 минуты).
10 <sup>05</sup> - 10 <sup>15</sup>	Игра, уход детей домой.

### Учебный план

<i>Учебная дисциплина</i>	<i>Количество занятий в неделю</i>	<i>Общее число занятий в год</i>
Формирование элементарных математических представлений.	4	132
Развитие речи и подготовка к обучению грамоте	4	132
Окружающий мир.	2	66
Физическая культура	3	99
Конструирование	1	33
ИЗО	1	33
<b>ИТОГО</b>		<b>495</b>

## 2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Вся организация педагогического процесса предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям доступны все функциональные пространства Центра.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полужамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. В группе создаются различные центры активности: «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты); «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельности; «Игровой центр», обеспечивающий

организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр; «Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников; «Центр двигательной активности», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровье-сберегающую деятельность детей.

**Организация совместной образовательной деятельности педагога и детей в режимных моментах**

<i>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</i>	<i>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю</i>
<b>Общение</b>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социального и эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
<b>Игровая деятельность</b>	
Игровая деятельность, включая сюжетно ролевою игру с правилами и другие виды игр	1 раз в неделю
Театрализованные игры	1 раз в неделю
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
<b>Познавательная исследовательская деятельность</b>	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Логические игры»)	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой	ежедневно
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно эстетическое развитие детей</b>	
Рисование, лепка, художественный труд по интересам	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно

**Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах**

<i>Режимные моменты</i>	<i>Распределение времени</i>
-------------------------	------------------------------

	<i>в течение дня</i>
Игры, общение, деятельность по интересам во время приема	от 10 до 30 мин
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам	20 мин
Игры перед уходом домой	от 10 мин до 30 мин

**Оборудование и материалы для обеспечения образовательного процесса и проведения практических занятий**

**Оборудование кабинета**

<b>Наименование</b>	<b>Количество на группу</b>
Комплекты столов и стульев: парты двухместные с маркировкой 2(52см), стулья с маркировкой 2 (30 см)	8
Стол «Ромашка»	1
Магнитная доска с набором букв и цифр	1
Компьютер	1
Телевизор с функцией СМАРТ-ТВ	1

**Игровая деятельность**

<b>Тип материала</b>	<b>Наименование</b>	<b>Количество на группу</b>
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	1
	Куклы (крупного размера)	1
	Куклы (среднего размера)	1
	Перчаточные куклы – комплект	1
Игрушки-предметы оперирования	Автомобили (спец транспорт) (среднего размера)	5
	Набор медицинских принадлежностей	1
	Набор муляжей овощей и фруктов	1
	Набор парикмахера	1

	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	1
	Набор самолетов (мелкого размера)	1
	Тележка-ящик (крупная)	2
	Телефон	1
Маркеры игрового пространства	Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами	1
	Мольберт двухсторонний	1
	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	1
Для конструирования	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	1
	Комплект «Первые конструкции»	1
	Конструктор мягких деталей среднего размера	1
	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами	1
	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	1
	Напольный конструктор деревянный цветной	1
	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	1
	Набор мягких модулей	1

### Познавательно-исследовательская деятельность

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Браслет на руку с 4-мя бубенчиками	15
	Бубен маленький	1
	Бубен средний	1

	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	1
	Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием	1
	Изделия народных промыслов – комплект	1
	Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел	1
	Магнитная доска настенная	1
	Матрешки трехкукольные	5
	Набор для построения произвольных геометрических фигур	1
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки	1
	Набор для экспериментирования с песком	1
	Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения	15
	Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)	1
	Набор материалов Монтессори	15
	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	1
	Объемные вкладыши из 3-4 элементов (миски, конусы)	1
	Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета	2
	Стол для экспериментирования с песком и водой	1
Образно-символический материал	Диски с видеофильмами с народными песнями и плясками	1
	Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	1

	Книги детских писателей – комплект	1
	Комплект компакт-дисков с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	1
	Комплект компакт-дисков со звуками природы	1
	Музыкальные диски для детей дошкольного возраста	1
	Набор кубиков среднего размера	1
	Набор пазлов – комплект	5
	Набор репродукций картин о природе	1
	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям	1
	Настольно-печатные игры для детей старшего возраста – комплект	5
	Парные картинки типа «лото» (из 2-3 частей) различной тематики - комплект	3
	Разрезные картинки, разделенные на 6-8 частей по прямой и по косой линии – комплект	3
	Серии из 4-6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект	3
	Серии из 4-6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	3
	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	1
	Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект	20

### Продуктивная деятельность

Тип материала	Наименование	Количество на группу
---------------	--------------	----------------------

Для рисования и лепки	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	на каждого ребенка
	Акварель(12 цветов)	набор из 12 цветов на каждого ребенка
	Емкость для промывания ворса кисти от краски (0,5 л)	по одной на двоих детей
	Круглые кисти (беличьи, колонковые №№ 10-14)	на каждого ребенка
	Мольберт двухсторонний	1
	Набор цветных карандашей (12 цветов)	на каждого ребенка
	Подставки для кистей	на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15x15)	на каждого ребенка
	Доски, 20x20 см	на каждого ребенка
	Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие	1-2 шт. на каждого ребенка
	Пластилин	3 коробки на одного ребенка
Для аппликации и конструирования	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30x30), для вытирания рук во время лепки	на каждого ребенка
	Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач	на каждого ребенка
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	на каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	на каждого ребенка
	Розетки (баночки) для клея	на каждого ребенка

	Щетинные кисти для клея	на каждого ребенка
	Природный и растительный материал	на каждого ребенка

### Двигательная деятельность

Наименование	Кол-во на группу
Мяч надувной	2
Набор мячей (разного размера, резина)	1
Набор разноцветных кеглей с мячом	1
Обруч (малого диаметра)	2
Скакалка детская	3
Шнуры различной длины	15
Ленты цветные	20

### Литературные источники

1. Альтхауз Д., Дум Э. Цвет – форма – количество: Опыт работы по развитию познавательных способностей детей дошкольного возраста/ Рус.пер. под ред. В.В. Юртайкина. –М.:Просвещение, 2011.
2. Беженова М. Математическая азбука. Формирование элементарных математических представлений. - М.: Эксмо, СКИФ, 2011
3. Белошистова А.В. Готовимся к математике. Методические рекомендации для организации занятий с детьми 5-6 лет. – М.:Ювента, 2011
4. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в старшей группе детского сада. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2009
5. Вахрушев А.А. Кочемасова Е.Е., Здравствуй, мир! Окружающий мир для дошкольников. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей-М. :Баласс, 2012. - 304 с.
6. Вахрушев А.А.,Кочемасова Е.Е. Здравствуй, мир! Пособие по ознакомлению с окружающим миром для детей 4-6 лет в 2-х частях. Часть 1.- М.:Баласс, 2012.-80 с.: ил.

7. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Здравствуй, мир! Пособие по ознакомлению с окружающим миром для детей 4-6 лет в 2-х частях. Часть 2.- М.: Баласс, 2012.-64 с.: ил.
8. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Белова И.К. Здравствуй, мир! Пособие по ознакомлению с окружающим миром для самых маленьких 3-4 лет. М.: Баласс, 2012.
9. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в подготовительной группе детского сада. Математика. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – М.: ТЦ «Учитель», 2011
10. Григорьев М.Р. Интеллектуально-развивающие занятия со старшими дошкольниками. – Волгоград: Учитель, 2012
11. Гурин Ю.В. Новые загадки для самых маленьких, СПб.: «Кристалл», 2011, 50-с.
12. Зак А.З. Развитие умственных способностей. – М.: Просвещение: Владос, 1994.
13. Золотова Е.И. Знакомим дошкольников с миром животных, М.: «Просвещение», 2009, 86-с.
14. Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет: Методическое пособие к рабочей тетради. – М.: ТЦ Сфера, 2012
15. Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
16. Кузнецова В.Г. Математика для дошкольников. Популярная методика игровых уроков. – СПб.: Оникс, 2012
17. Курцева З.И. «Ты – словечко, я – словечко...» Методические рекомендации по дошкольной риторике. – М.: «Баласс», 2010.
18. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.
19. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.
20. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.
21. Носова Е.Г., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников. – М.: Детство-Пресс, 2011
22. Образовательная система «Школа 2010». Сборник программ. Дошкольная подготовка. Начальная школа. Основная и старшая школа /Под научной редакцией А.А. Леонтьева. – М.: Баласс, Изд. Дом РАО, 2012
23. Петерсон Л.Г. Программа дошкольной подготовки детей 3-7 лет «Ступеньки» по образовательной системе деятельностного метода обучения «Школа 2000...»: Математика.- М.: УМЦ «Школа 2000...», 2011.
24. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка». Практический курс по развитию математических представлений у детей 3-4 и 4-5 лет //Методические рекомендации. – М., Ювента, 2012.
25. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз-ступенька, два-ступенька...». Практический курс математики для дошкольников. //Методические рекомендации. – М.: Баласс», 2012.
26. Программа воспитания и обучения в детском саду/ Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовай, Т.С. Комаровой.- М.: Мозаика-Синтез, 2006

27. Развитие речи и творчества дошкольников/Под ред. О.С. Ушаковой. – М.:ТЦ Сфера, 2009.
28. Сычёва Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников.– М.: Книголюб, 2012
29. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой. – М.:ТЦ Сфера, 2009.
30. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. – М.:ТЦ Сфера, 2009.
31. Федосова Н.А. Программа «Преемственность. Подготовка детей к школе». - М.: Просвещение, 2016г.
32. Шалаева Г. Математика для маленьких гениев дома и в детском саду. –М.: АСТ, Слово, 2010