Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Центр развития творчества детей и юношества»

Методическая разработка
для педагогов дополнительного образования

«Традиционные и нетрадиционные формы занятий»

Левина А.А., методист

г.о.г. Тамбов, пос. Строитель
2026

Формы занятий

Формы занятий делятся на традиционные и нетрадиционные.

Традиционные формы:

- **Лекция** — изложение преподавателем предметной информации.
- **Семинар и коллоквиум** — заранее подготовленные сообщения и выступления в группе с их обсуждением.
- **Дискуссия** — обсуждение спорных вопросов для отработки умения аргументировать свою точку зрения.
- **Конференция** — собрание для обсуждения тем и выработки решений.
- **Экскурсия, научная экспедиция** — поездка с ознакомительными и информационными задачами.
- **Туристический поход** — развитие спортивных и познавательных навыков, оздоровление.
- **Обучающая игра** — моделирование жизненных ситуаций с дидактической целью (деловая игра, игра-путешествие и др.).
- **Практическая работа** — выполнение заданий, не связанных с обработкой теоретического материала.
- **Самостоятельная работа** — деятельность учащегося без непосредственного контакта с преподавателем.
- **Тренировка** — использование тренировочных упражнений для закрепления навыков.

Нетрадиционные (нестандартные) формы:

- **Презентация** — публичное представление темы или объекта.
- **Защита проекта** — обоснование и представление проделанной работы.
- **Круглый стол** — неформальное обсуждение темы.
- **Мозговая атака (брейнсторминг)** — коллективное решение нестандартных задач.
- **Ролевая игра** — предложение учащимся действовать от имени персонажа в моделируемой ситуации.

- **Социодрама** — сюжетно-ролевая игра, предопределённая позицией главных героев.
- **Философский стол** — коллективный поиск социального значения и личностного смысла явлений жизни.
- **День добрых дел** — практика оказания внимания.
- **Вечер вопросов** — свободный обмен мнениями в дружеской обстановке.
- **Выпускной ринг** — отчёт выпускников творческих коллективов.
- **Занятия в форме соревнований и игр** — конкурсы, турниры, викторины, КВН, деловые и ролевые игры.
- **Занятия, основанные на формах общественной практики** — устный журнал, бенефис, аукцион, пресс-конференция, спектакль.
- **Занятия-фантазии** — сказка, сюрприз, приключение, путешествие.
- **Занятия, основанные на имитации телепрограмм** — «Что? Где? Когда?», «Поле Чудес» и др..

Выбор формы занятия зависит от возраста учащихся, целей обучения, уровня подготовки и специфики предмета. Педагог должен учитывать индиви-дуальные особенности детей и использовать разнообразные методы для повышения эффективности обучения.