

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
«Центр развития творчества детей и юношества  
Тамбовского района» Тамбовской области

# Творческий проект

## "Девичье приданое на Руси"

Исследователь: Чернякова Ангелина  
Руководитель: Сапрыкина В. М.



Тамбов  
2019 год



# Актуальность

**Актуальность исследования заключается в изучении и сохранении народных обычаев, что приобретает особую ценность в современном мире.**



# Цель, задачи:



**Цель:** изучить старый русский обычай «давать приданое»

**Задачи:**

- \* изучить литературу по истории возникновения русского обычая "давать приданое»;
- \* исследовать старинные изделия приданого;
- \* выявить, приданное невесты – пережиток прошлого или насущная необходимость.
- \* изготовление изделий для приданого – «нагнетание сундука».

**Объект исследования:** старинный русский обычай "давать приданое"

**Предмет исследования:** приданое русской невесты.

# Методы исследования.



**Изучение литературы, фотографий, сколков, получение информации через интернет, подборка необходимого материала;**

**экскурсии в краеведческий музей;**

**исследования в областной очной – заочной школе проектно –**

**исследовательских технологий в сфере краеведения;**

**встречи с мастерицами Тамбовского края, у которых сохранилось приданое;**

**изготовление изделий приданого:**



# Источники информации.



# "Нагнетать сундуки"



Приданое было необходимым атрибутом старинной русской свадьбы. На Руси, когда рождалась девочка, ей тут же начинали готовить приданое – это называлось «нагнетать сундуки».



# Приданное состояло...



# Атрибуты приданого

Прялка в доме, что  
лошадь в поле.

Лошадь кормит, а  
прялка одевает

Рубель для глаженья белья





# Прием приданого по росписи.



Приготовленное приданое невесты родственники мужа рассматривали придирчиво, сомневаясь, сама ли невеста его приготовила своими руками.



# Дары жениху и родне.

Рубашка – косоворотка, пояса и рушники.



# Свадебная столешница.

При выкупе невесты  
принято покрывать стол  
тремя столешницами.



# Свадебный поезд.



Накануне свадьбы перевозили приданое и постель невесты в дом жениха. Приданое перевозили женщины, руководила всем сваха.



# Свадебное приданое Н.С.Михиной

**В семье Нины Семеновны сохранились вещи, которые давались ей в приданое.**



# Приданое М.П.Спиридоновой



Предметы быта Марии Петровны  
для свадебного приданного.

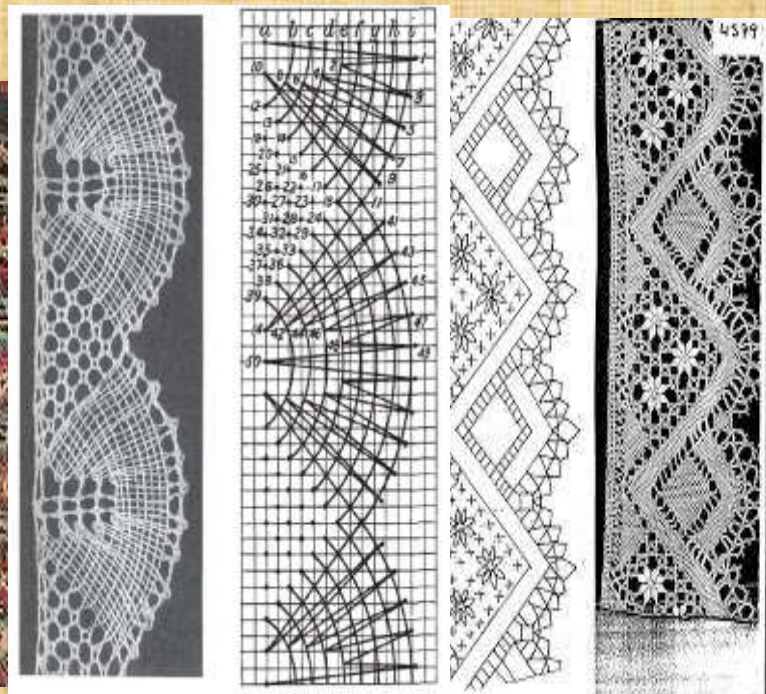


# Виды кружевоплетения.

Михайловское кружево-  
цепная техника плетения.



Мерное кружево.



# Современное приданое.



Обычай давать за невестой приданое сохраняется и в наше время и имеет и поклонников, и противников. Родители собирают приданое для дочерей, чтобы молодые в первый год совместной жизни не испытывали нужды в самом необходимом.





# Этапы творческого проекта.

## Технологический этап.

1. Составление конструкторской и технологической документации.
2. Выполнение тренировочных упражнений.
3. Практическая реализация проекта.

# Оборудование для кружевоплетения.

Плетут кружева нитками с помощью коклюшек.

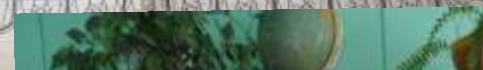
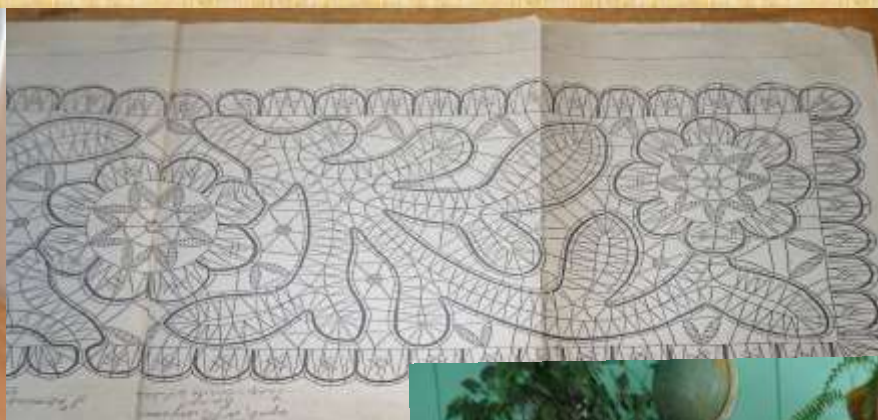


# Реконструкция изделий приданого "нагнетание сундука".

Кружево для подзора и  
подушки

Реконструкция изделий приданого "нагнетание сундука".

# Реконструкция изделий приданого "нагнетание сундука".



# Мой сундук приданого.



# ВЫВОД.

Назвать приданое пережитком было бы неправильным. Исследовав данную тему и изучив необходимые материалы могу сказать, что и сегодня традиция готовить приданое невесты своими руками жива, передается по наследству и может достичь уровня произведения искусства.

# Итоги проекта.

**В ходе проекта, узнала о возникновении русского обычая «давать приданое».**

**В процессе исследования училась анализировать и систематизировать полученные знания, наблюдать, делать выводы и обобщения.**

**Встретилась и пообщалась с мастерицами деревни Тамбовского района, у которых сохранились изделия из приданого.**

**Посетила краеведческий музей, школу краеведения.**

**Изготовила изделия для своего приданого.**

**Училась правильно представлять результаты своей работы.**







Спасибо з



е!

